



تكملة جوهرة الشرق في الملائكة النساء 4 جلد

٤٨٤٩

د ٢  
١٤٧

المعظم  
جوهرة الشرق في الملائكة النساء  
هذه الملائكة حاتم المومنين  
السلطان السلطان العارفي محمد جواد  
صاحبها اطلع واسكنه  
الاد اعطاهم من لسان واولاده  
المعظم احمد شيخ  
الحرمين العرس  
عمرها







الحمد لله عالم الغيوب ملك القلوب كافي لمنزلة الجواهر الخفية  
 بجائته لا غير وما تحق الصبر واليه المرجع واليسر لكل شئ  
 وهو سبع أبصار يحب على تولد لا يترك شك على ظاهرياً  
 حمد لا يشلح أوتان القصر المبر واليقطع له في آخر الأبر وصلى على  
 بن الحوش لك كافة الخلق وعلى البر الكرم والنجاة للظلام  
 وسلم كلما كثير وعجل فان لاجل لثرت ما يفتن

ويكتب ولغير ما ينمي لله وينتسب وهو جود الفضل وغنصر  
 العقل بفتن تضار في غايته الحكمة ويكشف الشبهة  
 عن اوجه الضلالة وما يصح للتعالي ان يكون الشيخ الزبير  
 بن الحسن طاهر بن الحسين بن علي بن ابي طالب له لآية ولتم عليه  
 لقائه لان عبد النضر والوضوح طرقه من النبطية وحسن  
 وكان عابداً وقوم حال حشر الضحى بالورق عهد الزايل والظلمع  
 كالف فاصبح والبلغة قد لفت احسنها اليه وليس في البراعة  
 في حتمت حروف اليه تتكلم اشار في الارض ومعارب ممتطما  
 كسنة الجذر وغول بر مطبقا للفصل في جميع ما نظم ونثر



مصيبا شاكله الصواب في كل ما يأتي وينزل اخذ منها  
 في طريق العجز لنيل الصيانة وقبر القصير اذ في محو اللوعة  
 جامعا الى حب التجديد لطافة التصديق ضامنا الى جوف التطبوت  
 طلاق للتجميع وبيانكم للكنز في كفايا وصار راي  
 نثر في الاخذ وكثير التبحر في لاجز التي كبرت من ثبوت  
 النسب لثقله الى الجلسين واولا في النعم حرس السعداء  
 ولعام عباده الى ان يخرج مع راي ونظم غرنا فطرح كل  
 بشي لا حيتنه الى حال ابن طامعا انزل في سيرة من رخصا  
 فالعلم القيس تنزل المحج وتحاض من ربح للبحر ولكن اهل العبد

لهذا الشرف والقيام بهذا العبد الشرف فاسم نجمع استاتها  
 ونظم متفرقاتها والى ليعظمها ما هو المختار ولكن كثر اقلها بالجل  
 النعم والاحياء اقل في العبد الشرف النعم بعنا الله عز وجل  
 ويوجب نعم العبد وقرب الشكر من ليلتين من اذ شمتا

الباب الاول	في الشوق والجانها
الباب الثاني	في الشكر والصلوة
الباب الثالث	في الشفاعات والحوار
الباب الرابع	في القناء والخط في بكاء
الباب الخامس	في قنوز مختلفه



وسد الغاية لانه لا ينزل الغر منوطا بركاب في رفق لم يغفوا ان

شباب ومنه والله ليجوز ثبوت بيع من صدر البلغا وتستغز

من صناديد الفضلاء فكيف من لم يعين له ثمان عشرة سنة

ولم يزوت من علم العر الا سنة من قرأ الله خلقه بالثابت ومنه

وعلم للتأيد ووقله يرب للنفس وهو فصل ولي تحسب الظنون

**الباب الاول في السلطانيات**

**اولها ايات لسيف الدولة وهو حكما**

رضيت لك عليا وقد كنت	وقلهم مني خير مني
----------------------	-------------------

وما كان لي عنها نكول ولا نما	تجافيت عن حبي فتم لك الحيت
------------------------------	----------------------------

فلم تسترضي لغير مضليا	اذا كنت ترضي لغيرك البتوت
-----------------------	---------------------------

**حل هذه الايات**

لقد رضيت لك لعلك شيايا المعالي وامتطابطيا الساعي واشياحقا

لقد رضيت لك لعلك شيايا المعالي وامتطابطيا الساعي واشياحقا

وقد كنت اولى للامام بالترجي برضا واحسن الحكم التخل بعقودهم

خطبة خذ للعلن واخلفهم خذ تصيد للطنين ولقد اقرت جازها الى

وحنت حلما الا قاتني وقله هو لآخر الطامس والفرح ليطاع ولا لقطر

لهم ولغيرهم الامام مع بل هو لشر النافع للاولام والافضل الخاص للقيام

ولم تكن في نكول من انوف الملوك شمس حروف للعارك ونبو



وزحفه ليعود وفرس يود لا سود ولكن تجايفت على اقتضت من العجالة  
 وتنايت على الرضه شيمي الحايه فحصل لك من تلك القدرح للعلي  
 ومن الجبر الشرب للصفى فلم لا رضان مصليا اذ البترنا غايه لعلنا  
 وروينا اذ اركبنا مطيه لنا ولكنى لفضلك حاله يعلم الي الخليلين

### وَالْأَمِيرُ فِي قَرَارٍ

لنايت على حق اثر يا	بعد منسوب لاطنا بأكبر
تظلل للفقير بالعوام	وتفرش للولايرطعام
ومن ليق لفقير تفت يا	عليه علهو الموت للفردام

قد بينا شمس وعيا غير ماثر لا يلف ونه منفا حرا

وقولهم الفعالي الحميد والنوال والحمد لا لشيد ولنا الموطر  
 ولهم القعيا ولكن به الشما ندفا لطنا بخلق الجمل وشفا  
 نسبا بين افاق سما تظلل شببا لفرولاي وطبي لفاصلين  
 للمعارك وغوث للملك ليز استمطر ولقوا لصفنا ح لوستمورا  
 عوايل الناح تفرش الخدم بارز لقول الحاشية ونزل للنا  
 ومن اقسى من عقال الحم بالقتينا وابني من عاقل الحم بالقتينا  
 بان عليه خوض غمر الحروب للعوام وعبد له لخطوب الجحيم ولقد حوينا  
 شنا يصني لفلان لعم الامم حيا وبكل صمنا بجمياه وابقينا انا لقتنا  
 رياضنا جشم خدوشها لفقير الذي وشوش طر ودها الصربا



فجئني بهي شقايتها صوع التصالي في خدود الخلاء ولون  
معا فاني ترمي تولم وفار و للامير آية في اسناننا

لَمْ تَرَ الْغُرْلَةَ بِسِجَانٍ	وَلَمْ نَعْمُ وَالْفُجْهَمُ جِنَانٍ
يَفْضَلُنَا كَلَامُ وَلَا فُخْشٍ	وَنُوصِفُ بِالْحَمْدِ وَالْفُخْشُ
لَقَامَ الْهَنْزِ لَمْ يَحْجِثَا	لَمْ يَلْعَدَا لَمْ يَنْزَاكَا
مِنْهَا بِالْحَرْبِ خَيْرَ لَنَا	لَا جَارَ مِنْهَا بِالْحَرْبِ

### حُلُّ مَسْئَلَةِ الْأَبْيَاتِ

فَخِنْ لَمْ نَعْمُ لَكَلَامٍ جَارٍ وَلَمْ يَرْجِعْ لَنَا مَارٍ وَلِخَصْبِهِمْ جِنَانٍ وَاقْبَعْتُهُمْ شَبَابٍ  
يَفْضَلُنَا الْفُخْشُ فِي الْفُخْشِ لَمْ يَلْعَدَا مَارٍ وَفِي الْفُخْشِ لَمْ يَلْعَدَا مَارٍ

وفي الهاء على حمالة المحتايون وفي الحاء على شالغ الشوايق وتشهد لهم  
عزف مناصبنا وكرم مناسبا وميا منقايينا ومجا من لينا

لَوْ لَمْ تَرَ الْجِيَادَ لَمْ تَرَ لَوَسْنَهُ لِلصَّعَادِ وَلِلْبَيْضِ لَوَسْنَهُ وَلِلْهَمِّ لَوَسْنَهُ وَلِلْخَطِّ لَوَسْنَهُ  
لَقَدْ لَغِثَ لَنَا لِسَانُنَا وَلَقَدْ لَغِثَ لَنَا لِسَانُنَا وَلَقَدْ لَغِثَ لَنَا لِسَانُنَا  
تَعْنِي كَيْتَلَاغَا لَكَايِبُ وَتَوَلَّى لَنَا مَنَابِلُ الْبَيْضِ الْقَوْلُضِبُ فَادُلْ  
لَنَا نَصْرَ الْمُلُوكِ لَمْ يَلْعَدِي حَيْثُ عَرَفْنَا لَنَا لَيْهَمُ تَابَحْتُمَا مَخَاها  
لَحْلَيْبُ وَيَسَاهَا لَغَايِبُ حَقُّ لَنَا جَارُ وَنَا لَطَرُوقُ وَمَا لَوْلَا  
مَنْ لَتَحْقِيقُ مَخَاها لَحْلَيْبُ وَلِخَطِّبِيَا لَكَايِبُ

وَاللَّيْثُ يَفِي السَّيْفِ



موليت المستنصر فرست	واللجميع غرضه حيا
فحاز لولن الفخيم لفضل مثله	ترفع لمن يامر لجم ساء
ووجه لولن لبدر شجره	احبا للقلب السخا
فرفع للقلب السخا	وذو حام غرضه بيتا
ولعل لقاص جايه لويال	وشد لولن جوه برجا
وعلى كف الطلوع لليل	وكف غم المروءة شقا

### جمل من الايات

مازل الصاحب مولانا اطل للبقا فختا باطلا كبح خيره  
وليثا باسلا نحتي ضيره ولا يعال خصايبه ولا يعال غر سلبه

ولا يرف للفضل حسن الفرائد ولا يصدر المنافس من النفايس  
حولى خلا لوجاز تازير للكلوك وصح سنا الوفا تر كماله لوقب كتر  
غرضه لولن لبدر شجره وتوشيه بجم لدمع ولغز لولن لبدر لفل  
جمال لالهيا وراجه لولن لبدر لفل لالهيا لالهيا لالهيا لالهيا  
جلاب سنا لفل لالهيا وراجه لولن لبدر لفل لالهيا لالهيا لالهيا  
للاهيا ومنع صنوف شر لالهيا لالهيا لالهيا لالهيا لالهيا  
غرضه لولن لبدر شجره وراجه لولن لبدر لفل لالهيا لالهيا لالهيا

كقولك الحمد لله

ورفع غرضه لالهيا	ورفع غرضه لالهيا
------------------	------------------



ولو طأن في الملبس وبول في المنام وأصل الملبس واللباس

نواصي سار وشذ طناب عول فر في المال وقد جاب عول طناب على الجواب

وعلمني كيف ترفع أعلام المعالي وكيف ترفع أعلام الساجي وكما لا

نعيم المروءة بعد موتها وطلاقة الذعر بعد موتها

فالتدبير صك مط للقبيل	والعشر طرب من نضار حوده
-----------------------	-------------------------

### والبعض أيضا

هذه التي لا يحصى النضال والتم	لولا مطالعة تلك الأسماء
-------------------------------	-------------------------

لأن هؤلاء أولئك لم تكن	فهي على الملوك العبرون
------------------------	------------------------

لست ألتوفع من أعلام غانية	الغنى للسيف والبقية للعلم
---------------------------	---------------------------

مثل الشطح تطحن بحجته	يزجى سائر القلم الخدم
----------------------	-----------------------

عزلهما اجتماع المتصلين	على الحلاص صابر على كل لم
------------------------	---------------------------

شبا صليم كالثرف لمضي خط بي صولم كالمنا

وعزبت الكفاة لفرى من غزل لينة الكفاة ولولا انطباع الضيق

وكما ح لعل الصناديد كانت على كل الناح عاية

لغنا وقواصل الصنع خالغ المضا فيون

حتوف للقيام ودولم كالألام معالم للصلام فاصبر عن لغنا

والألام لمرشدة للبحر الكارم كالألام وجبا الاتقالها شولم

البحر وجبايد تصادها لوليد السني فهاجني أنبي الرغائب



وينفي شئ للتغليب ويتباح حريم لسيان ويتباح صميم  
 للتعان ولا يفسد السيف والقلم رضيع لبان وشكر لجان حليب في صنية  
 ولا يفي مساحته فالتقدير فاعلم في الافلام والافن في الحسام  
 وما القلم للاشجاع تطحن بوجهه ينجي حسان بكل غريب سنان  
 بخله لا يتحلل معتد كما لا اعز استحقاقه لملك ولا يترابا بهيا  
 الا من رقى لرقم العسك **شعر**

خير لئلا لا ينال العز لعل	فصعب في الصعيب والسهل في السهل
تدري لفتيان العال خصية	والابن في الشهد عز لعل
واللغوي ايضا بن جلد	

يعظم احيانا وليا تحس بر	ويغضب احيانا وليا يسباب
تاوطا طرف كلابه نهونه	وتنبو لولن للجحوم حرا
لبست ثوب الخبز العبر نقي	طعان خيل للبله في ضرر
فخرنا صفا كل من فانا	خضارت غنم لنا ونها
وحش طالعاف العز طينة	عليك خدام للعلل وقاب

**حل هذه الابيات**

اصبح الصايح موالا العام لعلك ونصر لوك وخولك للملك  
 ترهب خاصية ومناطون الجبر تغري نخلصه وحصايب الملوك  
 تحسرة وشعب للجحوم طعمته ولان اخضر عاري المناكب



حلل الخبز بالزبد خبز الكبر ولم يطل الله

عالب بابت افر العنان خبز الخياط والاضطربت انا تنور

واخدم اولئك تخدمه امة على الشجان ولغة مذكي

الفسان والاضحت للجوم واخاوا بدل والجوم صفاحا

قواصل والراح للعوصف افلاسا والبروق الخلط

محيد للرجح جند فقه قصد	وقصر لانسال وفي طول
------------------------	---------------------

ولقد كان حلت عن لصب ضيولها ويطمان فقهن لشر ثوبها

والبس فاضة تحبنة وفضاضة تحبنة يقيمها طمان النوا

وضر لها ويسان الصايه وخر بها فلان العيس صفاز الاله العنبر

وضفا سر بالخبير وينعم برتير حب تصفح الرضنه واخرت فحات

روضه فان رضان غيرة للغير لا ورضان روضه الخضر لها

غاشية تتر الساميه وشراب عافيه تحت الطاميه وخام <sup>فقه</sup> آ

جنا مناسبيده وحام فقه قارب مناصبه وعاش صاعد لثايا

للماخرا ياربنا الماثر شرا ابا اذن وولعنى شرا

برو على تحت طلال العجبم وايقابا لكم نيك العنا

ومعنى العفاة ويعفر للذين الجبال **والارض ايضا**

اولم للرض بلت مال ربه	فما نرى لال البلاد حاسب
-----------------------	-------------------------

ولم سعتي كل لرض كل نما	على الجومنها والعيون ضباب
------------------------	---------------------------



بعيد أولي والنفق من الخيرات

وبأخير من المطالبات

جبال من غزو القبايل

وللظفر فيها حية وذباب

والأذن من الظلام حجاب

ولمرض من ينيل للعلاج

## حكمة الأبيات

مطالع العظماء المضاعف والآبار الكبار

الجهر والعلو ومصابير الجهر والشنا

أوطاننا بهولنا وصفنا نعيمنا

رقع بولينا وصفنا قمارنا

ولعم تلوانة نجائنا إلى كلفها

ومياها للعذبات وما ضرتنا بجانبه

خطه للجانب ولقد اعتدنا الانقسام

ساعة تفر كل من شبايح

يحاكي ضبابا وأمواج ما رتضاهي

وتقسم أصلاب الطغاة وتسم

والضرائب ندرنا حيلة

ولا يصدرنا من خصال كالألاك

كالبطلان والاحاجير

الغيايب حجاب من كل



أشكال الحسنة ونقص النقص والحدود والحدود والحدود

لأجل أن غرض العمل والجهاد في العمل

وما تلو مجالي الجدي وما

العلم جنتنا من العوالم

الليحي شري نحمد الله عليه

أما ما تلو في وفاء الصنع العبد

والفانص في الكرم والكرم

رزين أما ما القوم خفت حكمهم

وقور أما ما حار الحزب الجلبا

حيونك لنتفاك الجود

وموتك لنتفاك الباطن

حكمة الأبيات

ما زال الصياح جبالا طال الله بقاءه وأطام علمه الويل للعبد الذي

القي ويضع العفة نزل الله في قاتل طقت نارها من أولها

أما ما تلو في الكرم والكرم والكرم

خوف خوف العمل وخوف خوف الحزب

قسم الحزب حقاير بما حذر به وبما حذر به

الخلافة خلفه والي تقي شافه فيض في الشدة العجل حتى فلك

الصلواتم وقل قل قلوب الضم الحزب الحزب

ويصحب بوزل الحزب الحزب الحزب

ويحظ الحزب الحزب الحزب الحزب

الليحي شري ايضا برحمته



لَسْنَا مِنَ الْمُعْتَرِبِينَ بِفَضْلِهِ  
هُوَ الرَّقِصُ مِنْ أَيْدِي بَغِيْرِ الْخِيَابِ

أَقَامَ قَائِدُ الْمَلِكِ بَعْدَ عَوْنِهَا  
وَالَّذِي عَلَى شَيْبِ الْعَزْ وَنَشَا

أَخُو الْعَزْمِ قَدِمَ لِلْعَزْ وَهَزْ  
بَصِيرَةً فِيهَا صُورُ الْفَوَلَةِ

تَفَضَّلَ عَلَى الْكُتَابِ وَصِيْفَةٍ  
لَيْسَ لَهَا عَيْنٌ لَهَا غَلَا

## حُلُومُ الْأَبْيَاتِ

قَدْ أَفَاضَ عَلَيْنَا أَمْرُ الْوُضِيِّ أَطَالَ اللَّهُ بَسَا  
وَحَرَّ بَسَا وَبَسَا بَسَا

الَّتِي تَحْكِي رَوْضًا مَوْلَانَا بِغُرْحَابِهِ  
وَأَقَامَ شَعَارَ الْهَيْبَةِ وَالْعُجْبَةِ قَائِدُهُ

وَكَثُرَ آفَاتُهُ وَبَحَثَ فِي الْعَوْدِ عُدْلُهُ بِحَرْمِ رِبْطِهِ  
لَعَنَ الْبَصِيرَةَ وَالْضَرْبَ وَحَرَّمَ

الْجَهْدَ فَلَا تَصْطَلِحُ بِبَصِيرَةٍ بِهَذَا التَّجَارِبِ  
وَبِهِ تَهْلِكُ خَلِصَتُهَا الْفَوَلَةُ

وَفَضَائِلُ تَشْدِيدِ الْأَشْخَاتِ هُنَّ لَمْ يَكُنْ  
وَلَمْ تَكُنْ لِلْبَيْتِ رُتَبَاتُ الْكَلَامِ

سَلَّ غَالِبُ غُلْبِ الرِّفَاقِ فَطَامَ اللَّهُ سُلْطَانَهُ  
وَشَدِيدُ الْعَزْمِ نَارُهُ

## لَمَّا كُنِيَ مُحَمَّدٌ لِلَّهِ

قَوَائِمُ كَافِرٍ تَلْكَ غَيْرُهُ  
وَمِنْ قَصَبِ الْحَجَرِ اسْتَقَلَّ السُّوَالِيَا

فَقَدْ أَبْغَضَ الزُّنُوفُ وَجْهًا مَفْرُوحًا  
وَسَمَاءُ جَوْهَرٍ بِرُكْنٍ فَخْرٍ

تِيَارِ خَائِبِ الْكَلَالِ فِي قَائِدٍ مَوْقُوفٍ  
وَبِحَايِبِ الشَّالِثِ مَضْرُوقٍ وَفَرْقٍ

بِالْجَدِّ وَتَوْشِيحِ الْعَهْدِ يُعْطَى مِنَ الْمَالِ  
أَوْ لَوْ جَاءَ بِفَوْضَى كَالْخَرْقِ تَمَعٍ

أَمْوَاجًا بِأَمْوَاجِ الْمُلُوكِ لَغِيَارٍ مَعَالِيهِ  
فَرَايِبٍ مَدْرُوسٍ بِمَسَاحِقِ يَقْبُولُ شَيْءٍ

مُسَابِرٍ وَيَكْتَلِفُ تَلَابُثَ بَابِ جَهَنَّمَ  
فِي خَرْقِ الشَّالِثِ لَهَا وَقْلُ الْجَزْوِ الْعَامِ



# لولا عدم الشعر

كالبحر يغترف للمقرب جملته

جوها ومعش للبعيد حيا

ولا غزو قصر الفنا في الدنيا ولزوا حاتم حوله لانه للجرح يوم كلاله

ويوسيد ولقائهم كثر قال فخرجوا ليجر لا يقصدون لغيرهم من الالف

استصغر الفراق في حزن بانزله لستقل للسياور تم

## لا سمعك غيبان الملقب نصفا

قدم لهم من مقتنا في سبعة

فكانا لهننا في سبعة

فجاءها من حلة وحرارها

من جمع ورياضة خلعة

وكانا لافلاك طويح عبيد

كالعبد منفتا كالمالك رقة

# حل هذه الايات

قدم مولانا حال القصبين في حلبة السيف فانه بالمعالي

من فديح المعالي وكانا الدنيا واقعة في الفناء والقول في رقة

في الحزون والسهول فحلبها لالتوا في حوى كاد الطول في الخلقة

الزهر رايضا النحر وكانا لافلاك طويح قيا دينا فعد انفا في القيا

العبد لمولاه ونحوها قد قاسمه ففهم حروف الفخ وقسم ولي العبد

## والشريف الرضي

لهم لكن الحزن لا يخطم

واليك يسير القبل لك قدم

تمضي للهلك ولث طوف ملاح

يجاب عنك مشوح ونعم



ما كان للآل من خزين منكم	أمن من آل من جندك العظيم
لكن ما يتفقون للذي	أبد الزمان وبرت لا تحسم

## حل هذه الآيات

لقد فارق الصاحب مولانا والنعيم فتمت له قول القدر للعلي  
 وخص من صاحبه الجود بالفضل المحل وثبت له فانهجة العمل  
 وأعزته له جابر ربه سائرته من حور وقها في نجوم العبر والوحي  
 فزعمها التي نجوم الخضر فاضح لعقد الماكن طمانا وفي ملكه الامانا  
 يخاف من كل متوجع من الملك للصيد وفل من سم محمل للمرقوم  
 للصاير وما ذاك الا لانه انصا من غرا وعلام كعبا ولزلم لاجحة

وانصا من ساحة ما يتفقون كونه من آل الذي سيفه قتل  
 العدي والاحكام ليدن ولا صلا لضرر ولا ينطج لاية للرضية وشايلة  
 لقب ط والقبض والبرام والنقص الالفع لقتله للحرارة ووضع لخطار

## للك شري برحمه الله

يذبح خايل من خلفه طرد	جف وونش من الاخلقة
ولزوت الفجريات قبل النضة	ولول العيث شتم فيكيب
للك الخليفة قد حبر خربت	فما تروا في جدي لعب
لراك لو يقول في العبر بقم	هنا ولون خمر ولفي القلان

## حل هذه الآيات



قد تبرؤ خال للبرق ثم تطرأ كالياض تنهن الرياح فتهتز زهره وقد

تدلى لها ثم تعلو لتهب كالغيث أوله رش ثم نيكب وان للبرق الفجر

قبل الصبح شيخ نير السوال ثم جود الخبايح قد جردت عن قرة الخليفة

فيما تير وتنهض وتعتق فيما يتعق وتعتق لا يدخل في جدر العبد وهو لا

يملكه كبر ولا زلف ولا ترسب ثم يلك الجاني وتقوم هنديك له

لقد ضي وتعتك لودج الجاني وتعلو وهم الجادون وتجر خيلها

جدل الكفام فضال في جبال الكلام للسري الموصلي

لغمتك للشهاب لم للهار	لراحتك للخاب لم للهار
-----------------------	-----------------------

خلقت منية ومنى فاخت	توربك لخبطة لوطار
---------------------	-------------------

قجل الدين لوتج حسان	فاثر على سوز لوسوار
---------------------	---------------------

سوفك من شكاية الشغزوف	ولكن للعبد في ما بوار
-----------------------	-----------------------

## حكمة الأبيات

قد شاكلت غمتك للهار وشاكلت لاحتك للهار فانزل العز

شباب لم لم برطلع ولاحتك بحر منض لم حاجت مذكور

خلقت منية ومنى فاخت لعل من روج جوفك منام وحيد

خبر اسكن من ايام واخترت لخبطة لوطار

نحات نحات ولا بصحتك للدين نيز معالين وتحج حجابهم عوليك

فاثر على منية لعل لم يبرحها وفي معجم الدين بطر نيزها وفكر



بروز من شكا لشعر وعز حرس طولته الشعر ولكننا في فالعز وحسن مال الفكر

## وَالشَّيْءُ أَيُّهَا

وَلَمْ يَمْشِ عَلَى شَيْءٍ	أَجَلِي الْقَلْبِ فِي الْقَلْبِ وَالْقَلْبِ
شَيْءٌ فِي الْخِلَالِ رَوْحٌ لَا يَسْلُبُ	فَمُ الْعَدَمِ يَسْلُبُ مَا يَسْلُبُ
مِثْلُ الشَّيْءِ يَصِيرُ بِمَا يَحْتَسِبُ	بِحَقِّهِ وَيَصْرِفُ مَا مِثْلُ مَا
أَوْ كَالْعَامِ الْجَوَاهِرِ يَحْيَا	أَحْيَا وَلَمْ يَمْشِ عَلَى شَيْءٍ
أَوْ كَالْحَامِ الْقَاتِبِ يَمْشِي	عَبْدُ الْقَلْبِ فِي خَيْرِ مَا

## حَلُّ مَلِكِ الْإِبْيَاتِ

لِيَصْبَحَ مَوْلَا يَلْمِ شَيْءًا وَيَضْمُ شَيْءًا عَنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ

وَأَنْتُمْ مِنْ خُصْمَةِ الْفَوَائِدِ حَالِ الْبُائِسِ كَالْمَوْلَى بِرَوْحِ صَانِعِهِ نَاهِيًا وَفَرَادِ

بِقَوْلِهِ وَقَامَهُ فُلُوحُ كَالشَّيْءِ بَيْنَ رَايِ حِلَافَةٍ وَيَنْبَاشِرُ أَقْرَبَ وَكَالْعَامِ

بِأَعْيَانِهِ وَفَوْقَهُ وَيَعْنِي بِصَوْلَتِهِ وَكَالْحَامِ فِي رَوْحِهِ مِثْلُ مَا يَكْفِي

لِلْقَلْبِ فِي خَيْرِ مَا لِلْقَلْبِ فِي خَيْرِ مَا لِلْقَلْبِ فِي خَيْرِ مَا

يَسْلُبُ الْطَالِبُ بِالْمَنْزِلَةِ	لَا بِالْأَمَانِ وَالْأَمَانِ بِالْقَدَرِ
لَا الْقَلْبَ فِي الْإِقَامَةِ	فَقَوْلُهُ لَا لِلْأَصْلِ فِي الْقَدَرِ
تَرِيدُ أَقْرَبَ كَالْيَوْمِ طَبِيبًا	كَانَا لَكُنْ نِيْلُهُ وَالْحَجَرِ

## حَلُّ مَلِكِ الْإِبْيَاتِ

لَا تَأْتِيكَ لَنْزِيَةِ نَجَائِصِ الطَّالِبِ وَخَيْرُ جَنَائِصِ الْكَافِرِ تَقْسِيرُ لَوْلَا



للمفاخر وشيخه قولي بعد الحائر وتنهج حباب الجليل وتكتب غريب

للهفايت الصفايح للصولم والراح الجولم واصطفاوت اور

للفرايز والصفاف خولطر الملائكة والولاء ظالمات الهند الكفر والشياح

جبلع الهياير والسنون ومن طلب بالفتح الجليل فانما مفاخرة البيض

لخفاف الصولم لا بالبعول على خاف وفهم وتعليق <sup>العلم</sup> <sup>المنيرة</sup>

ولقد اخصر والهج رايحا اطل لفة للبيئة ونقطه كذا فلاك <sup>الحطة</sup>

من سولم كلفشان ونولم كذا قول فاريز لايسر مشرك وغن من

لايفن مغفاه ومناظرنا ابله للنواظر من لبس الرهيز ومجايزنا العر للخرط

من البحر للفرخ وما تيرنا قسوة فلوله للفرمان وكونه جلوله كذا مكان

لا لارتياح الى الجبر واللسنا واصطفا بنا الجماير واللسنا وشعنا

بحمد الفعل وكلفنا جرد النول فكان فلولم شاملنا ونولم في فضايلنا

عوف باحث بانسلاط النار لو منك فنج فارة العطار وانفا

لروض المنية جل غولم كذا لمطار ونفحات الرياح لطيفة اللسان والجار

## للقاضي منصور بن الجوزي

لقد طال خطاه في المعالي وسار ليلها سير الجولاد

فما للفرخ غير نزل به باب ولا للبحر غير سنا يامح

محل ما ارتقى ليل ليل ولا خطبه تمت في الرتياد

فليس بعين خذمة اعتقاد وليس بعين نعمة لعتقاد



مجاناً بحفا خفا	أقربها للؤلؤ والنجار
فقط طلالها يخضر	وتبلغ ربحها سم للصوب

حل في الأبيات

لقد طال خط مولانا في صيد لولب للمفاخر وقيد شلو الما رب سبون  
 سبون سبون المستوية على النار والجملح سبون على الصطفا  
 ورع كوكب على بهام فعالة واقف كوكب الفخام نواله فاما  
 منار الحجر الاندرة والاحتشاش لعل الحمر الايزاء ولا يغتنى صوب الحيا  
 الا في ندى عينة ولا تنمي شمس الضحى الا في سنا جنية وله جند  
 ينطج بكاشن الجملح رقة وجد فالخيل جند لعل بطوقه وملك

قبا بجا حل طلة السماك وخمسة لهاها فوق سم لفلان وشرفه  
 مطمح ظنونك انا م ومطمح لفلان فمات طلبه سم صنادير العز

تخطبه شمیم صید الفراء فلا اعتصم الا بنعمته التي من ارضيها ولا جعله حمام

ولا اعتمد الا على كبر القدر والفضل والرفق والرحيم والاعصم الاجمل والايه

والاثر الم لا يعجب فانه مكارم لصحت جم الان في الفخر وخالات وجهه

وبلغت للشرقين فكما وفهم الخافيت يا لم ونظرت الى الاله العين العجيبا

وَصَفْتُ لِي بِهَا الْاِفْرَاقَ الصَّامَةَ

مقر بالفضل لا يؤد  
وقضى الجاهل بخم

فصل اول در شرح و شمال روح و لطیفه قی لهذا الذیسم الغول



وحاشا لهم للصواب على تسفال وعافيا او غيا او فمى رث

## والتشافي ايضا

لنعدوهم يغتر العزلة	في حلة مدهون لا فيا
ومنة بحضرة اوراقها	وسعال بسوطه كارجا
باشق ضو البزجيب غلابة	وتسم للصباح في الظلما
فلقد حوت الفضل من اطار	وجرت مع الجرد والعلما
متكرم في راحته وجه	صوب صوب خيل وصوب خيل
مهل للفتا خلاه فعالة	قما قسم سناو قسم سنا

## حكمة الاكبيات

لنم الله خن وجون العزلة وفي تعيين الاملا ولعبة ثقلة الكمال ومحة

صوت الجبال في حلة مشولة للطلال من صقولة اللصا ونحة حمدة

للانبا طيبة للرحابة الاميرة شطابطة للجنة ومنه مبيضة للفتا

منضرة لاولوق سعال باقية للثملون كنية للعلوق ما عرفت لاني البروت

جيوب للبولوت وشقت لطار القدر خدو الشقاو صفوت

لنجام وللصحت اطار الغمام فلفد حمن دار الجدر لى اطارا وجنى كالحجر

من الخمارا وصير مع العلاء سلا وضع الخا حاملا تسوطلاقة

خدو خدو للعليل وتروقة شامرة قودو القلم وينقة لظام من الفضل

والنجام من الفواضل للعتا لصور الحما وحصاله صفا بصوت الحيا



وخصالهم السنا وفعالهم السنا والصمد محمد

## وللقاضي أيضا

لك الشيم المحزنة للولادة	لظفر فلم يعال لها نسيم
لك العزم المثل على المعالي	وعظم القدر والشرف العقيم
وأيض خدش الجبراء لم	يوطر ركنه الجدر القديم
فجوم خلالة لبنت الينا	ثولقب متضاهاهما الجوم
فهر لم يضافه يسود	وهز لم يمساه رجوم

## حل هذه الإبيات

شيم مولا الحسن القدر عانة وليه سلطان الطيب نسيم كاخا

والعزم نسيم كانهار والظفر صفو الهزان وشذو القيات

علمه متقلد باعبار المعال وصرير مظهر على اقطار الليالي ووجه

شرفه مدين للقياس لاسخ كاعراق في الغبرك واحد من الحجب

اولم يوطر لركانه مناصب الشيفه ولم يشيد نيا مناميت المسفة

ولقد حكمت لهم خصاله وعظام خلالة زهر الكوكبين وخر الثواب

وعزته حو المنظر لظهور الاله واضم ثناء ورجو المنظر طلي كشمه على

الشيخانة واطرق طرفه على البعض والحمد لوليه

## وللقاضي ايضا

من طعم لعل بعد ثناء	وهو الجوه نخل الزفات
---------------------	----------------------



والف المكرات مضيعات	فجمع شملها بعد اشتراك
والسفر غرائب	كوض الحزن أو وثى العزلة
ما البحر باطل عليه	وظل الفضل عمدة الأولات

### حل هذه الإيانات

لأن سدا ومولا نال طال الله بقا. وأدام علا بنظم فلا يفر للمعا  
بعد انتشاره وأطلع كوكب من لباب من بعد كندله وحل عمال السماء  
وسل اتصال الفصاحة والتم لبعار الكلام وفوقها فصوص الحما  
ويوهها قد انقضت البسالة ويست في سواد فجمع شملها  
وشعب صدرها بجميع عواطف ليس غزير شائل وقو الغلظ ونحوه

الحاضر نظارتها على رايض الحزن التي تروها صناع المنزلة  
وتضاهي شيا تروق الصدق ويتهلك لاطلاق فسا البحر باطل  
على رايح أفعاله وظل الغر حمة الأولات على أصوله وأحواله

### للقاضي أبي بكر محمد بن محمد

فيا حبس لهن وقطع	بحد الفرس والقبال صدر
وكان الفرس قد قبل	فحل وفان ولحل غمر
تصير للوزن	تسامي قمره شرفا وقمر
فتن في النضل ولقه نصا	وقل في النضل شرفا وقمر

### حل هذه الإيانات



ليس لا يتخلل في كلامه فالظهور لا يراى ولا يغرب ولا يظلم ولا يظلم ولا يظلم ولا يظلم  
 بمقتضى الين والافان وموت من كجابر الجحش والجلان بعد الاكلان في الجاهل  
 اولى القدرين وتما الما من كل خطا زهانت رهم ابره وجدهم حاش  
 ثم اغترت بولت نولها وانخرت فليصياها خرت لظلالها والليام  
 اعطاف الكرام وحل صدر جرت لكبره صدر الفلانة والجلان قصبت  
 الفلز صدر الكرام وحل صدر الكرام وحل صدر الكرام وحل صدر الكرام

حتى في هذا جرحا	فكلى اليه التمدد الجبل
شكلى الجبل في الكفد	الامر جسد الجبل

فاصبح هو والفلانة ضيعة لي وشريكي فقتل في الغضت سام

ولقد فلبه ونصل احلام طابقة نصابة ولفق على غير متلو ولرض  
 طما فيه غير متدق خنت للى الف من فالتسا كما التلى للعجاج العال

### ولت في معنى الاقترانه

لست تارعا لكرم اصيل	لست منظر ابرج
والكر في مجال لستما عا	فلان من رجا في فلان

وكل امر وقت وفرة فاذا لثرب العاقل لم يركه نرم والخصه شعر  
 وسر الاول لست فاشتر زيم وبكاك كمن عجز لوال التلو  
 واذا الطلق موال العبد لست فاشتر زيم وبكاك كمن عجز لوال التلو  
 لى كم يتعدن المنى محمول الفسان من العسل وعن ويوعلم لست من الفصير



من اربع اركان للدين جمع للربايب وفتح للعدل وضر للظان

وكلهم اصول غير سابع ويطر غير جناح وكان العبد على سبيل

نبي لماننا وجمعهم فيض احسانا من صراط خالق الله في تقوى الله سببا

فانجيل قسطنطينا واماها واماها واماها واماها واماها واماها واماها

وهم سابع وعلقت له اللجانج طار الاطال قتل القاتل والحرب

تعليم انسان في القائل الله اقم في السور والحكم **فصل**

في الملوك الصياد والقروم الصناديد في العمل الجبال الشمس والشمس <sup>الشمس</sup>

ان نعمنا بغير شبا نعمنا في محاركة في القمم والشمس والشمس والشمس

تسبب الكفر في غير النور في صناع الله ولجلت وطهيرة كثر

لو قلت فكل صناع لولا منا وفتح طاشا وللمناجيا ليرينا نجد

الغير عن النجامة طوله لينا غير في وجه الله في اجامه سنا

لروم للرب سابع وشعر سابع لشرع القمارح وطاشا سنا للذوالقوة

في كذا ب وخلصا مغالب الغلة القارب طفلنا في الجبل الزولير شرح

غرا صاوت القدي والشايب لزل سنا عند لمدروا طاشا ب

بذلنا لها عقايل الاعوان والى سنا تجز لعل شدة الحروب نصيبنا

لنفنا يدو الاتصال مع سنا ليا تحس لها بعد تمام الباب

**للفتا في ايمان حمد الله**

لما ليس في البغي غالب	والله في مثل شدة الضيق الضيق
-----------------------	------------------------------



نخصتكم في بؤسنا بغير	لقلق كجوم القليل حبل
والحر نخصركم بأشجاعتكم	للملح والناحية العجاء

## حكمة الآيات

لما لم يصبوا إلا بالآخرة لله فاستمعتم بقلوبكم ليعلموا  
ومع انتم لم تسمعوا ليعلموا بنوهم خاشعة وجنود الغنى متلاحقة  
وبنا لغير من مفرقة ونصا للظغير من لغة وصيد الطغاة  
بلوك يوفهم ونصا للغايبات يميز طليق حوشهم وبحر الضلال ابتلا  
لعلهم يحسن الضلال لئلا يفرحوا بفرارهم في قبح خيرون طم  
لست اريد ضلالتهم لغيرهم وتحال لنياب على كمالهم فخصوهم في بنا

واليسير في يديه وللجراح خلف غنائه وللفلاح مساعد نازح وروح

للتعالي نيتي لظلال لولاه وضحى لحيات ثمي في مصداقنا وقدر  
بجانبه عليم تمضي طبائنا وصريرهم شبا الفصح من الجمل لرو

لجبن ولغيره لخطار القتل لمن وجعل العول من مباح معار

الملك والناصل حج قسابل المعارك والجو الحيا لمصايرهم

وكتب على نصال ناله وجعلنا يا حوا للشياطين والاعين غير العبد

للعبد وللاب كغيره كش العبد شعر

للم يوم يقرح بفساد يوم الوفا العذر	نفسه وجدوا في حقل
------------------------------------	-------------------

مصايرهم لاجفائنا وصايرهم لغيره لولها وتصايرهم لصفائح



وشاطحتهم بالماخ فكتلتها الخ العيز وقطع ولبر القوم  
 ظلموا لولهم العبد المنير والحسنه لى دفع الكرك للهم وكفى الخطب  
 لهم وستم ليالى ساءو لغزل وقلم لظفار العنا: لا اضطر لهم شمس  
 واحده لم حى صر لمتة واخشيته كحاو العار الاباحه لغزار الجار

وما تقرىون في ممالكنا	حتى تفلت من اقبل في القلندر
-----------------------	-----------------------------

واحمد لله العبد المنير والصلو على سيدنا محمد وآله الطيبين

## الباب الثاني في الشوق وامثاله

وقعت مع العامرية وقصة	فزلشتيا في الفلول اخول اصبح
-----------------------	-----------------------------

فلم يلبثتنا جل غريبة	علينا جعوز للنفس يامع
----------------------	-----------------------

نفص حريشا عن خستام موقدة	معاقلها احشا ويا ولا ضالع
يغال غراب القليل عن حريشنا	يطهر لرياحا ووفى للوك ولا قح
سلوا مضجعي عما وغنى فاننا	رضينا بما يجبرن غنا المضاجع

## حل هذه الابيات

لقد عطف فباخنا بنا الى معاهد العجايب عطقة ووقفنا ركاينا على شاهر

لا تلب وقفة فترنا جل تلك البزابع واصلاتها يد الفلح وزنا

لا كلن لثم رسوما الكلاب كائنا وحللنا بتلك الهيا رشم طولها

لفظا ما لفظا نحا فلعيوننا من كالكحل ثرايا كحل ولغوزنا تمسك

حسا با بلل ولم يلبثنا با تجاذب لسلبي على ان يسن تالمس با



شعاع من نور نقيه نور الدين والعلو من نور البركات حسنا نور الله

ورعا بصائر الحق نقض حديثا يصان في فضل شبابنا وكمال صلاحنا

من اولين شيمهم فتح الغلاد من عديم فوج كثر باغبان طار

خاتم حق لا قطر الاخذنا وشامش اقدارنا ونهضنا وخصنا

وغير غير من رفاهنا ملو محمول على الوفاء ومعاظنا نفوس مطبوعة

على الصفاء كما تشكروا الله تشكرنا انفسنا ونحوها الله زور نحن كما يشاء

تطير الطير من مواقعها وتساخا وتير الوحش من اقطارها

كلام اول البتة فمعي بعض	الاصبح حيا بعد ماضى العبر
-------------------------	---------------------------

سلاحيك لنا تجرم خطم اول قفا واننا نعلم انكم لخالقنا

فاما رضينا باخبار الرقود وشعار المعاهر فلما خلونا بعلم الله انه لعظم

نحو وقت	لا يفرأين حمد الله	سيرة
---------	--------------------	------

لسانك بالليل والليل راصح	لن تبقي لم يمشي
--------------------------	-----------------

وبما كعضني ان غار لهما	لصنع رجا مال وجوب
------------------------	-------------------

نحل تفلحنا بغير غيظهم	وتطرف عنا غير كبر
-----------------------	-------------------

لن نلن الضو والصباح كان	بما در نصول في عزك خبيب
-------------------------	-------------------------

فيالذ قد اقرت غمزد مم	وايبح قد اقبلت خير
-----------------------	--------------------

## حكمة الانبياء

تحرر الصلوات والبصائر فلما جلينا بانسكا واللسان بغير



وليس تجنأ حريم الطريق من منع فتساقينا ربح الصفا وتهادينا

أقترح الوفاء وتجال بنا رطل لا يتردد وطنا حرس بالاعتزال ذو خبايا

للصديق في صانده عود الصب من عصاة خذوه التي وجعلنا الانوار

أقترح حال السلف للضيافة وكان لضد لفل العتاب للأنسا

منقول النما والضا مشرف الظلمة ابتنا كافضان بان غار لها نفا

الجوب والسماء والسماء صبا السحار والاصال حال نغرة فاد كل مناسف

وشفت فلاد كل ملوف وملوف وطرف من طرف كل رقب جان من طرول

جيب ولف حق من الالغن للصباح حاكية لوليل النضول في

عند مختصب الكهول وقلنا عاكس القري اليك من شافع لعل عا ثول ك

يا صبح من غروبك والمو قعد تقرر به بنا وكثر ثربنا شعر

فما انصأ الصبح فزويننا	والنهي سم لا يكرن الزهر
------------------------	-------------------------

للبحت من عي رحمة الله

لطالع حاله في الجرد انصحا	وكان يسلون من كره لقصحا
---------------------------	-------------------------

فما هيحة نفع الحمام اذ	ناح الحامم من الضيق لوصحا
------------------------	---------------------------

ولا انقص عن الاطعم من حيرة	لؤلؤا يابن ولو حاوزك بطيحا
----------------------------	----------------------------

وبما المستعد كاطلال اجرة	وشامة البرق من خدر وقدرحا
--------------------------	---------------------------

ما كثر شوق في بصر مع نكال ولا	دمع باقل دمع في لطمع نحا
-------------------------------	--------------------------

خل هذه الايات



طابع العزول في هولة واضمحالم القبول بعد ما اضطفأ بعضه

لهم وتكره طحا من كل على قوة النفس وفكره وكان كلاما سمع نوح الحكام على

صحيح شام استطابح الحكم والتاج لوجع شام لهم لا يقع شوط الحكم

من جفانه ولا يهتد شوط جملته وخلاته ولا انقص غير يعلم ولكن انوا

ولا تطول حصر لغم وان سلكوا وحاولوا وبما كان كاط لال طاعة لما جفونه

ساعة من حل خلل شوة ولا ذوق من روي حاجته في القربى في احشأ

يزلن وجبر والحق باقل فيم زينة الاسرة والبرزق فليس لمحبوب الناس

يتم ولكن دعوا لثنا ولا يهاجرا لهما واللاوة للفرق وليس مع هذا

باقل جمع سكتة والاستهين باقل ستر سكتة شع

من خص المنبر للفرق في الاسم في القدر من بحر

## للمتلى الوهيد في قوله لا حبل

وهو الكتاب من انفسى بامر الله للسرور

مثل السوالف والخروف للفضول في الشجور

لنزلت عن بمنزلة القلوب الضمير

## حبل هذه الايات

وهو كتاب الجيب في ترتيب سورة من الجنب الغيث للنفوس المشتاق

بالجيب الطارق فضضته فوجدت لفاظة كالوضغيب للربام

ومعانيه ليجي من فلس طلة النظام وخطه كالليل على صفحتي للفسار

والحسن فطر على منقالبها مثل الخروف للبيض زينت الشجور



ولقليل اللهم بل النقر لو تير برده قلبا عيلدا لو كنت غل الشوت

قلبا لقلبا لاوله منزلة للعلم الصبر والجلالة محل الشبار الغض

يقول من طهر من العلم . للأستاذ أبي الفضل

لش الله شئت من مستر في

فجعت منك كما مؤيد مثله

فاستبوع حشاش فلعلنا

ولولنا لقيت من خسر قن

فليس لرحمت الله غارب كونه

فلا حصل من جوف من بعد ما

وقرحت نار الشوت في احشائي

لجس للتراب بقس من يدك

يوما اقل من خامس لاسوداء

في القعر لم يمنع من الفضاء

وجبرت في نفس من غدا

حتى انزوحها من الكفا

## حل هذه الايات

لقد لغت من في قوس المحزن واخضر في شوط البصيا

وشو من ربي وصو شرب نفس وقريح نار الشوت في احشائي ولفكر

عمر الجفاني سويلني حتى ناسف لفرجا وفي نعر الوفا خلش وفي شرا

نافعا فوجدت سر الامعا وغبار اساطيعا وحسبته صفيحا محالفا

فالقيته عزو لخالفا وما ذاك الاستبقيت جوالي فوقيتك ما كان حيا

وما ضرت ان لم يجمعها بصروك بعد وصيا لك ولم تخاربا لالك حيا

## لواحد من البلغاء

كل الخير غير اختيار علي	وهي على صفو الزمان خيار
-------------------------	-------------------------



هذه كتابي والحمد لله رب العالمين  
تكملة في امثاله وشفا

## حكمة الآيات

كتبته ليل نهار بالافاضة والفضل والبر والحق والعدل والبر والحق

صدر له لؤلؤ من الصبابة ودرر للؤلؤ من الكرامة وسحاب للبر والحق

درر ليل نهار بالافاضة والفضل والبر والحق والعدل والبر والحق

سكنت وطراة مثل اللمع وبي في الدرع نازق فيك في الجوارح

لؤلؤا صيفا كالصق للؤلؤ والجمالك طريق الوفاء لئلا تكلت عنكم

وقلب في نحر في نفاقكم ويخون علي من ليكم وقد خالفكم الكفر

وحالفكم الجمل فالتعريف عنكم لئلا والنوم معكم غلار ولقد شرت

كأس المعنى من غير اختيار وموقف من المعنى الغلار لئلا

على الخط لا من صرف المعنى وصنوف الحديث في كتابي ولا شفا

كانما تحق في شفا للوحش البحر البير حله وسحاب للبر والحق

درر ليل نهار بالافاضة والفضل والبر والحق والعدل والبر والحق

## لمن ياني الكاتب

استجد الصبركم ويوغلوا  
والسال اللمع عنكم ويوغلوا

وليس يجمع شي وهو موهوب  
وليس يجمع شي وهو موهوب

رضا الخط لم لرضي لونه  
وكل ما يغفل المحبوب محبوب

استمع لشي في لياكم قمر  
تلك الغيب عنى وهو محبوب



## حِكْمَةُ الْآيَاتِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا كُلَّ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ  
 عَلَى كُلِّ قَوْمٍ نَبِيٌّ خَلَقْنَا فَسْخَافَ عَلَيْهِمُ بُعَاثٌ  
 فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَكْبَرُ مِنْ كُلِّ بَاطِلٍ  
 وَكَانَ مِنْكُمْ نَذِيرٌ لَكُمُ الْعَذَابُ وَلَقَدْ خَلَقْنَا  
 الْإِنْسَانَ مِنْ أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ  
 سَافِلِينَ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ  
 لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ  
 وَكَانَ مِنْكُمْ نَذِيرٌ لَكُمُ الْعَذَابُ وَلَقَدْ خَلَقْنَا  
 الْإِنْسَانَ مِنْ أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ  
 سَافِلِينَ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ  
 لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ  
 وَكَانَ مِنْكُمْ نَذِيرٌ لَكُمُ الْعَذَابُ وَلَقَدْ خَلَقْنَا  
 الْإِنْسَانَ مِنْ أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ  
 سَافِلِينَ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ  
 لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ

مَنَاءُ وَالْمَنْحُوبِ الْخَيْرِ خَطْبَةٌ طَبَاءُ فَلَيْتَ مَنِ اخْطَأَ بِأَمْرِهِمْ وَلَكِنْ بِأَمْرِهِمْ

مَنْ كُنْتُمْ فَوَلَدُ الْحَيْفِ الطَّائِرِ وَطَيْبُكُمْ قَاجِرُ الطَّيْفِ الْغَلِيظِ لَمْ يَكُنْ  
 مَارِضِيكُمْ مَسْمُومٌ تَحْصِيصًا لِلْخَيْرِ وَتَقْبِيعٌ نَمُ الْخَيْرِ وَلَعَمْرِي لَنْ يَكُنْ  
 نَوَالُ الصِّدْقِ قَاجِرُ دَوْضِيكَ فَعَالُ الصَّفِيَا جَلِيلُ وَجَعَامُ وَفَاوَلَا  
 وَيَا أَيُّهَا الصِّفَا صَافٍ لِحُصُونِهِ وَبِحُصْنِ طَيِّبِ الْبَذْلِ لَكُنْ حُسْنُ حَالٍ  
 فَاسْتَوْجِبْ لِلَّهِ سَلَامًا مَطَالَعَةً مَعَانِيكُمْ وَخَالِ الْأَمْرَاقَةَ مَبَانِيكُمْ وَقَدَرَاتِ  
 جَمَالِهِ نَوَاطِينِ فَرَاغَتِ حَيَالُهُ ضَامِيَةً لِيَا عَلِيٍّ عَالِ الْوَقْرِ لَيْسَ لِي الْكَرَامُ

## لِلْقَاضِي مَنُصُّورِ الْمَرْوِيِّ

سَمِ الْأَرْضِ الْعَرَلُ وَالْعَيْشُ حَيًّا	وَكَبَا وَلَهَا الْأَوَّلُ نَجَامًا
---	-------------------------------------



فكرت لها جهودا صالحات	فصحت عن النفسها الختام
ترعى الشباب لها قريبا	وصاحبت الزمان بها غلاما
ولبت لها من بها سرورا	وامطرت لها سما بها مداما
فيا الله عيش قد زلينا	لنا قبل الرضايع به فطاما
اقام لنا وكر العيام يوما	وفارقنا فكم لليوم عاما

### حكمة الإبيات

سقى للربيع الكلام وروح الغمام فانها بجاس الصفوف والدين  
ومعابر العجائب وشاهد للآلاء والنعمة عزها جهود الأثر مبعها من غور  
الصفاء وطهرت تاشربها نجات راض الوفاء فصصت لها ختام صبايف

وجئت ثمار روح العمل الفؤاد شبابك وفضل الصباغض طيب  
ولف من غلام ونصل الذود حام وكاشف اصحابك كبر السن ورك  
واظلمت الشغور وما باجود بلع الناس وروح النفس فليس طلوت الحيا  
صوف الحيا فطنا قبل الضايغ وشملت لبعوث الحقان حلت لعولم  
وصاله اياما وضامت لآيم زيلة القول ما **اللقاء في عهد الله**

نكرت الف لفر من الحيد	يصح صباية القلب الحيد
وكت لفاكت قدم عهد	تخرن كاللوج الحيد
فيلو النفس من ضمير	ويطو لها على كبر شيد
ويطو في جعل من الحيد صيدا	كان للو النظام من العيد



لم تر كالحبال سبيل	خلال ولو سلمت للمرير
فليس كل قلب سقيم	ويؤكل من شتا وفيه

## حكمة الأبيات

فكأنهم لقيت لاحت جوف جودها وتناستت عتقها وتولدت  
وفوقها منها وتقاترت فوقها منها وطلعت منها وبعثت  
حياتها بحبها الصباية ويروى عن القافية فكما ذكرت العبد  
طاب شمله والعبد الفاني غاب عولفته ولما هزلت تحت ليلته  
ولما هزلت نظمت آحاد البصر كالحبال سبيل فظهر البعد  
فأخرجهم الجلاء ولو قد ضل الكبر وسرورهم كانوا من جنودهم

وذلك أسنة الحسان وطلوعه العبر من تحت حيز لثرت  
تولعها فلهذا العجز لظلمة نظامها

يا سرح الماء قد سرت مولده	ولما إليك طرقت غريبه
---------------------------	----------------------

ولم تر أني في الكلام من الخلال لليلين والظلمة للسيا في المثال  
ولم تر أني لظلمة طرقت ظلمة يروى عن سبيلها وبعثت  
من الفعالبين ونحو من قصد الخيز وشي من صفة الأوار الجوى  
ويروى عن البهيماء للهمم نتم عن العجز القوي فكم وكتم فظهر الفول

## للتأني أيضا بحمد الله

لما يحوي القليل النصار	لما جلى عن القدر الأبرار
------------------------	--------------------------















۱۰۰

میں نے

١٠

از

2

1

11

21

ظلم

ا

۱۰۰

الاصرية

لَا وَصَالِحًا

...

میں نے



المنهج



ومشارفة عضنة وريقة لظائفة النفس وفكرة فطوة ونثره خنت

حميز فارق الجيت وطبع على بر والرقية

### للقاضي علي الترمذي

معاهزنا قطل عمن نزلت

فبقيا الأسلميا واولا برك

اوليك هاني لهن عمن نهم

فبعث طابع اوليك

صبا بجاه الضبي تفرنا

فوقع لثنا لثنا لثنا

فكانوا كافيهم ولز

نقضي لبايات الصبا نساك

قضى لثنا بالثمن يني ويهم

وعاير حال العاشق كذا

### حل هذه الابيات

سقى لثنا معاهزنا التي فها الحجة لثنا مقصودة وحفظ الصدا

عنا بحوسة ومنقوصة وشيات الحكي لثنا مقصودة ومطايا

في لثنا مقصودة وروية لثنا مقصودة ومنار لثنا مقصودة

فوقع لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا

فصا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا

لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا

لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا

لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا

لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا لثنا



عليكم هي خشية لتصدقوا وكذلك العائق لفا وجد ليراد  
 قال المراد يعاضل الغمر لوقصه بالكره يوجب ملخص بالمتن

### لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

كتبته لكم من لاء شوق	وزيد الوجدي في جنبي نوري
ولست أخط سطلا من حق	يخط للزمن في غنبي سطلا
ليس لي صحت نازلي في فؤادي	لقد أصبحت في عيني نور
فلميت الكلمة وآي شور	ووقت الكفارة والشور

### حكايات

كتبته لكم مع عليكم لعل الوضوح بها يكون حائلا على كل من يتلوه

والتي يلح يقين اوله وشوق حاكمي شوق اعلى صبا للرضا عمو

لأصبر بانكاف الحبي وغضارة حدوده للنبي باحتفاف العليل

شوق اعلى تيرخت لاسيم فخر ولدت من لعم وجد ووجوه

زائد يد العنق وتمس حابر ربح الجوى وباتمت من سطر لانه الا ومنت

لقد موع في الخدود عتود لو نقصت حال الصبر عتود لو جاد لاحد

بزرع وكلام في ررنا فطلاقة حيا بعد وعاء حيا فله لعل من نور

في نواظري فلن ارضى ناري في ضماي بعد ما خبا لصفاء وهي نمر الوفا

فلما الله القصر والسرور ووقا العشر والشور ورا فراروق والرح بار

### للعجميد القهستاني



سقيهم من غير الماء	وحياة القاي من النزل
فلست بأس ما خلا من قسم	ولا أن من ما خلا من كسر
لقد كنت من على قسم	ليس على العن وخلق
سلام كما في النخل من بخره	والأصوب للندى للتقاطر

## حلالايات

سقيهم من غير الماء  
 صحيح ولهم ويا صريح وياهم القاي من النزل ونفحات نولهم  
 كذا روي في أن سيرة طرفة بالحد من صلافة سقم وتحدث طلاق  
 برهم والآفة لركبت غير الآياتهم صها حياهم لهم

يهم من مقدور وأهم شياهم من العار من مقدور القضا  
 وكف من كسر لا يفعل صافي ولا يهم لهم كل من النخل من النخل من النخل

## على الباخر

جاني من قسامة أو مضى	كجر القضا من الأبنان للقضا
فقد سمي القضا بقرعفا	وقد كثر هذا للاجبة قد
وفا من شتقا بيهن	وقد كثر لهم من متفصنا

## حلالايات

لقد أوتى من النخل والشارح من التبع شال لجر لينا تحت  
 شامهم من لومض لقا خايمهم كل لطن من القضا ولين الحسام



في حوت الوفا فحنه سما للقاترة عافيا وحنه نضلا للضباب ايايا  
 وفك انحن ذلك احسن من هو الحزوه وكثير من يستعوه وبغدا  
 روضه لها ضر ومن فخر للكلهر وكان من اللؤلؤ ونباحه للآخر  
 وليل صبر ونباحه وخرج صرف البحر شدة فاصبح شتال انهم  
 متضمنه ان كل معاليهم مصورا خيالهم في لقا طر مشرقا لهم في الخاطر  
 انفس نفس غفوه وصالحهم باضر لغير اللؤلؤ ونجم لقا لهم طالع بعد الزوال

من ليل كثر ما تكبرن الله	واللا فخر شناها زمانه خدر
لاني من شدي عندي اكا نانا	مستكنها يدي على ظاهري

لا بن من البيا ري

سقياء بعد طابت ليا مه	كالروض شوق نورا الكا مه
يكل لنا انقاس روض غارت	لنا من قد علا برط مه
فمن خضرة العيش للزنا	ومن ليلته وضطامه
ما كان لطيفه لنا به	لو كان في ليل يوم دوله

## حكايا البيات

سقياء ليا ما كثر لعالم لقلنا لقت فها منصوبه وخيام الشعاعات  
 مضوية وحجائر النعام باطله وكما يكلفهم ما لم يكف لهم ليا  
 واليحيى من مية والوجده طبا والالوجه حامية جمعها بالحبس لوز  
 غير المطر وسما الطيب من الموقر للخر تحكي روضا بنمت







كل طر كالشخص الضيف من بل القطر فاشبهت نفسي بالخصيب

بالصبا وفتح لوبعير فكل يوم تمرخ ففتحني عن خدي

لأنه وفتح في العشا نارا كفتيا غم وخطت نفسي

وجفاير وقلت شفقه ووفاء وقلت شعر

أفك شيا فالها القلب	أليك تصفي العون حازا
---------------------	----------------------

فحيرت للموع منظم في القلب ويزل الشوق مجتهد في الحجاب

فأله ليل ليل ليل ليل ليل ليل ليل ليل ليل ليل ليل

صباحا صبحا وندم عن الجاهل جواك آخر

كل شئ زائل وندم عن الجاهل ليل ليل ليل ليل ليل

فصح من شوقه ويا من نلت	خنت ولكن لهم الوعد
------------------------	--------------------

فكل قلب استطار وحشا لك مني انزل وقلت لك كبر في

ولابها لاني من يدى معبا بالضالة للوجه بعد طول شوق ليها

ولامني المفقود بعد شدة تلحق عليها واسد الجوار صر عجز لا شوق

في الخلاصة ولا يرب في اختصاصه فهو الجيب الذي محله لفا غاب

الفلو ولفا خضر اللال و شكر الله تعالى على سلامته و سلمته

انزوطي حال او يثبت في فناء لولك ما هو جازل للجابة

مكوك آخر

كتب العبد لطلال بقا مولانا في الغمام في سلامته بافترا في



وفتقرت قبلها واسمع المجال من الامه اقدر يكتب الاول واحتل

ابرايم سيل والافان الامه لصال محله مشرق مشرق من

صريح من جنان لا يخف ويرج شوق كل لا يخف كبريم لا يلبس

لا اخذته لو يرمي لا يكشف غنة الا طبعته شجر

لشوقا ولما ينص في غير ليلة	رويد الهوا حتى تغيب ليليا
----------------------------	---------------------------

فهو يستعدي غرس في الليل يستعد للظلم وشكى الى شكوى التنازل

كم كوني من يوم ودعوا ل	وقالوا لقتنا الزوال وكرول
------------------------	---------------------------

ولو وصف العجز ما يقاوم من شوق حشا بالالام وبكى العضا

بنى للوالد امضا وقبحه وفاض صعبه ورفق كبر وفوق جلد ولا ان

خليله ولا يقطع ليله الا ان يستعد بانفكر يحق وشايد ان فلاح

عنه ويحصل الى الله ووجد في ان طبل بقا في ظل حلة الاشقم

الاولك في احب الامه لا تشد خد قدم الاشمل **احذر**

كتب ولا يصير شوق لا يغشى الا لقاؤه ويرج بصير لا ير الا لقاؤه

ولو اصف له باللاق من اهلين وكاب من قبحان لا يرى صوبه

وفيت بجوده ولت كرت من ترو لياح وما شوقه في المساء والخصا

والان فالق ما في من الهوى	بازر نكا جبر سفا وحيد
---------------------------	-----------------------

تقطر من جدر ونا حديد	وامسك لك العيز وتو حديد
----------------------	-------------------------

لنور نوا كل يوم ليله	لمور وارجيا لن فال شيد
----------------------	------------------------



لكنني استملت الاحكام لعلني استملت نفسي لعلني لا اوت  
 لكنني لا اوتلا ولا دعانا لا تجلد لوجدا ولا وخرس لغيرنا جلالة  
 فصل من كان يبيع حبل من بيع كل الثمن لغيرها  
 بتوريد الخنز ولغيره لا انا فانه يحسن للغة وللفن ابيض للخبز  
 للوغد كثر العاين لالعاب شعز

لما وصلت نام تصل قعد	ولن حرت لير لنا جوعا
----------------------	----------------------

عاتقة فصار رجا شيني بابا ولب لبني سر لا فلما استمكنت  
 ربح الخمر من فم لغيري فم من فم فم من فم لغيري ومارحة  
 فاجم وجه من الخجل ثم صرنا فم من فم لغيري ومارحة

في الغزل فاجبت لذل الحقا برون من شجر

ولربيل من غنا من اوليه	لحي الصبايح جولة النوم
بنا صغير في ثوب الظلام كما	للف القضيبي من الزنج الال
طولا غنا وبع الكلب من شغف	يشكول القلب ما فم من الغل
قارت رشفة لالقضا	شرب لثيف طوي غلا على
ولم سرقنا على الايام قبل	خوف لثوب كثر لظاير الود

## حل هذه الابيات

هذه الابيات من شعر جدي العجمي وهي تلاب من قصيدته التي  
 وليه وصال العجايب من ولاءه لالتك من فم من فم



غقة لشم من حاجر الغول تحت الحاجر وفلقة لشم من حاجر الجار  
 فوق الحاجر طوقا طالع السعوطا وقوقا متاع الجذو بارقة  
 وفتح الجذر للصاعد للعلب للطرب وفتح الجذر للعاصم للرب  
 وفتح طلام من يوق شعر اللامح والخسر سولح عن الا لشم الصباح  
 وطنب النور مضارب وبرك الجمر مقابنه واتجست شباح وامرحت  
 للزولح ولم يفض عيوننا برقت ونمضض جفونا لفتح بلنا عجت  
 مصاوقه تنابره لشد لهما وقيد شملقة تناوبه اخلافا وحلف  
 صفا قصب لظلم والشم وفار شرب لسا قبح عنامطا والظلمة الظلماء  
 وشغلا ملا لشم القلب لشم القلب كالف من الجور والشم المصير الاخمار

والصلال لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم  
 يقال للعلب شكول القلب ما كان من الصباية وقاس من لوار الكابة  
 واللعنا وفتح لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم  
 لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم  
 لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم  
 لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم  
 لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم لشم

من آشرتا على عجل شجر

<p>                             كم غاوتنا كم قبل                         </p>	<p>                             مختلفا جلد لشم تقب                         </p>
---	---



مثل البصافين خائفة من التواطين افع الطيب

الباب الثالث في المباح وما يشاكلها  
للسيد عبد الرحمن المذاهبي تَعَذُّهُ اللهُ بِعَفْوِهِ

صنعة مولا انظام المالك	طوبى شيا اناطونك
ليحط تقيد الباطن	ما الذي من روض ابل
يترك لنا الصنائع لطفه	وتعلم نور الامان الحوكت
ويشكر من عام بيا	ليعطوا من اياتك التكر
ويجمع والنشور من محذو	ثوقه ليعمال الترفع البار

لتمجها سوجه للمجيب للزلل انوسا بولا اوال نعم وغرضه

الايقاظ للضيق الاجل عند المجادلة ولا يميز للامر للاس عند

للمنازلة وكلف العبور وقد لاظهر للجور واليس سبيد الطير

وقد مضى القصاصان وكل من حزن وكل من حزن وشيخ جمال الكفا

لم يسمع في من يدرك البلاء لفظا شيقا للاجبر ولا معنى ليعال الآخرة

فهو لا يحب للفساد ومضروفا عنه ولكن اخوض في تيار من الغمر

ولنفخ في اوله من البحر طاعة للاستجابة فاقول **اخر**

صنعة مولا اطل الله بقاءه لانه تعالى ونعمه خارجة عن حد العبد

قد طوى طول المسالك ونفوسه فيما ظهروا للمالك وكل من متع القيا في

وامتطى سنام اللحم في لخطي تقيد عالي ركب الكحلان يلمن باب



يَجْتَنِي تَارُ النُّجْمِ مِنْ قَرَعِ الْعَالِ وَتَنْزِلُ الْعِزُّ لَكَ الْإِلَهُ مِنْ خَيْلِ السَّاحِي إِلَى الْعَالِي

مَحَطُ الْجَالِ وَطَمِ كَالْمَالِ لَطْفُهُ قَرِيبُ الرُّفْقَةِ وَجِلْدُهُ كَالْحِمْلَةِ وَفِيهِ عَيْنُ الدُّرِّ

بَقَرُهُ جَوْهَرُ الْعَامِ وَنُورُ حَيْبِهِ النَّبِيُّ سَيِّدُ نَفْسٍ مِنْ بَرِّ الظَّلَامِ أَصْبَحَ كَلَامُهُ

الْحَلَاكُ مِنْ بَيْتِهِ الْفَاوِشُ مِمَّنْ لَوْ لَوْ طَارَتْ يَدُهُ لَشَرِقَتْ تَحْتَهُ عِدْلُ الْعَدْلِ الْإِلَهِي

وَحُلَاةُ مَجْدٍ تَحْلِيصُ الْعَالَمِ مِنْ خَالِدِ الْكُفْرَانِ فَخَلَّجَهُ لَا يُلْجَأُ الْخَيْرُ إِلَّا إِلَيْهِ

وَحِلَّةُ تَجَرُّدٍ لَا يَخْلُهَا إِلَّا الْإِلَهِ	مَخَارِمُ تَجَرُّدٍ فِي الْعُلُوكَاتِهَا
--	--

تَحَاوَلُ أَلْعَبِ مَقْصُودُ الْكَلْبِ	وَيْشْكُرُ تَرْجِيهِ صَانِعِهِ
--	--------------------------------

وَيَقْبِضُ عَلَيْهِ جَالُ حَسَنَةٍ لِيُعْطِيَ لِمَنْ يَأْتِي شَكْلُ الْمُنْتَرِكِ وَمَا ذَلِكَ إِلَّا الْعَالِي

لَهُ نِظَامُ الْمُلْكِ وَالْعَبِيدُ يَقَعُونَ لَنْ يَجِدُوا شَمْلَ الْعَبِيدِ يَقَعُونَ لِنَفْسٍ صَارَ عَلَيْهِ الْهَلَالُ

وَحَطَّ لِلنَّجْمِ نَحْوَ رَفِيعِ الْعَالِ وَنُورُ حَيْبِهِ النُّوَارُ وَيَكُنْ بِحَيْثُ الْخَوَارِ

كَأَنَّا جَعَلْتُ كَالْبَوْلِ كَدِيرًا وَلِلْعُلُوبِ حَيْبٌ لِبَلَاغٍ وَلَيْدٌ دَلٌّ ثُمَّ

كُتِبَ عَنْ الشَّيْخِ أَبِي الْمَعَالِي إِلَى جَمَالِ الْكِفَاةِ

تَأَمَّلْ كَلَامَ الشَّيْخِ وَقَطْرَ الْكَلِمَةِ وَتَأَمَّلْ تَفَاتُحَهُ لِفَاكَانِ مَفْتِي حَيْبِهِ

الْإِسْلَامِ وَمَتَوَسَّطِ طَرِيقِ الْبِرِّ وَالزُّلُمِ وَنَحْتِمْ بِأَجْزَلِ الْكَلَامِ وَلَوْ خَرْتُ

لِأَطْوَلِ جِلْدِي كَالْحَسَنِ وَاللَّيْنِ وَالرَّقِيقِ وَاللَّيْنِ فَلَا رُطْبَانِي

رُطْبَانِي وَلَمْ يَكُنْ يَحْبِبُ كَالْحَبَابِ فَلَا أَوْلَى لِكَلْبٍ وَجِدَتْ جَامِعًا الْقَلْبَ

حَسْبُ طَبِيبٍ بِلَا فَنَى كُلِّ شَيْءٍ وَخَطِيبٍ مَسْرُوكٍ مِنْ شَرِّ الْفَنَى

فَرَحْتُ تَصْنِيفًا وَتَصْنِيفًا وَزَيْدًا تَجْنِيعًا وَتَصْنِيعًا وَلَمْ تَرَ كَالْعَالِي مَعْتَدًا



واللصايل صال الاوقر الذين يصفون الطير في سائر الاسواق

التوفيق وقلنا كيف تطلب كلمة قلنا وسترى عقيدنا مارا

فابقا لله في فكرته غير محله قواعده ولا مخرجه معافاته نعم وما كان آ

الذين لا يعيتا وتطعن من اجتهد الاثم يا فالحل سيف

كل نفس سبأ عن طول الحماقة والخلاف فاجتمع على السجود و

ظن الامام مخضرة العرف ولا امير السعالي ابن عم اب شيبه

لا ايم قبضها في وقت الاستدعي مخالب النيران لا تقضها في وقت

أصبح تصانح الفضل موفقة وبكفاية لخصت من ليل الشبل مضففة

والمشتر منكم محمد وتضعه في ارض الطل الجوف وجمع كابل

الذوق للزيف فالعزيم والشارع على حارة الحق لشره والحق في

اسد ان رقی ولایہ واللہ الخ ولسعایل القول وعلی صلوة

غيرهم ومعه غيرهم ومثل جواب موصول بالإنجاز وكل ما صدر منه

موسوم حضرت الفان مرقوم بلوغ کمال فان سلی لزیاتی فیه ما یولیه

وَيَجْعَلُ عَلَيْهِمْ رِزْقًا وَفَضْلًا مَكْتُوبٌ بَآخِرُ

لأن القوم في إطلال التبرعات الشح تقاوتها وتكافؤها

والطبائع تختلف باختلاف الأسماء والأولن وبما يفتح لفظه بواو كالياء

ونظم كفايتا يسير من الزرع ويظيها انظم العتق فانا لبحي آ

وصف العالم المشور الواضح الى وصف المظفر المشور عيت كما في ثبوتها كماله



جعلت لها عشرين غنما واخترت ثمانا للشيخ فجمع من نظم فائق  
 عليه عتقوا الحبان فترى اليقطين على اصداف اللؤلؤ والمرجان وقصروا  
 كتابه مفتحا بالكلية المنشور هلت له من العتق وهو الكه فاشترت من  
 فخر الخمر وخمعة المسوق والمنظوم فاشترت من نظم فخر الخمر فلم تشر  
 وطوته وكرته ورويته وقلت له رجال لم يمدوا على هذا الفاضل طلاله  
 ولي بعد لم يهرل خلا لال لقاله ولي نيا لم يشي نيا ولي نيا ليس نيا  
 ولي شرم لم يصيد نجا لولي نفع لم يثبت نفع لولي نفع لولي نفع لولي نفع  
 وبزله لم يجرى قطار ورياح تنفصا ورياح تنفصا ورياح تنفصا

ولو لا الضياء لشمس المتناظر	ولو لا الهلال لغيث البسم النهر
-----------------------------	--------------------------------

ولو لا اللطيف لسمي القولي وخاطم لا يقطع تلك الهامة والعتق  
 لو صلح جناح الطائر بانبات شروق وسير النجم جنوا بالام وبو  
 ولكل طبع لا يسمي بانجالة ويقول في البرزق طبع من جاله **آخر**  
 لغرض من الله من جوع الكرم الذي سولني من وضع النجاة وذكر  
 من الشهاب والطيب والسكر الكافور والشعر والفر الكفر ولما  
 وحسب السعيد النهر وحسب الدير الغزل الله فضلا على الذين يلكوا زمام  
 لهن وعنان المقترحين الفعال فجرد النول فضيلة الضحى على  
 وللجهر على اللؤلؤ فاصبح نيا يمشي نيا غايبا من التحل على  
 نظم الشعر لا وفيه من البلع انفي الغزل من الكمال بالحل



لا اله الا الله في الدنيا والآخرة في الملأ

وصل شرف كتابه بطيف خطابه فخره عظم به تسميته بالآيات والسنن

عطية تغاير عليها الكلام تروق من العاطفة بالمشابهة وتصنع معانيه

راية وصال الحجاب فيرون بصري حنظ حتى له محل الامنة ويخرجها <sup>طهر</sup>

في محاسن كل لذة كان جامعاً بين كثرة النشيد وتظم في

وجه الجبر فوصل الحضرين في تحبير ما ضمنه من جواهر في تذكيرها

واما في كل ان فصيح بان مضاطبة في الاقبال اوضح بيان لكل

بلغت الى كل من كل شيء شاوليها ما تلت في الفضل بكتاب

معمولا ووجرت مع القليل خطابه موفرا وكما في كل كتاب ومقا

للياسمين في وقت عيني في رياض خطه ناطق ثم وقعت في حجار

بجناح الاذلال ثعبان البسة الله في الجلال والجمال لكن في اقصر عدل صفة

لمتصلة الاوصال ولينة لبرها اليه الغزو والوصول فلا تحت ليل كليل

بشدة اللهل واللال والنل محروك الخ والزلزال واليظون <sup>له</sup> الحلال

من الاذلال فاني نجت على نول لثرون للجان **آخر**

وصل كل الشرح مقسم بين ثمر غيرة في وجه كل ريش ونظم زين <sup>طهر</sup>

مبعد وغريص فلما نظر في فصوله ووقت عيني في فصوله فلك الحان

ترقى قدر كل مقام في وشر في البدر تامل في الشمس للواضح فالنا <sup>ظه</sup>

قد غبرت في وجه الحجابين معانيه قد فاق المعاني عني غم لم لا



وقلت كذا ينفوخ الخاطر العاطر ويوفى الروض الناضر فلم يهبط القصيد

بالدحي للخرين ولم يشر علي بن ابي طالب له ولا وجهه للبرصين من شدة

الوجع شارح ولم الوقور لفاض يانعة على ناز ولا تارة على بابا فليتم

هذه الأحوال ولا يعلم هذا الجمال **فصل في كتاب**

لوقيل في بحث تارة من الأمان وتصطفى من الأفاضل قلب غير معلوم

من حاضر جنة ومظاهر جنة لأشهر الآلية والأعبد خصري <sup>عليه</sup>

قد أخذت جامع قلبي ورتع في رتبع لي أخطا يفتي من عروقة وولدت خطا

ثقت بالانصاف **أخ** وصل كل بن فاهدي له مخبأ الرقعة

وموزون كالمال واليسف قاله من لفظه فصل في كتابه وقصبا لم يحذر

ولم تهب نارية النمل للشيخ أخذت في خلاصة الفضل مستولى على

النبل حيث لا الطرف بلغ إليه وللأعقل يقف عليه **فصل**

كتبه والاسير بفكر وثاق ولعبد المتحجج بأبوابه من كتابه للفن ورد

ولعازت عايب ورد ورد في غلظة قبل الزمان ما

قد أركت سنك واليت متعال فالبنت لن فكة فليت روض الفضل

متينة وديار كثر من مسكن العلم اطعوا وبركوا طالعنا

فادام الله الفضل من رتبع من يحتاج للبرحة **فصل**

وصل كل بن فوجرت نظره من الآلة غير محرم فوش عترة اللال انغيد

منظم ولم يرت الزمير ينحسما الصلا وعا فافيتها كبيت العبريقا



سفا فاجريت الحجة لثبوت لم تحصله وثبوت اللفظ لم تأويله وقد علم ان كتب  
 التي تمتمها وحبستها ويطبقها انت لعمها المجاوز وقابلها جميع المحاذير وهو اذ  
 لم يقفها بالقبول فلم يمتد الى نهض لبعائها كما في الشال للقبول **اخر**  
 حقوق الشيخ لطلال لبقائه وادام نعماء بما رعى ذلك كانت حقوق ما تصاح  
 وادته مما تسمى وقت في ذلك كما في لفته غير ما تسمى لوتباح وشان  
 بانه الفوليض والقضبان واللعجبات والنوافل وما عاين عن التبرك البصر  
 في مفاخره والتجلى بالرقين مرد له مكانة الاما لافنا وضوحه عن ايضا حجة  
 غير اني فضل ولوق وكثير من واقفة التقصير للوق ولسال لقرعيا الى  
 ان يخصه بانه النعم والجرال لقم ويظم الابر السنة خاصة لان الله

كافة باطالة بقاير في عن تباطح الجوز لبروقها وتحتاج السما من فوقها ولولك  
 الكا تباين هي من الكفا تصطب الالحايد وتحدث المناصير والذليل  
 لان ذلك لك ولكن الخاف والهاك وبغير لنته وتوسع للدار  
 مرور العلل مع بعد ظهوره ونحو لما قصرت في تحصيل الانس في وفتح  
 باقامة الحالته والسلوك في من المطاولة وسول ذل لسط قبول العذر  
 وحين لم كان جارا على فحج الپيالة لازل لم غير الشان **اخر**  
 لشيخ لطلال لبقائه يعلم ان المقرب لغيره من من في حجة من الجملة  
 كما في غير من الضرار واليرخص للتعذر ولا يعتذر ولا يعترض  
 للتقصير الا لطلب تغار ولو اليك في الزمان ومصافحة الجحشان والالا <sup>نصف</sup>



عليه السلام في حالتي في غير المبدأ وضيق على نصيب السبلاد  
 لغز في قضية ما فاض على من حب الفناء ونفوس الكائن الذي  
 يقر بأن بقا الأبر ويقبل في راحة كالحمار آخر السند لا يحف  
 من طائفة ولا يستر في خاطري من حادثة ويبي كل يوم رسولا واقرا  
 وبه رقا صندك ملاذ الباطن خطا بالحب والولم تطع الله  
 رسل النور في نعمته ما لا نور للفضا ففعلت آية الوعد والكنز  
 للبعث ولكن قدامي التهور ومقايير الأيام والشهور تحول في الزمر والبر  
 وتحمل عوليتي في سواد الغم والوقص التبر غانة وغطان فلتا  
 لانه لو جرب الله خبر ما ولعقد الوفا والولا محكما ولم اخرج كل من

الطوبى في الاعتدال والى من اللستين ان في هذا الوقت للمنى ناحية فيه  
 سعاد النان فان اقص على لا يزل من سحر العبد ما يطلبه فذلك ما يقصده  
 سبيلته ويوجبه وان من عجز طلبته فلا مرجا ما يقصده سبيله

ولما رقت على سبيلته على	فصيلة من كتاب
-------------------------	---------------

ليس المحجج لا يرفع ولا يستر في ولا الزعازير في ولا الدعا في يرفع ولا  
 طير ايضا ولا القصر اشد ولا الشجر في ريش ولا الثوب الملبس لانا المحجج  
 طريقة لانا المحجج الله الكما وخلقة لانا الكما ومن لم يصدق فليظن  
 فكم لخالق وشوق لغرفتي ولست آفة المحجج فله الله سبيل من قلة

للطائر الاصال في صاير ما	واقفة ذلك الى صاير ما
--------------------------	-----------------------



## فصل آخر من كتاب

الزمان للشيخ جمال الدين تاج فوق راس الكرم وضجرت

كالسحب في ليلته خلفه غرب اليل للورع بما يرفع الحلال وحنا

مقصد الرضا صباح الجريوع من الزمان فيكم بفتح

يودع الكوكب في التواقيع لغيره خلال ولعمري فعلا

فصل نحن كرم للكون هناك ترو على لينا اقل السيل

علنا الكوكب سماء وامطينا منا كلب الجنة وطلنا اوطاع الجبل

لقتال خلفنا البذل العذب وامير الخائف لله ربنا ونعزى التواقيع

فصل خلاصة روحان وضرب ضربان ان يري في السيف

قلان يولي زوال الحنف الغد في غار على كتاب العترة في نظام وحقار

خطابة الغد في كتابه اصبح مسترقا قالكوكب وصار ليلنا في قم

الليام التواقيع لغيره سار تحت رايته ليعال ولجل حلقه في بناء

اليساحي وارتفع للبحر ليلته الا لفتا باليمن ومانر للفضل

غاية للاسحى للها فوق لغواق الحاسد

## فصل في الاقتراح

قد علم لينا ما حثك من قسك من الشاخص في العلوك والاضار

على ليد طرقتك ابار فافضنا رولا معتمد لخصنا ما مقصد

من حثك للدمع وحريته لا سحر ولا في النعم والضر وظل الحلو والمر



ليس أهلك أحوال المنعوتة وينبغي خضوعك تلك التذلل المشوثة ويرقى  
 تمنعك من أفضيلاخ حالك وتلي في ذلك ما ينبغي له أقصى ولك  
 فان عالينا الأخبار الجلية ولا أثار الرضية التي شأنا ما منكم قبل  
 من الرغبات التي سوطا الشيطان والفرقات التي يتهاكل أولئك الشيا  
 فاعلم على حتمك القربة ومن ذلك الكريمة حرس على ما غفلت عن  
 فان استقرت الملكة شيئا فهو غير ممنوع ولكن ما في غفلة  
 فيما كثر من شرك وطبك فتعلم الذين ظلموا الذي من قبل يفتلبون  
**وكتب** له على محمد بن الأمان النعم في غزوة بدر وخيبر  
 ولان لم يطو من أجل العمر الأيسر ولم يرب من سائل للمير الأعز

ولم يصارع كاذب ولا يح ولا سر ولم ياصع الفضل والنزاع يعلم من حيث  
 ينظر الكف ولا ينصب عليه كيف يطلب الشرف للغير له بالآية واعتلا

لجعل أولئك وكفاية **شعر**

لما جعل من خير	منع من الطوفان وكليل
رسالة تحت القميص وسمائه	لن الجسم فزع لا يزال

ولأعبد مع ما قاله الله لك من حج للعلوم والكتاب ونيز شروا  
 والحياء ولا من الحكمة فصول الخطاب عالم بان لم يند ما له اللامعات  
 وتحب كل صعب للعاية للبر ما من فزع حق للبرية وحرمة النفسية  
 واجتهال في تحرخد واعتنا في تحرخد للبر للعباد عن



والصبر على الحزن والعجز عن التوسل إلى غير عزوت  
من الانصاف من موقوف على سعادتنا يوجد بعد ذلك في الشان  
لنا الوجه الذي بعد الان كان يشكو قومه والعجز شروقه ويؤثر  
وضع التبريد طار وبنوع كينان والتصرف مع تصرف الامم في  
العصر والبلغم حس اللين الخباب طرايق الارباب ولكن جملهم  
نظير والشرع عزير في طاعة والحكم شامة والحال حاله  
وجرت سبع ايضا في خاليه والجزء لاخره ونجم زلزاله في مرعة القربة  
مؤنية وطول عام المر في حية مخلوق لينة وليس الغنم يرضى بالذون وشعر  
منه شعاع الجوز لا بل هو كامل ابو الطيب شعر

استدثارا لكرم اصيل  
ولست بمنظر ارجح  
والكثرة في مجالسة استماعا  
فالان في حق محافي فلا بد  
فصل في فضيلة الحجاب ونحو الخافين وعبد السنا  
ونحو الخافين من الله في لهجة الباب والقدسي وتضع الاطلام  
وتبين كنههم مثل الخلايق العجوة مخجزة لكن انما يجوب مطبوخة  
لنفس ليشن في العلوب من الوصال افضل والفضل في القول  
الشيم لزالل والفرج في الطبع مع ريم للثمان العذول  
فاطال لشرقا اليك الفضل في عيها والاصدك للطبع تجلوا  
ولعوا طيل الجابر لو ما بناها ويحليها **فصل آخر**



انزلن لم اجرب كل الامور ولم اصير غيبير الطلعة والفرجة لم يسن  
 وضمان فخصني قوله سنا طحين كاش لا اقلان ومناجز لم يروم القحاح  
 لعلم ان الصباغ الايض في الصباغ ولان البحر لا يعارض النهر  
 واليعارض حبان وليت في الفصاحه باقل ولكن راجح في الكرم يورد  
 من سائر وطافا من زحاجه فيقبلها ويقلها ومن حاله اذا فاد  
 وطريقه في العارضة فان صنع فغشت طالما يفتح ولان لم يصف علم  
 خاطري من العثرف وروى على كتابه فوضعه حيث قد  
 العرويس لعلها ومحت حيث تضع الحنا اذا اكلت مني لها

ولله تعالى في سبيل الرشاد

## الباب الرابع في التكرار

تستريح من طين الجاهل	بعض من طين الجاهل
فلو بالاليام ما لم يفرث	ولم يكن يعرف حال

## حل البنتين

من قصيد عالج حصة لالهت مانوته وقبل طلبة البرحمة  
 فتروجد لللاف وورود لللاف وقد كان للشب التوت في محالته  
 كناية فترتحتها تحت جناح عاية حتى خلصت من عاية بعد كنت  
 فريسة يوليه موضع ليا ويخاليه ويترت تحت ليل التمر وارا  
 في ليل في اللان في نوب كل الجود للعبار ومن اختار خذرا



فقد حصل الاختيار فشاين والفاخر فحاشى الاحتياش واليا تبه

فاصر غرض مرتبه وهي متبعتها وطولها وقصرها في شرحها

ومع ان الاطراف فكيف لنقص لشكر الا ان يدرك وقد غرض في غفوة

ومن صفو جودك وملك بقية **ذيل الكتاب**

قد علم الشيخ ان السجدة لكم لا تشتم الا امر يا حير الغم ومن الشار

لا تحسن للامر غيب الغم **شعر**

نفس الخير لا تختم خولده	لا يربب العرف من اللهو لقا
-------------------------	----------------------------

ولطم الله عليه وبسط استعباله لاجلهم في قدوة وقت البز

وليت الشكر حتى صار له خلفه لا يالو في امسها وطرفة العين في اول

ولقد اخبرنا ان طر فالايضا في غفلة من جافة مقترن ومكانه والاعلم

ان من ثمر غرضه في اجتماع في ايمان واعاق في قضا حق الا

ولقد يابن نعيم الكفر للعاصر ومقصود في الوفاء باذن جرح

الكلمة واول بعض من بعض لافاضه ولا يخفى فالفط فاصدرت غشاو

للعائق والقصب الباقى لا يصحها جرح الحارق ومن عاكس الجب

ان نعم القطار للقطار ومنحت لكم كالحا لن من شجوه للضمان

ولو البقا الغمام بالتم من ولول الى الامم بالان الدم فليو

باوان عطفه واملوا الداء بطارقه فالتكروك ان قصير اعير

من كن معينا ونصيرك **مكتوب آخر**



اطال الله بقا الشيخ في حلة لا ينقض آياها ونعمة لا تنضم لبدنها ولا شاك  
 لما قدم في سنة ثمان مائة واربعمائة واربعمائة واربعمائة واربعمائة  
 في كفاية وشاهيت في مجازاته قاض عن العاجب والقدر الجليل  
 مقام الحاجب ولكن القدر لا يتعد بلغيا للكبر والبريد لا يغير لن يهضر  
 باشال القدر والقدان في القدر الذي حمل الحجة من صاحب شامد وكل  
 فكس لعل ما خضني برحمة الله وتعلمي محاسن بيان وسائره  
 شكر الله ليرحم من ومن والصال الهدي ليرشدنا الى الحق  
 كتب بعد اطال القدرت الصاحب مولانا اول النعم من سلاية  
 صافية من السليم ونعمة بزر ونعمة عليه وفيه الزليل ولو كانت في حلة

على سبيل الصدق ومنه تولى غير متصل للكتاب لو كان في الابلية  
 ما جمعها جليل الحبار وخوطة الكتاب الذي لفته شكر ونشرها من  
 القدر ما متصل اتصال النعمان كل لها شمس غير مولعة بالسماء  
 بالهالنا لها مخترعة وقتها المولعها مصغرة وكيف تضي العبد حق ما طر  
 عليه شامد للنفوس في خير حال لا يب الا لمة وهو ذو الصغرة  
 طرفه لوصوة لوفية كل لوقرة لا تقع للاعلى ثم اجتنابا لفضائل  
 لحياته ولا ينكر في علو من لعل لا يحمله الا ليشامد من لعل خلة  
 ولولا ان الجاز لو كان ولا طائر ولا حصار في القصور عاجب على ما ذكر  
 شكره وعائده في طريق واحد الاجم طلق العالم وانجي ان



لثام العالم ولا يتركك في محال التغيير فاقول لثامك آخر

ایامی الشیخ تائینی معلّم و جلال منہ فحسب شرف و تحسین رعایت

وصل جناحی و لایب ریاحی و لعاذنی لے جانب مغرب و مشرب غریب و لاجا

ظالم الظلم والاضحى للعب لى العتاب والسلم ولين تقع شكر لى آ

زحیانه و سلیقہ صفحہ حال الاصل متناہ و مع ہر یک کل و ہم احسن

بجود و شرف و بزرگوار اعلیٰ کم عاده لازما علیٰ فحی سیالته فاقول

التَّائِبِينَ الْحَيِّ عَارِفِينَ  
حَتَّى لِقَوْمٍ شَكَرْنَا

بزرگوار الشیخ علی محمد پنهان و معروف به ولایت قضا

وَلَا تَكُن مِّنَ الْكَافِرِينَ

لا يجوز انما الطريقة لا يسوغ لهما ما وقعوا فلان حضرة ولا اراحت

علي الخولعة التي وحيها به بالآلة. وإن كنت موصيها بغيره فقلت بغيره وهو الله

٢  
بكرم اخلاقه فالما تراه لا تطلع الا من افاقه فهو كالبحر يشرف للقرين اصروف

وللبعد خيال من فاسد تعبالي بغيره وقته ولا يرى ما سوفه آخر

تَحَابُّوا لِي كَمَا تَحَابُّونَ لِقُرْبَانِي وَلِقَدْ فَلَضَلْتُ وَإِيَادِي لِحَدِّ

خطب بلعيزه والوزير الحبر عالى تامين كل وقت لفلوجا بعد الفولج

كأنك تسبح الخواجا بملح وما تبرز لغايرة على ولاية لري

وَجَعَلَ فُلَانٌ لِّلْمَقُولِ مَحْصَا. وَقَالَ: وَهَرَبَ بَابُنَا. وَلَطَّالَهُ. وَذَكَرَ وَجْهَهُ.

امثال اطراف استحقاق و جدلیست عباد و پرتو و اول الوضوح



لما علمت اذ قال التقصير في تفل شكر هذه النعمة العظيمة والمنة الجسيمة  
 لكن اجبت له اصد هذا النور بمرام في الضمير له لن احضر  
 عن ثوب الشكر من التقصير على لن الاخلو عن شاكي الورق العنبر  
 ثم به النار والروض المظفر شطيرها الانوار **فصل**  
 من احتاج في الجبل علم يرفع او فايرتبعه او دليل يهديه او مطر يريه  
 فان حولا ما والنعمة له من النور الجسم له مطلقه السيل المخدر له  
 مستعجلا احتاج له من شجر صبر او يتيه من صدره لقل في الكائنات  
 جمل وخرز وفي صدق الحارس الى وخرز قدس يله طن صغير خبز  
 خبز وقود على العنبر كارب موقع وقعة لفعال الله لاجت من العالين

واقرب عن العول على اطعنا بالفضل العبد من الخاطبة التلقب فضلا  
 عن التسميت في الترتيب فلم يركب تصرف في راض الشكر وكنت يا  
 على شواشرون برحميل الذكر ولن ملو لنا ويل النعم اولم الله تعالى ان  
 وبطبحه لثمنه حال لايت شكر اللوليب ولن جل قدره ولا يستعظم  
 الغائب ولن حطت ابارا ولم يحرس سبلا غير الرغبة لله تعالى الحرية  
 عن طلقه القليل وحلله النار ونوليب النور بالغزو ولا بكار ولن انجنيته  
 بيطر امن من العنقا من مرفوعة تصون عن الفخاخر **آخر**  
 كتبت والحال علو طلة الانكسار حو حو حو والجدود تصفها وطسها  
 وليت البرايل شاذة لغزة التحيل والحمد على كل حال والليل يترج



سمي ما تجتمع من حسن منار ويجمع الى الصالح من كل ان وتلك نعمته  
 مشقة تلكواصل من غير الحواطر ولا امان وشكر لا يطيق شكر الله ان فكيف يتم  
 شكر الله ان من كل الشخ لن تجزى نعم مكانه قد ذكر للعباد الصالحين  
 ان يعطى وللبر والحق ان تمنع وللجبر الطالع ان يعطى وما لا يعترف  
 بالجبر والحر والعباد الله ان يقول منه يا مع موقع الاجزاء والطا  
 لله بقا المحيية والحيية في قوله واوله اخر  
 اطل الله بقا مولانا الصاحب في النعم في حلة مشرقه خروفه منسمة  
 منسمة خروفه فاقوت من النجوم صوفيا فالعبد في الصلح الذي  
 تبحر على هذه الام بان ذكر ما حبا من شرفه واصطفاة غير ان في الفجر

التي ليس لها اعيان يا ابا حسن السامري كيدم حلة ويصرف عنها غير ذلك  
 صولته ويصرف من ايام العائذ والحرم الكفاية من الاله فهو في الظلام  
 مصباح وعنه غياث للفضل صباغ ومجاينة نور ووضايح  
 فلا تملك مولاي في يوم محرم وواضع يديه خضرة **فصل من كتاب**  
 شكر الشيخ علي بن ابي نبي في من فاش على ابي نبي في من لذكر  
 اللعان بغية شبيها ضلال فلهذا المعنى لصحة طبعي شكره على  
 بان غطفوف الشكر لذكر حركة قطف واذكرته وقف وهو على طرف  
 من النجوم في الطرف لذكر حركة طان واذكرته طان للبقاء للاطلاع  
 والليطاقة للاطلاع والليقة بفضله وكمال حله في قبوله في خير ابي







فنبأني لغبت فنبأ علفت  
والفرد في اليك فالصريح لجمال

ولكن لا العن في النيات في الأعل كرم محمد وتصريح وفو ولحقا

لكن الخيل قد تفر بعد الدود والنف للخلق تعاقب للند والنار وبو

لأعد في النفس كنية الخيل خلف ما يرضي الغنى لم يرض حيث قال

والخيام فافتا كخيالهم  
ولدي نيا بالخيل فني نيا

لأن لواد خيام القوق لا تتلغ والطائر للرق لا تقطع ومن رغبة

بالقاعة التي تحتها في سنة الجملة لغنى جماعة العقول الجملة للأكو

والجبل حسن من عرج حسن من قروم كافر في الخمر والخمر والجبال

والجمال يكونه ولم يبلغ إلى الأرض من الشوق والوجد والعرض والطور

أو نبعت من ملهى ويا حيا في فلق من الحلة فارحا ليمر والبركة

وتصل من كاس طر على يدى فلان من غير الأيعم البحر والحوادث

لأعلم الخمر ويؤوب غنى طلاقنا وفلا فربا نريشع لم يرض

التصل ولست تغار وصانع شرح كثر لك شكر ولا شمر ان شكر

فلا اطلع شعور الامر مطالعة واليتبع الجود والاعز مناهج والموقع

كرم من ومحمد من الذي صنع عمنى موضع القول فعاية شغل لك رغبة في الخمر

مكتوب اخبر كبر العبد طال اذنتا لصاحب مولا اويل الغم

في حلة لا يبل جديدا واليعز عبيد يا غنى التبر بلامه لار الشوق كفا

تخت كالأول طاية لك شلق والجود في العلم والعبد في خدمته







<p>قال</p>	<p>أبي تميم</p>	<p>في</p>
<p>أول ما بين الأبي</p>	<p>أول ما بين الأبي</p>	<p>أول ما بين الأبي</p>
<p>وقد حاسبته</p>	<p>وقد حاسبته</p>	<p>وقد حاسبته</p>
<p>لأن جرم تقضى</p>	<p>لأن جرم تقضى</p>	<p>لأن جرم تقضى</p>
<p>على قنبي في شرب</p>	<p>على قنبي في شرب</p>	<p>على قنبي في شرب</p>
<p>عن مقبوضة</p>	<p>عن مقبوضة</p>	<p>عن مقبوضة</p>
<p>لأن ما بين</p>	<p>لأن ما بين</p>	<p>لأن ما بين</p>
<p>وذلك</p>	<p>وذلك</p>	<p>وذلك</p>
<p>كان</p>	<p>كان</p>	<p>كان</p>

في ذلك على صاغا بصلح وقابلني إغايا مع فعل لن لقضى الغرض فلا يستقص

وإنا قد نفس في إغايا جمة فلا تستقصي فإن سباح فهو المساحي

ولن اقش فاما بالمناقشة خلق وبالا يستلم بحكمة تمثل لحدرك مرارة

تثيف ولن نه في ثقبه **صورة كتابة**

كتب لطل الله بقا الشيخ والشوق يسوق لله وللزهد هو في غنى حسن

يعتني على اليد ليدخون واليام تضرهم بالاختياره ولو أعطيت مال

ولما دما استغفر لطل الله ببحاح الحام وكتب لبحاح الغمام

بطل الله المعروف متفيا بأفاطلة للنبوة وأجدو جمة عجمه لطل الله

وأصل سبني كمالك الأيبا ولبس لطل الله كيف لطل الله



واجازت في الحديث وحنوفاً محذرة وسيفها محذرة وما منعنا  
 عن القسام رعاية للزمان لكن العلم انه لا يحسن عليه تقصير في احكام  
 العذر فوجهه يبين في الرواية رجا للعهد جواب عتاد  
 غرض على شرح كتابه عتاد وآخر اعتبار ولو لا الملك الشبهة  
 طرأ على رضا ما عجزت على شرح التناول والعجز كيف تقوم  
 قلباً تحمل ثباتاً وظناً من الجحان للوقوف قبالة التبيان فان  
 كابر الخرس في قضية له واما هو المحمود شيء لفهمه سبيل  
 بصيرة على اجل اعمال ولست اعتر العجز ان تضاهي في هذا العذر  
 يسر وليس تقصير قصير مكتوب آخر

وصل كتاب الشرح اطال الله بقاءه ولحام من ذلك فكتاب في  
 شرف الاصيل الباس ونبال للملايحه بدم اسائه وللنفس شكلا  
 على سبيل في افاق وتجبر على باض العير بطلا صديق هذا العذر  
 امثال سائر على سبيل القاسط من ثمنها قوسم وصل على القاسط النفا  
 نقد والله خفي على حبي قديم غنى الثمر والسرور وذاك مرفوع على  
 حلة القى لانا طمخا وطير القى لانا سكاكها وانا حو مقدر لم شعرا  
 نزل هذا الجبابر الابصار وقدر على مضمون الكتاب فكثر اسم خجل الوجود  
 مغارة الود خلا فان عذر عذر وان عفا وقصص فطالما فعل وسواها  
 يقول العذر حاله حال واطلوع غزوات القدر شبه ان كان القى فذلك



ما لم يكن كرمه وعالي جمته **أحسن** لمن أنعم الله تعالى به روح

مولاي شي فو زعت فكر لذلك وليستول عليها شرط وقلت الشبهة

بعدت واسترلة بعدت متبر وكيف لجمع ان احوال خصال وليستد

ضرب في خصاي كما قال الشاعر **شعر**

خلقت للوفاء وروحاً	لما روي شي موضع القلب كما
--------------------	---------------------------

فألفني ذلك شير الفكان من حد الصبر بعد وعدت من غدا

لأن من يملأ الجسد والعجب منه حجب من من غفني من غفني

جذعوا وقار خاف لم يفي في جميع الاحوال الذي يارحما ولم يطع على

سقوط ولم يعثر على مع ان لكل جولة كونه ولكن عالم هفوة والاخلو عثر

ولا حذر من حدوت فتور فكيف كان مقدره من الطوق ومن

أمر من من الخارج لا يتغذيه هم القاصح ومنه كمال النذر

لا يتم خرج من شاف القعيد والقيوم وكيف لال من جسم هو عير

وكيف لرمي لذار مية يصيبني سهمي وليست مني مني مني

له ما حكاه وفي مني جميع شراعت وأحكامه ولا أسيل الله تعالى

ان يجازني تلك العا على عترة وليت بياضه في قوة ويزول

أجل عثر من موضع القبول يقتل الله ان شاء الله عز وجل

**الباب السادس في الشفاعات**

لو كنت قبل العتلة جاز	فكان لي في القلبي آجر
-----------------------	-----------------------







بالمؤمن القليل والمطالبة للغير ولو الاضعف لغيره وقصود من لم يوفق له  
 لما وقع في هذا الحال بالحال وبجملته امر ان هذا المجموع الذي خرج به بشار  
 وعليه للمؤمن في موضع اللوازم وفيه للمؤمن في موضع التخييل في موضع التخييل  
 وتصرف بالانكشاف والشيخ ادلم الله عن شمس الدين الجرجاني في كتاب  
 ولا انا صنف ما وجد من سلفه ولا يطيب نفسي لملكها الا ليرى ذلك فان لم يكن  
 في هذا المعنى من الاجتهاد في الشكر وقيل في الشكر فالتفكير في هذا المعنى  
 في هذا المعنى من الاجتهاد في الشكر وقيل في الشكر فالتفكير في هذا المعنى

## وكتب في الاستشفاع والاستشارة

قد علم الصاحب على الاطلاع للبرقاء وادلم خلا ما استدر ذلك من قوله  
 ولما ملك ان يوم الجمعة جمع له جميع الخيرات وصيان دنياه ودينه

القادوس في كلياته وعين له حاله في السلام فيه يطهر كل حال  
 في القلوبين ويترك كل ما يخالع في القلوب الطير ويضع الجريد ويضع  
 المولى ويحل للمؤمن في موضع الحال وفيه الشكر والتعجب في  
 وكل ان يار كبريتا في سابع له هو في شمس الدين الجرجاني في كتاب  
 ولما جازع في المعاني في المطال معامرون الكبار والصلح في سابع  
 بحال الشكر في القلوب في القلوب في القلوب في القلوب في القلوب  
 والبلغ في شمس الدين في سابع في القلوب في القلوب في القلوب  
 ملائمتهم انصرفوا في القلوب في القلوب في القلوب في القلوب في القلوب  
 ربه له مولا في القلوب في القلوب في القلوب في القلوب في القلوب



بمخبرين و لا تهازلوا في كل شيء حتى تقرب الحجة فقال عليه السلام

## مكتوب احكم منه الية

عن تلاميذ الانجيل اللغاة في كائنات السيد يسوع صاحبنا اطلعنا

وبعد العائدين في اوطان واحد من غنى لن يخرج من الغنى كشف

خاتمة من لفظة الانجيل خاتمة لوسيلة احسن من رعايته وقدر

جاور طفال اوكلوا صاحب فيسرك صرنا لوبرا شعرا

لايكس لغنا لالين خربة	يكن غنى للقرم ثم يورسا
-----------------------	------------------------

ولو كان خادم شيخ بر غير عالم فيدمرك جانبا رجا والعاثمة

لحيتين وحيطان على محلة شيرة وقرع ان تصاع من ضلعة

وهم سحام كاشه مرزا ولقد غمرني بن ولا عمر الحافل شكر

ولكم انزل استطار والبذر اذا خرج من الغيم لشرق ولا روضا

كلها بين لن ترها في منزل من منزل خلد والله غني لن تلح

فلان في المحل ويبيد الصريح من الحق لغنى ويحل عليه من اخل

سواء من الهامر للقطا وانقر في مضايقة منهم للقضا وارجو

يعلن كرمه انصاف ويترتب من العطاء والحقه واولا واخلة واولا

بمساعف ما سائر والمبالغة فما عليه حوله ويطالع ما يؤخر الجمل في هذا

## وكتب في هذا المعنى

قد علم الطال القريب الى معرفة الحق ووصلت الى خيرة وثوب



لم تقود إلا في رياض منافية ولم اجتر الا ما لطف ضريبة واذ لا صحت  
 أصبحت لمعة طامعا ولن لميت لميت لا لمة شايما ولكن اذا طامعا  
 اطلت واذ لا يستقال اقلت وعلى كل طمعة في بيتي في ودي خاتمة  
 ومجست في حبة فلي حاصلة ولو اعطيت ما تميت واهركم ما تصدق  
 لما فارقت شيوخ خضر انما الله بولم حكمة مستفيد لكل نعم حذير

## وذكر لبري ليا سيدك شجر

مزيق انار الهزيريل	طرح نجر الوحش لفضول
--------------------	---------------------

هزا وقد خضر فلان كثير الطول والقام با بكن واصلا وقد تم في ملازمة  
 خضر واما وكبر ولم يطلب على حجة اليه مزير وفيه حاشي شجر الاماخ

عند الحبال مغر اولي تطرب النغم عن المولادة وفي الاحسا  
 على امثال الكلى شمال على كماله اخذوه يطيب راو يطير فكل ما  
 ان بين لبري سفاقي في اخولة ويعدم في اية ما تميز بعلم كماله  
**فصل** طالما قلبت لا مغر اطل الله تعالى الشيخ طهر  
 بطر واخبرت في كل نوع وفرو شهابين اذن وغير ووقت منهما  
 عن ضمار وغير فالجبر كما الالباء ولا مجد للالاء ولا شوالا شريكة  
 ولا احمد الا وطبرنيان ولا يستبدع ان كان الى المحبطرة واب  
 فطالما قبل جرمي الميركا غلاب ويصل هذا الكتاب على يدى فلان ولتر  
 ينر على حبات القلوب في نظم نظم من الحبيب والمجرب فيا السمع على



اذ لا تلبس على النعم لغيره ولا تلبس اليه غير ما ائتمن به  
 على جناح هامة ما كان يطعمه كانه في القل من الحان  
 القسط من الخطط فهو كالشمس للدرج على النجاة واليه ارض  
 عيشهم نعيم فصحوا ولا يستبدع من الشجر الطير ليزجرجسنا  
 ومن النجاة طير ليزجرجسنا **شعر**

لو كرم العالم من نعمته	ما عرف منه جايها
كالشمس لا تبقي ما صنعت	مروءتهم ولا جايها

مكتوب **أحسن** كبر العبد لطلوعه بآصاله صاحب مولانا  
 في يوم النشأ وهو يوم الامم بيا يوم فلما ذكره جل الجلال

والبعد العبد من كل هم سند وغيثا وانسلا وعلا يوم الجمعة  
 فلعنه الله على الاحتماغ وبغنا بموذن شجر الصديق وقد وثق للعبد  
 بما عهد فيه الوفاء بما عهدت بقول الى الطيب **شعر**

ولم تيسر لي في قدر	واختل لي تيسر لي نكا
--------------------	----------------------

فالقوب الى خدمته جايحه ولا بصار للبوته طايحه وملاك الصبر  
 والشلوق جايحه هنر وللصاحب مولانا اول النعم جبر الخشب في ابد  
 المعروف وللاية والبالا الجمل اول ليز وهو الففن جتمع متفروا الحمد  
 وملك لغته الجبر من الخشوع والطلبات وامتنان الى الرفاهات والنفقات  
 على سائر ولطيف الفيز على الخوص في ولا نعم ومولعبد النجاة والاحلا



لما خمد الكرم على الدنيا، والحق شأين من تلك الشيخ كثر لا عذر له  
فكان ما كان عليه قبل من لا يصير له ولا عمل له من الشيخ  
مجاهد تلوع خالها وتبدو لها والى ظهره عتاي في باطنها من الناس

## مكتوب آخر

كان الشيخ هو يامل من كان في نفسه ثم بعد ذلك صاحب قبح  
شديد ويقول من لم يحم قبح طلع ولم يحجب قبح وقع وغيره فلان  
رسمه وكتب على الغول لئلا يفلو علم الشيخ لعماد في دوافع لما غزا في  
حسن لعماد فليقل ما شاء، وليسج للزوال لثأثان لملج طائر ك  
لم يرب ما في ضمير من سوف لغزو حقيقة المعنى وأصبر من كمن وقبر جحش فلانا

بني لحنها إلى عاف، ونجاز الوعد ثم شئت في عيال عمه  
والن قصيداً ليقدر كرامة وقد كان لجمال في القول وهو يظن أن جميع الفعل  
وعال له في ذلك أول فصل، وقد عرفت ذلك الكتاب الطال  
بقال الشيخ من الحجابات وجعله إجماعاً واحداً من القاجات كالأرواح لفرجة  
على تلمذة ولا يملأظم لمولجته والاضلعة واليصوب بفرقة واليخه سمعة فليعلم  
الشيخ أن الأمر الفصح كان يلم منه فلان قد عرض طال وان في كل موضع حال  
حتى غرقة لثقف والوضع وعلمه في الوقوع وعلمه بالطلب والصار  
ونظن له باله والخاصة وكل من رعاية لوالدها وقت ضحية لفلانا  
لنصف ولعمرك لحنها محالاً في الحرى للوفاء ولو كان في الحرى ضياء



الحضر للرضوية اذ لم يلبسها بالاولى سلبنا ما وسنا ما وكما فهمنا  
 الامر خليفين من اللغام والحر وصرح غيبة على الانجذاب الى حضرة الانوار  
 في سلك خدمته وراود عن مقامه تجل الانوار انوارا مخاطبة عالي رتبة  
 لا يصرح بحرفا فاجبت الى مخاطبة في ابناء طائفة اهل نقيب من لجانة وهو  
 اذ استثنى لان سنا وثر لفظا وشكلا **فصل**  
 في بيان فضل الشهاب الشيخ يوم الاثنين والاشهر من القدر  
 لرفع رجا ولا صنع لخدمته الا ان على انجذابا لخدمته من لجانة  
 في انجذابا لخدمته وهو علم ان في السكون خزن القوت والنجاة من  
 يد الضيق وقيل الطبع الكاف مقر حاضر ولا الاطبع في غير

مطيع والادفع في غير موضع وقامت له غيبة في الاجل عن الانوار  
 يتسوق لخدمته الا ان ما يملك الصلاح حال وصول اشارته منوطا بحرف  
 ولله ترويض على اقبال الكبر والرفع على حال التوب والابتنال  
 كما انه وبضاعة غير متجاء اذ انصرف في تجارة فابرجع الشرق والغرب  
 ويانور طلاء الخطب قد اخطرت ليل شالوت في بصره لخدمته  
 فحين من محال للزهر والغنى من طبع للعصر والسلام

### اكتب الى مجلس مولاه

لان كان مثل الصاحب مولانا ولي النعم خبث ليل لا يكتب شيئا الا عند  
 لاجال حضرة ابو بكر بن شهاب بن طبرستان وهو الامير لا يستقيم لخدمته



للظاهر والناظر بياض طالع الضرب مع ويوم بلقاء الشرب ولا يستماع  
 ويوم بالمرسة تمسك بالافان ولا مشاة ويوم بالمجد شك والعيال  
 كيف منج العبد على مولاه وكيف يقابل شريف معاله ولعل العبد  
 التحرر والتجرب به للغة والنقص في قوم من حيلة تعرفونها لا شرب  
 وتسويجوا لا جبر مني ومولا اذا جلي جبر لي افعاله وجلال الله  
 خاب لغيره ليل حنة واخلاقه وقدره وطلما شرب من اجل الله  
 ضافيا وسقاني لله نوله صافيا معالي ليس في امر يا محمد العبد عليه  
 ويجعل في جميع الاحوال عينية اعلى **مكتوب آخر**  
 من كان له العبد الى صفة الوفاء الكرام عليه موقوفة وكفا

نجوم فضيلة مقلده وحاجته مع مثله ولولا الجبريد معقودا وظله  
 على اصل العلم ولا جبر موقوف لا يفرح حيا متصح الزلفه واما مقصد الاحمد وفلا  
 له الاثر المرحية بفضلها والبره واصله وفيه يصغر خبره وعنده لشر  
 وقيل الجمل عينة فلهن والخبير فاحر نازن وقدرت من ان خاب  
 حال حضرة يقدم في باب ما هو المتوقع من غلوته **آخر**  
 الشيخ لطال الله يقا. وادام عن قد بلك الله منزلة من الشرف بقصر  
 عن منازلها العيون يفعل من الوسخ لقل حالها الظنون ويجول لن جمع  
 اطلال الفضائل يستكملها ويحب ليل الكرام ويطلبها ويغتم  
 لمكانه ريق القلوب طرعا المحو وحسن اذ كان له من مودة



فلنرفع على الصالحين مكانا وكل من لم يكن له نفس

فأنت لله خير رب وعز له خائب بعد المكالمة فحق بيقين ان لا يقوم

سوقه ولا يقيم قس قوته وهو اولم الله فضله انك اصداد ورفاء واخصبنا

ومع من ان تحتاج في العظة والتذكير والتنبه والتبصير لا يخفى على حال

فلان وما جعله حتى صار فاش كمن يطلع للصفحة ويوتره انقى من اللاحه

ولم يبق في قومه من ربح ولا في طبعه من مخرج وهو اعلم الله عن اخوانه

كثير من وضعهم والنظر لبريه ومرويه ولا امر بالافعال عصبنا بوجهنا <sup>على</sup>

مكتوب في تذكرة يبلغ

حضري في بعض اصدقاينا من اول حضرة ولها واذ لغاب لا ينفكنا

وذكر انه يحتاج الى كاتب بلهم حضرت ولا يغارو خدمته وفلا

احسن الطائفة خطا ووفاء في منبر لا جرح خطا ولا نظم سبعا لوقام

اصلا ورفاء اذ انظم نظم النزر والشرير للفر واذ اصاطع ابا

والا لا يخفى على لاهية لاهية وقدر خطا بنى الى كتابه وكلمة فلان واراد

ولم ازل تبذل في الافاضل خدمته بابه وينظم في حمله اصحابه وشعبي

السبب في شغل حاجه للكر فكتب في بابه ما يفتق عبيد من قومه لاهية

وشاهد له شهادته وصايله الا ان علمها لاهية واعاوه ولا تظن لاهية

خروف لاهية ويكتنن من يده ونحوه لاهية لاهية وانا اختبر تصغيره

ويصغر علة يسكنه ويقتوه ويكنونه ويحسن منظره كما تحسن وهو



وهو لعالم الله عز وجل اذا حقظ في نظمته في سلكه بطلانية ويظهر انكره  
في بابيه وبنيت بالشر لربا كافر لاي الحق من بغيته وجملة خاتمة

## مكتوب آخر

شرح الشيخ نطال الله بقا عز وجل في شرح كثير من النجاة وجاه  
رغب والجانب المحب وطول اللام بتركها ان يصاغ في اللحم منه ولا ونا  
ويحتمل في صوابه ولا ولاين وكل من في القلوب في الله لا متعرو  
بغير الشاكنة اذ لم الله لينة كارتا غار الخبر سامة ولكن كان كل  
عند من لا حتى لا يصر ولا حزن ساحة مطولا فان التوسل اليه  
ايلا الله لينة لبعض الله في الما مولد في لا فاجح في قسرة

الشر وبع والحق في الله من قريبا صغيرا المستند كبيره وتصرف في

خدمته في غفلة شيا به في حشيشية وقد ثبت له على بعض الشياطين

في سلكه في تظليله ويونا طلبة في ايام مصر على ان يري وما سماه من كاشنة

وخراب ان قيام شرب طلبة فان لم يرضى بغيته حاله الكمال فله

الله في ذلك الله **فصل** متطال جند اطل الله

بما في شرح كتاب الشرف وخطا للطف حتى حاشا احسانا اطلعا

لحصوله وتوقعا الوصلة وليست له في سبب وقتر من الما طلة وظهر

من الما طلة في شمله على العباد وحسن ليل في الغلو من العباد في شغور

نصبة غرضها لعمارة ولي في رفعه غرضه للام الاحباب في ان قسرة



بهم في الولاء والفرع حبل شمس في اللخا فان صح لغير  
فلا ابن الابطى بطار ولن لم يصح فيما اركب كسف العطار وفلان قد علم  
بانه لعله لو عاين لمر للاجل في مخالفة سبيل الله مصيبة  
وسبيل الله ما حجة عن الله لم حلة شغل في كل ما واطار شرا  
وسيدع الله حجة وصان من الغيرة حجة ليرضى عليه لولا عناية و  
حصول النفس موقفا لوجع شكوا لئلا يبين معناه بما جعل عليه سبيل  
تعالى

### في تمهيد وتذكير

ان السلف معروفه لا بالحق شئنا ونعم السلف والعاض منه الى اخر  
في الصلوات الدعاء ونعم الصلوات وجعله الله خيرنا في البصيرة

يضر بالابن لجمال الكمال ولفي في جناب رجال الكمال ومولا الفهم  
من اليمس على افضال جزاء ولا يتبع منا والكر لا يقف عن طلب الكرام  
والنكاح السوء والادغم ولا يرفع طير ولا حبان ولن كان من علي  
حسب السعد لن متصل من الحروف من فلان ولا خفا بما جعل  
من بعض الغلبة لغيره لا يقف في منزل الله لفضة ولا يرحون سلم  
حقا والجرية وقد علم برب الله والخاصة والنجدة والغاية من شحال  
لن قبلها صلحت حاله والتمت لعماله

### فصل آخر

من صفت من الصغر خذ من صفة صفة صفة صفة صفة صفة  
فله الله خابرت حسن ما تبعد لاله وغلط من قال ما لمز ولا يبرغمه



فقير الظفر ضعيف الشرح لا يذلل لسيا ما اذ كان خيرا كما بنا حريبا واصل

كتابي من اهل بيتي فلان وهو من قضي الشرف والهدى للصلف ملك لا يؤ

شاروا لكم ومعاربة ويكوليسام الحمد وغاربه فاستوت عليهم

يركثت اذ وعظم طبعه البعده ويزلهم سم يات له من وسالهم

السيد في البر والبحر ويزل الفاضل منهم اوهن جاحا وافل جناحا

وقد صدر حضرة ابو جبار علي اوضح سيد وسو حيدر

يتبين كماله في سعة العلم الغنوم ويا سير تايه في من العلوم

## فصل في كتاب

مكانه على كماله في سعة العلم الغنوم ويا سير تايه في من العلوم

والاطلاق للآلية ولا يتبع الاعمال في جمهور الامم الا على شكل هذه الفجرة

ان قيل العار اذ لغيره ويصفي اذ اذكر وتجاوز عن الحاجة في اذ

ويجاء الصديق للوفاء اذ جفا فلان غافل عن ملكه المستعاني لطلعه

ان خاطبه في معناه مستغفر لاجنائه وقيل للندم توبه وبه في الرضا

لعبه وبه في لركبته وقاطن في فكره لظلم خريته ولطوله على ولايه

في ركة يعجب الغضا على كبره فليقدم في هذا الباب ايضا في فضله

والله وليتبع القريب الجاه مكتوب آخر شوق الى الشيخ

عيسى المحرم والهم في شياهما المتنوع ولو نظر ان غير ينظر

وخطر على قلب حضرة الشيخ ليراد جولة طول ابعاله لبعاني فله الصلوات ورحمها







ليس لما ذهبوا من الخطر يا نوح بن منذر اللطول وقصص هذا البرام  
والثقل ولكن احتمال مثل هذا الحال في هذه الدنيا من الحال وهو  
الانزال والعرافين بستر جاف من البها والوتران في هذا  
طارشكن في الافاق وسكار في شايير اليرفاق والحجر صمد

الْبَابُ الْكِسَابُ فِي كِتَابَاتِ الْأَمِيرِ أَبِي فَرَسٍ

لَمْ يَكُنْ فِي الْعَابِ وَلَيْسَ حَرْمٌ  
 وَمَثَلُ قَبْلِ الْقَوْلِ فِيهِ  
 فَتَلْ مَثَلِي فِي فُلِي بَانِ  
 وَقَابِلِي بَانِصَابِ فُطْلِمِ  
 وَمَثَلُ تَمْرٍ عَلَيْهِ كَبُزْبُ  
 بَانِ الشَّنَاءِ عَلَيْكَ رَطْبُ  
 تَجَنَّبِي فِي الْجَمْعِ كَمَا تَجِبُ

لَمْ يَجْرِعْ عِقَابَ الْخَيْرِ إِلَّا لَوَلَى الْأَيْمَانِ تَصَدَّقُوا وَعَزُّوا قَائِمِي  
 الشَّكَاةِ ابْسُ فِي الْمَأْسَقَاتِ وَأَنْتَ الْجَرْمُ طَبِخُ الْجَرْمِ نَظِيفُ الْقَلْبِ  
 النَّبِ وَالْأَيْمَانُ وَجْهِ فِي مَقْصُوعِ الْعَادَةِ وَالْفَرْقِ قَبْلَ الْإِقْرَارِ لِلْقَطْرِ  
 يُعْبَدُ فِي شَأْنٍ مِثْلَ رُؤْيَا الْحَالِ وَبُحْثِ الْأَصْدَادِ وَقَصْفِ الْمَعَالِي حَتَّى  
 لَوَدَّ وَجْهُ طَرِيقِ الْعِبَالِ لَيَقُوعُ غَيْرُ مِثْلِهِ الْكَبَرُ الصَّيْحُ وَكَتَبْتُ فِي سُوْرَةِ الْوَدِّ  
 الصَّحْحُ وَقَصِيعُ رُحْمِ الْعِلَالِ وَأَوْقَرْتُ فِي قَلْبِ نَارِ الذَّكَاءِ فِي  
 الْحَبِّ كُلِّ لَنْبِي وَمَنْعُ عَمَلِ سَائِي وَمَطْلَعُ نَجْمِ الْعِبَالِ فَأَمَّا لَنْبِي الْإِلَاسُ  
 رَطْبُ الشَّارِبِ وَجَانِبُ حَبِّ الْوَلَاةِ وَقَابِلِي عَمَلِ بَرِّ الْأَحْيَاءِ وَظَلَمُ رَبِّ عَارِ  
 لِقَاءِ تَجَنُّبِي الْأَعْيَاظَ كُلَّ حَالًا وَمَنْ خَلَعَ عِدْلَكَ رَأْفَةً وَالْجَمْرُ حَبِّ



## للاميراني فراس

قل الاخولنا الجناه زويرا	اذن جونا على احتمال اللال
لن ذلك الصبر خير حرم	لم يترج في مضمنا الوصال
احسنو في عالم لو سبوا	لاعد منكم على كل حال

## حكمة الابيات

يا صبر حين لا صدقا ويتصير لا صفيا قل الاخولنا الذ  
جلو حايك الوصال وانتصوا صفا في البعك وشروا على الصلوة في  
سويك والصلوة للواقع صفة للقول زويرا لا كره وشرب  
لا حباب ولا تنفر ولا سرك الحباب والفرق في وقت الحجاب ولا تبعدوا في شوط

الغزولن واخرجونا في لنا اللال والطور اللال ولقد ازل زيركم

من غير خبير وجه لا خا جوبيا وصال اللال زيريا واعر روض الحجب

ذبولنا ونصل القرب فلولا واذيقونا اذي الوصال لوشير الزيال وانفقونا

سلاف الوفا لوضع الجاه تجروا في الحايك خال السنتنا في الشيا

وافيدنا بصدق الصفا استم لوديم وادويم لودويم وبعديتم

لودويم وكدرتم لوصفتيم والله على ما نقول وكما

## للاميراني فراس رحمه الله

منان طه غضب وغضب	وانت علي ولايم اللب
وانت وانت طامع كل خطب	مع الخطب للعلم على خطب



فما بات لم يذيق شرب  
ولا في كذا ريق على قلب

فلا فحل على قلب حشر  
به حلا في كذا يوم نذب

### حل هذه الآيات

لقد عصب على كذا في معاني الحشر وصرح جرح نوابه وقتيل محال به

هذه النعام للذين كبر القمار والطهر وشر طافع ما خطبتهم وكما

كل نابل لم فلا كثر عني ولا شرب حنو الحشران لقي فارق على قلب

جمل في كذا يوم على لب ولا لذيق طعام ولا شرب ولا نفع لقلبي

ملا في ريب فحل على قلب حشر وكذا في كذا لا يستطيع

حل قلبه ولا يكره فضلا عن جعله وكثر ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم

### للصبي الشريف الموسوي

جنى وحنى والفول طبع  
واخير لن فحنى عليه كما

لن لم يسي الظرف في بحرنا  
والسب سوا الظرف لك الظرف

فولدت ما اجبت غيرك واحدا  
التي لا يخاف فليست شئ

فان لم تكن عني سبي فظهر  
فلا طرقتني ولا عنت لقلبي

فانك لعل في الجحيم من  
والعرب طعم في الفول من الامر

### حل هذه الآيات

لقد عني على والي صدي جنى ما ربي بعدني ويحيى ما رعا صدي وشتم طر

وحالني ونرم باو فوله في جعلت روي قد حالته الي وقاية وقلبي صدينا



فأصبح محبتي ولجنتي غاية للدلائل ويتطني والطنني آية للدلائل شعر

لَا بُرْءَ لِلْعَالِ مُحَمَّدٍ وَعَبْدِهِ  
تَحْتَ لِرْضِهِ وَلَمْ يَكُنْ

وقد نزل في صواب طلبة الظاهر ويعاتب على حكمه الجائر لكن ترينى سام

الطبري تفرغ في محاسن المنبر والى كثر تضمنت ما وقع في صدره من العلم

فوالله الذي بيّس عليك خلل الخلال وافرغ ليزك حال الحال لن قلبي

بَعْدُ الصَّافِي وَتَحْمِلُكَ الصَّافِي وَلَمْ تَكُنْ لَوْ غَدِي طبعي

و خا طرف و لکرم علی سماعی و اطراف و لا نطر غیبی و خیالک و فانی و لکرم

وَالْأَصْنَعُ أَضَى لِي مَعَالِكُ شَا فِي كُلِّ مَلِكٍ وَلَكِنْ أَضَى فِي إِجْمَاعٍ

مكتبي وليكن لي خان منبلي الطين وليحب لي من محب الصبي

الحج نسيم الصبا باجتماع اللوى والطيب غشاوة العلى ووفاء الاماني

وَأَنْتُمْ خِزْوَةُ الْحَمَلِيدِ وَالْمَشْقُوقَةِ فَرْدُ الْتَوَلِيدِ شَيْعَةُ

فليكن تجلو والحجوة مريرة  
وليسكن ترضى ولا نام غضاب

لائي الفرج برهنند

نَوَافِعُهُ وَلَهُ انْصِبَتْ  
كَلَّمَ اَرْجَى مَا يَحْيِي وَتَوَفَّ

والجانب من غير الحب واللا  
والشي من انظر كير و

وَجَعَلَ لِي نَصِيحَةً

تَرْوَعُ رُقُوعًا وَفَرَسًا خَصِيْقًا  
مَسَابِي وَلَوْ لَمْ يَتَوَلَّى الْقَوْمُ رُقُوعًا



## حكايا

تغيرت القبائل وبنيت القلاع وصارت الملوك لا يصدقوا محالمة ومولدية  
ومصافا للصفا بحالة محاربة فكيف تطرف قلب ليبرك بعد ما  
سلك من فاك ولحجة دلائل مطوية تحت الجيب والعباد تمالئ  
منظر المريب القبر واجلب للشر طرأ ولطاف النيران ومن  
ببيت عام الحجاب ولطفت على ضاير النصارى والوارث تروم  
وتبرخ خدعتي اليك عنى ولا تقوى من الجلب فتمس يرقى ما ولى  
السر

## لابن أم البيازي

عاب كوكب دي بجهت حسرة	والجوى على الخزين كمن عبرى
-----------------------	----------------------------

وشع جرسنى لوانى نقتى	ومقل نغنى سيد الترت
فيقلب منى لولدوم غلاب	وقلب منى فوكا نون
فيا عيسى خالها في تفسر عرى	ومن موزناب التوليد حضرة
لنكم بنار القعب تسوي جولا	فدى كلى بانولاى نغنى ولى
لذا ودر منك لسان ابرضا	اللى على قمر نوح وخرى

## حكايا

عاب شعبي للقلع ولى كلبا ويغنى صمد لاسى ويعزى زاولا  
وتكر الحشايف الجوى وصلىف البحر ويعق للفرى ويخو الحشايف  
ويخو العبدات ونوفى لمعبر الحشايف ويحب الممانى ويبلغ الارواح



التلويح في معنى التلويح كونهما ويزيل الحزين صونها ويعزى الحزن  
 والوفاء ويجمع للعين والتمسك فكان النعم قدس تعاقب العجز والتمسك  
 للظرف في منه البين سبيل على سبيل السرفه كان من في حجاب مستور  
 ظلم ولا نصار وظلم آفاق في فلا يسفار ولا لا فله ولا فله ولا فله  
 لذلهم الصبر خلا باعلا فوجاهل مع حلا باخرة ويركن الحزن في الحزن  
 ويعلب القلب على حرم الرضا ويضيق على واسع القضا فيا من المفرج  
 في الحماة وسوطين في اللماة وعرفق بامتلك لذل العذر عليه واما  
 لذل علفت الامل السرم من لبس شعث لظا باني التوليد في شيب حلقه في لكم  
 خروا ضالعي وتفرق راسي فخر عاثر من احلا وصيد على اطلاق وصر صر

في الطنون وثقال في النون فني لك معنى ولا من وعشرين وعشرين  
 لذل وعضك البشير فيم لذي ضاكن في شرب طسا طسا طسا طسا  
 على القود بالبحر والعسر **وكتب في هذا المعنى**  
 ان من يحب الحماة والعز العليل اولم الله في الشيخ تارضنا في حجر  
 وشا فلما خربت لا اظهر حتى كان لا الاطيب صا لغيرا قصيدة  
 وحال النابغة **شعير** لذي فلك القصر اذوار

وصار طوبى العالم اختصارا	مصارا لا صار ظلك الشعير
ثمة الوصل ذلك الشريف خيرا والمطلعة مقاطعة والواصله بجملة	
ملاكاتب والاحول والارسل والبقول والاسول والاول واليسر ميا مسافرا	



حاتم ولا جبال يقطعها بحمال ولا فلك يقصر فيها الصلوات ولا أعنف في  
 هذا للبار والنافع في الحيات لا تارة تجاذبها أطراف هذا الزوال  
 وقام بيننا هذا الظل على كل شيء تلهو وأول المستور لا ترفع ولا تقطع اللام  
 ولعنى العالم وما أنا بغيره من غير لا يشك فيك فارجع باب  
 المعاطف غير داخل البلب البصار في متوقع لقوله لا تريب عليك فاقرب  
 ولو اللعنة التي لا تخاف عليك فطرح من حامي لك ولو خشي  
 الطريق نازلو المستحال في الله ولكن غير مستبعد للعلم وقديما قبل  
 من حاج الشوق لا يستبعد لك مكروب آخر  
 كتب ليك الله يوم الخميس في سنة من هذا ما طنت في الريم والألم

فم لو كان العزل لك ولم يجلدني خفاوك على من العافية ولم تحرك  
 لوزلك على من المحاطبة وكان في حال منها يعمد غياياك لو حذر  
 وجنايتك عندي مغفون خاف لكش أفاض لكش ففقت في الفوق  
 وسوق صبر لمرون لوزيف الجار وخلف الغابر والقسم لم اني لغيت  
 لى تترك منام ظلك العمل ولم يكن في فيه راقية ولا جمل لذلقت  
 قلت لاجرو ولا لقلت معنى قلت فارتق وحيوت ولديك  
 لم حذرت لك وعجزت على الحجرة لذيالك وحكي السعد  
 حالك لما طنت لك قلبك نمت بمس لويته صرف في مبر فان الحياة  
 جالبة للنعم هبة اركان النعم وعليك لن تكتفي على تسعة الي



فاني مع ذلك لکن ان تفتي احد على انك وصير على طوبى  
**احسن** لقد كنت يا سيدي اذ عرفت ان خطي اذ العبد  
 واذ لظمت الخلالين بسطة العبد كهاضت خضرت عيونته وفتيتك ما مونة  
 فبالك قد جعلت خبزك ولبث قصيرك وغير صغر حالك وبعد  
 وطرقة امثالك فلا تكون كمن جمع عوارف بعد العطاء ويزرع  
 طر افع بعد اجابا ما ولا شمر على ما خولة ولا استرون بانفلة فم  
 قد كانت شباك المستطير والخبار بالامتك على متعاطرة كثر  
 بذلك من الخجل بالقطر والنبت ومع الصبي العام يعطيل يوم السبت  
 فترك عمارت سبد اللزق بمره حيي الا يصير لصديق منفعه ولا العبد

ولكل من له موضعاً فاجابته في معنى فلان لا بما يناسب وقت العبد وكبر  
 العبد فاشمى من منى الله روحا وريحا ثم اذ انما منى في صالة  
 اللولاء ولوشا وركبه فيما خاطبه وراجع شرفه فيما كاتبه كما على الجاز  
 ما وعد ونهيا عما نوله وقصد وقال الله له فطلبته وقد خطب  
 بشك على منور السابو وشربك بطعم الدفان فلا تفسد عليه  
 عباي ولان قصري اسعاف ولحياني فلين خفي فصفين بقمه ولا  
 اذ لتركه بل الوعد والفرقة وعبدي في اللولاء ولوشا فليظرفه وليعلا  
**مكتوب آخر** يضر طال التديب الشيخ  
 في اللولاء والاشي البعيدة ساول تركي فلان يوم انبليد لفتة



فاما يوم الرب فعوض الله منه ولا يلبس القدر في طولها وكذلك  
 ليس الى السكوط والبروق بل العاشق طويل وقاسم زفر والبلد  
 فليس من كيف تنوغيه ضربه كل هذا الغرض من اضربه وكيف  
 كم نحن هذا الشبان هجوعا حيا وكيف لا يقنى بانبرقعته رعبا  
 وبين جوفه وياسوجها جملح جملح ما هذا النور والنبوة شايعة  
 وما هذا العنوين لا يلبس الله الا بطاعة فلو جمع كل ما يحسن منكم  
 اخلاقه فوالله لو بصف اجود وفوق لغزوه ولعلهم فلان يوق  
 بالانبياء فم على من لا يتيقن وفي مر قاتلهم فليجمع الى الحجة ثم ليطلب  
 بالحق يعلم انيا اول من عاوضت عنده **اخر**

لم يستغنى عن العمل استغنى الله له للقرآن من القسط والوفد  
 السكوت من القسط فيما سوت لك نفسك لعرض انما تكون شاكك  
 للوليا كالشمس الشمول وضربك للبعد كمضربا لمضربا للشمس الشمول

وضع الكارم لا ترحل بعينها	ولقد فاك لث الطاعم الكفار
---------------------------	---------------------------

يزل عاب وفي العباسم الحيون ونحوها من العشب فانزله الحما **اخر**  
 بل من قشع لطل الله بفتا من العسل في قضيه وبن من كرم  
 ورضي حية السباية ثم لا يستطيعه فتركه وسواي عيني منعنا  
 ولما دمت لي لا يستطاع وقا وقعا حتى اخرجته الى اصغار الجحمة  
 الاكابر لاصيد الحجاب فشح بالعباب لك طرق العارضة وحرك



ارجو المناقضة ولولا التمسك لما فزعوا ولا اظفوا لو حج حرمه كما يصير  
 ارجو المناقضة ولولا التمسك لما فزعوا ولا اظفوا لو حج حرمه كما يصير  
 بصلح وطاولة باغابيلج لافجعد اول كل بخرما ولو سطر بمراد  
 تظلم ارجو من خذلوا وصفوا كذا ولا ارجو من كيف ارجو الحال  
 وجراد ارجو ان لا تتركوا العذر للعتق الكسوف من فنية المحلى ختم  
 ولم لا الحمد لا يثبت الا في سائر والحمد لا يقطف الا من اخصان بانه والحما  
 لا يثبت الا من خلقته ولا كلام لا يقتضى الا بطرقة فكيف لا افسه في  
 الحياض والخاصة في العتاب لكل والعبد واليه المنع والبنك  
 كتاب اخر وتذكر الشيخ لعلم ان الشكر لا يجلب الا  
 بين المال والحريه لا يتبعه الا بحق كماله فليس اظن ان الكتاب يتوقعا

للعامة لطلال الله بعت الشيخ مولثبة والمناظر بخابة والعباس الخ كذا  
 وبما يروق من الاخبار والاحل قد مر ان اقصو صير ولو نزع ط  
 واخذ عليه حيلين للنسب وكشف فاعه وحيزه كذا كثير شرر الخوالت  
 وشفيق من الخصال وليس في ان الفرق مجموع شاططه لغزير موقع الخبا  
 فانا نطقنا فلعنوا فلعنوا ولكن كثر خرقه وطن **اخر**

<p>يا قوم من حيلة تعرفوها</p>	<p>اشيروا لها واستجوبوا لحرمتها</p>
<p>                         وبالاقد للعت لذة الامرية ولعمري في كل حال غلبت فليكن ما هو                          ويقترح على ما ينادى فاما الغضا على جفانه والرضا بارز ليرى فكيف                          فلا يخفى من شعبة تعمص على الذنب وتفيض ليل العتب والعباس على                     </p>	



جفولته و ما سولته لنفسه من قولك لعلم اني مصيب وهو مخطئ ولا يحجب  
 وهو مخطئ فان رجح الله العال فهو القوي ان كان له ليجب تبدلوا فينبو  
 العباد من غير جد له فالانصاف من غير عيب فيكون فضل الله من غير عيب

## مكوب في ذلك

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينبغي لكم اولا من ان يشك في احد  
 الا وهو خضعة والصياحبه والاعباد لله معا خذوا من بلانته خذوا  
 واللعن لبلالوا وعلته لم انك سمع دعاء من خصم لي فاحتملنا  
 ليعمل فينا عمل على ما يقول الله تعالى ان كان شيطانا فاعلم ان الله  
 لم يفرقه ولكن كان كذبا وغلطا ثم مجهول على تلك الحجة ولا يفتى في ذلك

اما آدابا و تقريبا و اينا و ثوبا و وقع تصريف في الحالم بينا مرزوقه  
 و انجده في قبح صوتنا الطلحة و ذلك من صفات الشيطان و حال الفجر  
 للملاحة ان يقولوا انك العروق و البغضاء و لا يزال في الهمم كذا

## والاحسن باق الالطيف المتين محمد الله شعس

قد كنت اخصب قبل الحصى	لن لا و پس منقري النقي
فما نظرت في عجلة	رايت النقي كل ما في الحصى

ولم يشر في محرم لم يسمي من غير الكفر ولم يثبت في حجره فلا  
 الحذر و منظره ليس محرم يسل سبب الا في الحال و الا في القول و المعرفه  
 و قد العبد في الحال العرب و جبره من آية مطولة من صنعته



فلما نظرها إلى صورتها مغلوبة وحيدة في فري مغرورة فقد فها وال  
 لو كان فيك خير ما طرحت لك تلك فحسب وقضى من الحرام مكره أصبر  
 وثوب عليه ليد وأمره واليوم هو بد الباش والبارك في العلم والرج خبار  
 القسنة والحاضر في العلم ووقع في تلك الصبي ووقع للذيت في الغنم  
 لو وقع الحربي في القسم والخزير حجر لله ورماه بدله هو فيه عليه  
 الكلام خفي في أمي المبرستما الإعمال والي حفظ البكر في  
 قال اليوم لك الشتم ورفع عليه في الكلام ثم جعل في الشكاية  
 بسا لتقيم لولا دور في فكر لصبا الشيا التبعيد في خطر  
 بعث الشريك والعبد وإن لم تغرب في قريش بل كما يكره في قريش مشاؤون

آخر كنبين الأبطال للبقا الشيخ كاتبة  
 ولخاطبة ولذا آخرت في كنبه لوطيه ولعابته فالقوم من النحل نأب  
 ورفض الوجع في بساطة خفوف ولا ميعال وكيف لا يسي من قريش  
 شبر والبرز شك في العالم يكره ويركض ليعرف ببايوة ذلك الوعد  
 يحن لو شرب نالكر وينبى كير خطما والقبض في الكيف ليما أوردت السعور  
 لن طرأ في صدر النحوس لن نزل عليه أوسا بعد الذر في السماة فعاو  
 النجم في الصماء لو فرك الأوس وصاله ويهش على زباله فلم استوح  
 يزل الجفاء البعث ولم استوح من اللطيف والخبث وطع من مع حكم بان خباية  
 عليه ورعاية قليلة ولذا ذكر صفاء ورواها حقا حقا في ما يصر



من لا يأخيه عقله لا يفرضه لاجلهم حتى كان لم لا يحب فيه  
 من الغفلة والفتور والشاب للعباب فان حق العلم لم يان  
 ان يجمع في المصلحة ما بين المصارمة بعد المنارة **اخر**  
 كثر لظن اطل الله بقال ولا حرم من اخا لانه لا طبع لك راق  
 وكنت من كفاؤك لا تفها من كذا ولا تفها من كذا حتى  
 تحبني من مضمونها وقوفك على قلبك على كونهها فبالك لا تحب  
 والارواح والآلوس وكل علمك لئلا حشيت النفس كان باطلا والى  
 كثر حقيقة غاملا في اوطار حيرة فابلا **شعر**

ولم تترك النفس كذا	على ما حوت الذي للرجال كذا
--------------------	----------------------------

فكلت نفسي وخطا نفسي والبصر شدي وثقت نفسي فانك سقا  
 لعملي على فعل من احسنه واخايسر لعملي من فم القصد انك سقا  
 للفعل منك خليفة فيست الحليفة وان سلكها طرفة فحج الطرفة لار  
 احوال متغيرة واحشاني متغيره ولان يعمل من اللفي العبر واللفي التغير  
 واللفي الشا واللفي المعير هل يتي لا اقطع الطبع من القوم والحكيم  
 ورفع حاجته الى الواحد الخبير الكريم **كتاب اخر**  
 البحر جردا وعدو جلف بالوعة من الغر الكساف ولضم الحلا  
 وشيخ تركس في معرض الغر اص وغارني في قبضة القباض خنطولا  
 في حجرين بيان القاني في المذهب الصبيان وفطن من الموضع الاحسان



ونزيلك سيد الهمم والجلد وجدنا بالوحي حنانا وبالإله

منابنا ونهلا لفرز منابنا ومعدا لخصر معافنا وكأني

أذا نظرت في الأجاج وتكررت في طير الأجاج وطير الطامع

وجلت بقر الحيل للماغي يقول من خير ربيع ومن خير حبابه

أجمع فليجمع لي طرفة جمع شكر وكسب ذكرك ليسم فيه فكر فانه قبحاء

شيا بكرك وكأنت طرفة للجمع فإياك من العجب وكلا لك الفسان <sup>لطف</sup>

لأن ملكا نستغنى مكوكب **أخرو** لأنك أطلال الله

بقا الشيخ إذا جمع في الخلق ثم حسن له الصريح من التوفيق والوعده

ببانه وغربانه ويطر أن قررت على البيان هو وجه الحق ويمكنه

النظير بطريق الصدوق فمسم الخلق تميز السحاب الخواص

وتحسن الترفع على الخلق لكن لا تترك من حاج الحريم ولا يطعن بالحرم

بل شيطنا ظلال النصارى ثم تيسم قلال النصارى في ما بعد الخضم يا هم

ولم يقعد برئانه والظلم قصير من برقيحة صغرة وقد عرض على لطفه

بروقها ورعد وقام وقعد وغار ولجند ولم ترك المساء تسلك الأضياء

لأن العرس والعجب شيا حتى أفاض على فإين الحافظ من المعاملة والبرقية

في الجاملة وإله حيز جبال صيدرا ما اطلو في ثلثا فان جعل فسوتنا

خاطب فخطبه أولاد في طريقه **فصل في كتاب**

كتاب الطال القديس الشيخ صالح الحرم ومعه صنف من الله حسانه



الكلية شك باسم السمال النذرية جعل وجوههم صفراء من اللؤلؤ ويرى لهم صفراء

وخلع على مولاهم خلع الجبال واللبسهم جلال القبال غلب لامة لو كنت لامة غلبة

وعافية لو عوفيت من قرحه وثلبة ولا اقول تمثلا **شعر**

ان كان سركم ما قال حيدرنا	فاجمع اذ الارض لكم	لم
---------------------------	--------------------	----

نعم لو كنت ممن يويل للطلد الجبابرة والعبيد حولها بالوجه بام العباب ولم لتوفع

لا رهاب وهم مغلزون ومن من منزل الصداقة فوجد من الجحما واجرن في

اللقف فانصرفوا لجانا فلان على حيلة على هذه الاعراض وحسب غيب قبح لا يقابل

حتى انفا كاتبة لم يخفى من جانب شكر وان عابته لم ياتى منه عذر على ان في

حال اطرب في حبله رايش لنبله **شعر**

فلن كل اثنتا عشر الامسية له

او كيف شئت فما خلق برانيكا

**فصل** ان البحر اريد وقايقته في المشرق وغاية لا يتجاوز <sup>المعريف</sup>

ومعنى على في الاشقام نصيب به فالسهم للثام ولا الاصل <sup>لغيره</sup>

ما لا يغفر لكم كسر البحر فليسمع النظر ويقدم على ما لا يشاء فان للقلل <sup>الفطيرة</sup>

يفسد التبريد والما هو حق معناه المطيب الكسيل كجا ولا نصيب البطالة

نزيه الكراصباني من العولض والقدر في غزاة الفرائض لو كل

عضل لم يصب لغرض الشيوخ علم **فصل** اخر

لو استجرت اول الامر وحسرت لثام كلام من وسور لسننك لغتر

بما في الحق علم كفا حار وتبديل كفا حار كن رفضا للمعاتبه



نامة ونصرت للزنت قائمة **فصل** سلام الله على جنابه  
 الموروث فصار على من هذا المعدوق عزله وعلى عبد المحروس وعلى المالك  
 ما حال الشيخ قدس في الايضاة ويونجي لاله بلعله وعسا. **والتاريخ**  
 من لفظ عند حال وكثيرا بحال فكيف يصح في قول الوشا. ولما ذاع  
 تصنيفنا جعلت مني شي لا يكتب له على الكافر ولا الشهيد بذلك  
 القمركن وجمع قلمي من اكل التائب والناز وص على طريق الاحتراز  
 يعرف ان جعلت لست انشطة وان يفتي لاه لم يثبت في صحيفة العلوية  
 ولولا اني كنت ان جعلت نفسي للاتباب ثمرة لما جعلت من الكثرة  
 ربيعة فليطعن في الجليل ما هو عليه من العيب والعياب القف عليه وان

٩٦  
**كتاب آخر** قد كتب الشيخ في كتابه خطه وخطا وزعم  
 انك لو قصرت على مناداة فلان وخدته لما قصدك الله يرغبه **فصدته**  
 وكتبه قلمه عن خدك لو باوم بجعلك **ب** به غضا منصوبا و **ح** خلك  
 حوله وجاخرج طرقتك كواشته نعم بيدي هذا طرقتي في راي غرضا  
 رصير ولنا معروف طعم الش من ذلة لا مرشد **شجرة**

لنا ما الثاني من لهم لبس	فان قد كلمهم وذلا قا
--------------------------	----------------------

والذي يغيب طبعه بطنه وسوجاه والمريخ على مشدود ضياح  
 وسولاهم الله عزهم ان لم اخنه بالغيث وكنت طلع معام عند **الحبيب**  
 فقد انفتحت لطيبي من في خدته ولم لفارق واوله لاشرف حضرة



حتى شيب للزهر راسي ولبلى الجير لمرجده ليساني واستجمع للدم  
 ما افطاني من صفو الشبابة قال العير لن عبد الباهو للعزب كبر الشرا<sup>ب</sup>  
 وبالجمع في حالتي للعسر واليسر لا خطيب لوفد ولم اتبع في الخير والشر الا نتجة  
 مرفوعة مني باقل وثار غرط لمع مني على ارض غار غرط لمع وكان  
 يجني على الزنوب ويفزع مغتصبه على الزنوب ويوعظ لمن مثل الاستمال<sup>ل</sup>  
 بالفرع والشرب والني خرم بالفرع والثابت بالعبد يفرح بالعصا  
 والحر لا يرضى الا بالصا ويرحم من شخص لا يرضى عن العصاب ولو فرى  
 ابا بر الجلب والنيات يتقرب بالعام وتضان جفوة بالالكف<sup>شعر</sup>  
 ومن جدد الاحسان يزدنقلا ولو جمع صاحي الى طائل الاقبصنة

مجالة الاحسان لم يزدني في اشراك اللسان بل علق في المشاي<sup>ح</sup>  
 لجمع طلبة شبعك ولم تمنع قط لجمع لشكك نفعك والليث انك<sup>لحقة</sup>  
 اكل والكلب انما اضعته خذلك من لو كيف يلام على سوء فعله من لم<sup>ينقوت</sup>  
 عليه لم يزدني شت ولم يكر عليه لئلا يزدني خشت ومن شققه هزمت<sup>قوت</sup>  
 وشيطة خاطر خمرت من بهائم فت لي علم ظلك ونوبتي كل وقت  
 بطيف خطبة وشرف كما يجدي الهنسا راجحان مقتضيا على<sup>اوطان</sup>

الباب الثامن في التهاني وانواعها  
 وهذه ابيات في التهني بن مصان

اجعل خاطر اللبي غيرنا	كان العنق نقصوا لشر كمال
-----------------------	--------------------------



لنا كل يوم في معاليك شجيرة	وفات ما شققت ونولك
ولم الذي لغتنا كل رتبة	لها فوق لغات النجوم مجال
بيننا لك الشجر العظيم والازل	جليك للعيش القوي طلال
وجاد كل الغمام وصاحت	حماك حنونة وشمال

## حكايات

الملك مولانا صاحب القلعة لولا عناية معقوفة وجباية مدها يطأ  
 تاج الجمل بنعال ختم القضاة ولقد اجعل الحاصل في صوم شهر العزائم  
 وخر عظم الليامين وصخر طرف في راض فاعلمهم ونعتهم مع حياض  
 متاهم فلم لند العاصر عوزي العالي فنافر الغش بالعولي والقيت قد صغ

من جود النمل والفرخ في قلوب الجبال	فان تقوى الانام ولنت منقسم
فان لنك مص دم للعزل	كهد يوم تجل ليينا بعقود فليد

وتقى منا كباير وعوليد وقار لنا خلك شيمه ووصلنا نولك من  
 وتهدل ليينا تقايس عوليد وتهدل ليينا تقايس عوليد وتهدل ليينا تقايس عوليد  
 عند لغات النجوم فنياله زور شهر الصيام والقيام وغزل الانام والابلام

بشر حبيبنا بنو لزواجنا وبكات سلاطين لولجنا وخبره بولن نوحه  
 السجان وشعره تبقا طر وفوق الزبال لانك نازحه لى جنازة راجعة  
 لى اية والدلال غش لخصية سافعة وحيث سافعة في ظلال حنج  
 الهول ريق الكار وصا الفضاينة وسافعة مبانيد خيوت شغل غل النجا و



سولها وخرولها تصان في الجوز عينا بالزحما الشمل رايها شعر

يبدرك لا يسعد لؤلؤا<sup>ف</sup> وتخطيك التعليل لفتوب<sup>و</sup>

فجوى في العبدى ليراجوم<sup>و</sup> ويحك في البني ليراجوم<sup>و</sup>

### في التهنئة بالقدوم

نظري لا يام كيف تهود<sup>و</sup> وفي المعالي للفرغ تيز<sup>و</sup>

وهي من لنا وخالى حطف<sup>و</sup> فارتاح طمان ولورق عود<sup>و</sup>

فهم طلعت على العزوم<sup>و</sup> فركنه خمر الفول ديم<sup>و</sup>

قد عاود كليا ما يشاها<sup>و</sup> فالعيش غرض لليال غي<sup>و</sup>

أقال عن كالايسنة يعقل<sup>و</sup> تمض جنى في العبدى ليراجوم<sup>و</sup>

### حل الأبيات

معنا بآيام قد لاق نصان عود<sup>و</sup> بالنواظر ولبحر تغصناتها المناظر<sup>و</sup>

بمعان غريفة لا الأنا ويطالع زيريا الوضيا ويا وسيقانان<sup>و</sup> في<sup>و</sup>

بجملته ويا من رطلع حوطة فاورق الغصان<sup>و</sup> كمالها حتى ضربتها كمالها<sup>و</sup>

والخاوي كما انعم طلعت على العبدى تبصر كمالهم<sup>و</sup> وقابلت لاوليا طلعت الحيا<sup>و</sup>

عجته ليا قد عاود كليا ما يشاها<sup>و</sup> ولخصت كليا للقصا<sup>و</sup>

غصنة الزاخر ولا تجاز<sup>و</sup> والليل الغنطية ليلها والحجاز<sup>و</sup> قال<sup>و</sup>

مبكر وضدها كمال منيرة<sup>و</sup> واصبح جزيل العلاء<sup>و</sup> فصل الوفا<sup>و</sup>

للقاضي منصور



قد تم فاقبلت نصر لا ماسني	الى فوصفت قلبي للهمسوم
وما في روضة لا ايام جسد	والتي صفحة الدنيا وجو م
طلعت فكلت الحس من ربح	تلقى صوبه بنت شيم
فكنت سنا صباح جابت	وكشفتي لمشا جدم
وكنت السيف روثها صقيلا	وكنت العيش رقيقة فجو م

## حكايات

قد انكاهم ولا اعل الله لعلك ولبي حلا في الدنيا طهر اعلية تايمة  
وعزيت برضا مقارنه فاقبلت نصر القبل في كفاها واثرة الكمال  
قطاها والى العيون ما اقربا وبني للقلوب ما سترنا واخضر الورد النعيم

## وكتب في هذين بيتي

كتب للعب عن البرية تار فية وليتها الامعة وسحاتها باعة وفعمة  
ظلالها طليدة واعير الحيل ان يغنها كليلة والله الجهر والطايف صنع الله ما  
في اوله كلمة الصاحب والى النعيم والحكام عفة طلبة وشهد قلعه دما

وليتضت افاق الكرم وليمزج جناب العمله واخطر من الزلزاله والدينا طلقة  
الحيا بعين عظم الكرم العبد في كل احواله والى طلوعه على ملة العلة  
ليتم حويع حيا الرياض شيم ظله واخيا باسم الحجاز الحسنا  
صبح قصص خيام البخر وطرب سلعو الصخر وبعث غنى حان كيم ويز فاذ  
يستقيم ويسف لور وفعة فلفظ النظار وجر مضرب الكمار والذعرار



وتصفيه مولودا وفاضلهم على من علم به ويؤلفه وصبي وطول الغد على  
 يابره لشمس الشمس في الاثر والسير في الامثال في الفان فهو محمد الله  
 عمالهم ليج ستقامت الكمانه والرفع نيازه وفي سلطانة وفي شيطانه  
 ليطايع سيفه القاطع لضم شمس الاعالي مكسوة وجور لهم مكسوة جعل الله  
 مقال الطعش شان والنصر وان والله الضارب طليح على سحر صابحة  
 فالصعود كجنت حليف والنجح كجنت اليف لا يفار والحرم ابد واليخالف  
 سحابة فالحمد لله تعالى سقا اعداء من الرقعة سيور كوسا الايصو شارها  
 غر خمار ولا تكشف عنهم مامت السموات والارض شامان بافونهم فلابد  
 ولكلهم كابر معاملة وقابلهم لعمال مناصلة فابقوا الله تعالى الرقعة ساعدك

ولله على الحق سندا واولئك الفلك وعامة الملوك ثم الحمد لله الذي نصر  
 بلايكته والوجه لهم معاونة ومشاركة حتى تخرج خالفه الفضاة  
 والحق في قلوب اصحاب العداوة والبغضاء على ما كفره **شعر**

فما لك تختار القتي وانسا	الحسن عديم وكنك القليل
--------------------------	------------------------

وبه لو كثر ان النعمة تريب الاحبار النعمة وترا لسان الخيل ولولا  
 رسم الثمان نعام بغير فتح وبعد فصوص الفاخ من الفصوص لهذا العبد  
 قبل الغلبة والاعلا وقبل ان حجاج للهي جا وقبل اختراط السيوف واختلاط  
 للصفوف لما عرفت من الله تعالى في اعلا رايته وتوطيد قولها طنة  
 ويايد سولج اوليا حال حضرة وتصفيه مملكة النواحي **والله اعلم**



وقهرهم بالذل واللعنة وذلك عاقبة من كان منافقاً وداره وسو له في ليل السكينة  
 في قلب الوصية وخلع بالحب لقلب المارقين فالله بالعبادة بسوطة الاستدلال  
 نصرته وبقيت صياحه يوم منوطه فنهاه الله من الفتح الذي أصبح في  
 حينه للفرقة وفي عهده حمل الفتح بسوطة ورفق ولولا ذلك عظم  
 في جنة حقيرة وكان في سمعة طهول العبد كمر وطول ففصل وأجمل  
 ولكنك سبكت للقلادة ما احاط بآية **فِي هَذَا الْمَعْنَى**  
 قد علم الشيخ ادوم الله علاه وخلفه في ليل النصر والظفر لولك ان يكون  
 والمراد به تترك على خالص النية في الشايعة والوصله والاولى  
 عن مائة الخيرة بالارث لم فلم بعد الشمار واللعنة في غيبي الظلام

التي خلفت حالها الخلفاء كالعلة وكيف جعلت حالها في شرف خربت  
 نبأ ولم يفت في هذه اتصال بزل من لسان النعم بجزل القسم بالحرارة لله  
 على من الفتح العظيم وقا بنفسه في ذلك المشهد الكريم الذي جردت فيه  
 للصفائح والشرع النافع وزال القدر لم يصعب على القدر لا تترك

وقته وما في الموت شك لولا	كانك في جفرت القدر ونوايم
---------------------------	---------------------------

فخذ الشيخ نفسه في المراد من الكتاب بالبرهان والحق في معار  
 الحق وكما في بيده من النور حتى نزل القدر لهم والحق للنور  
 والجملح باهم وتفضل لهم وتفضل الله لك السلام  
 وجاء الحق ونزل بها طيل وصيف الجوى كسك القيا طاب



فاجلس الذي حجب بيضة العين في مقره بالأيام والتمكيد  
 حتى تشرق الأرض بالنور وتشرق لها بالنور ولتشرق له  
 مقبل العاكب فتنع ناهي للبلد وصدى عن ذلك يستعد  
 امر الخفي عليه فاليقصر صور الحال التي ليست عنده في القصور  
 القصير من **وكتب في هذا المعنى** قد جاز نصر الله  
 وكشف غايب الغرض جرحه وشرق الأرض نورها وصوت الكافة لئلا  
 في سربها وفرض لعمد العباد التي كيفها بحسن بلير نيرا ويوطها فالحمد  
 الذي كسى الصاحب مولانا والي النعم طال الله بقاها وأدام علالة ورفع  
 وللعبد العبد المذموم وصلى بالنعمة لوفاء وإيماء لبايس غايته فابغضوها

وأظهر الدليل والفاصل خرمها وحولها وشيد بها ليدركها الملكة وليك  
 قلعة من فضل القدي من ماله ما يصنع ماله ما يجعل كماله كماله  
 وبها أيدى التهام لم لا تار الكفر وهو الطول لا ترغبه الرياح والحق  
 له رايح ومن خالف بلير عال كوسا ومن حاله أصبح من ليل النول  
 بحروا للتعود خد من حسن التوفيق من خد ولولا الشوق لقلبه من  
 للآفة والحمد وجعله عليه حسن العهد من كطير الخلف والجفوة  
 وكنتم من كسار كسار ليل النور العبد من كسار الله تعالى  
 لن تفتن من النازل العظم وتبعه تفتح حمد العالم وكان العبد  
 على العبد من كسار العبد من كسار العبد من كسار العبد من كسار



والله خير من الشجرة مثمرة مكتوب اخذ

الفرز الذي طلبه عال وبني قلع على النار واليالك وطاير طائفة

وسخر من النمل الذي كان له من خلفه وأجلك لعلها ولم تجالف سريرا

ظلمت صاحبته كمالها أصحاجها ووصلت حاله لاسبابها كروا

للصاحب مولد الطام لست في الغزوها طيرة ووصلت الخلد لبقا بيرة

فلما خذ الله من الغل صولة حتى كان يسمي بأولها طيرة من ناز ورفعه

ويزن بالتميز كانه فالحمد لله جعل لعدوه لعدوه لعدوه

وجعل الضير رفع رايت اب الله في السعال خلط جند معلو الجند

ملك العيال من الفتح وتبين بتموضع الله بالوضع فلان الله المنصور

وإثان في الكفا وينشعق بيضة الملك بالمرجعة ولجدة أجملة مغلوقة

متحوت وكليام بجارة مطرزة والمملكة تحاية مفرقة وما يوزع كبر العلم

والينحة لليال ولا يام ما ينس الله تعالى على مريه والفق معاليه لله من فتح

كذلك التي كلت عيالها التي من قصر عنها محالب الحثان كبر فافترعها كمال

والأروقة للهيامة النبوت كاشركت البجعة في نيا للندى ولوجها

أيتنا في فليطركف ليدى الله ليه زيد للصحف وكف الله على مريه

جهمر الخليل مولى الله لخرج الفيز كبروا من لسل الكتاب من دار

والزعم صبيهم حتى أعطوا صباير من قادمه ونواصهم لما جوف الكما

وبرز للفرار والصفاخ مغتربين كثر العدو ووفد العدو ولم يعلموا



ان الله للصاحب قبل الاثم وميعة تهيض جناحهم فنادى الله تعالى  
 هذا الفتح الجليل والصنيع الجميل الفتي لا يخجل من ذكره ولا يظلم المنابر  
 ويطهر الرفاق ولو سوغ العبد حاله الخروج الى خدمته بانه والوقوف  
 خدومه واجاب بان لا ياول الخضر ولا ملكه ايدي القصور لكنه في الظلم  
 وخدم الخضر الى على قدر استطاعه **في هفتين الفتح**  
 حصل كل امر بهر الامام جدد والله تعالى اعلم من ساق شرفه في فتح  
 مدينه كذا بعد امتناعها على طيها واما على طيها والاركان ليلها  
 العاطف لله القويمة للنا بغير الطرقة بتيمة واستمر لهم من علم  
 وانخرجه من مولاهم والجار من قبيحهم الى الكف عن طلب الامان ولا تلج

وخيارهم ولشاعة الخطب على السعد منكم فحمد الله تعالى على الفاء  
 عليه المستوفى ما ازاله اليه واما والله عليم ولا استشهد باطلا لا يروى <sup>علي</sup>  
 من هفتين سبق للاو كمنظر للاخفى ثمة ثمن بان تبارك ضامنة الحاج كافلة  
 بالفلاح فالتعالى هتية نعمة ويبلغ في البر والبراء امنية ومجمل الوية <sup>منصية</sup>  
 على بعد حلة صغيرهم وكبيرهم وكلية العليات لهم وكثيرهم ويكنه من نولهم  
 حتى تنزلهم فلا هم وسياهم ولا ميرادهم الله تملكه وسطة الخدر  
 مينة يشر في باجهم من اخبان واما على سح من لوطان لا قوم نصاها <sup>بش الله</sup>  
**في هفتين العمل** ان العليات لطل الله تبارك وتعالى  
 منها غاية ما نوله وسالوا حيا له باصي سوله وجري في نصي له باجولن <sup>خوله</sup>



وكفاية الشيخ تخطا ما منع حلاله قترنا وبنايته فكذا ولوالد الهان سمايا

ولا يصلاح وسوقا يشترى فيه وصلاح ونقص الحال نزموم وصباحه بلوم

الولاية بتولية اباها وقتل الخيال كغيرها ورايا كما قال ابو الطيب شعر

فهي صور لم يسمها الكفا	وقل الذي صور وشره كفا
------------------------	-----------------------

يزل ولا اجل قهر من ذلك سنيه نعمة واليه اوبعاره تصرفه ولكن نظر

السطر وان كان شذرا وتوفرا ولكن ان لا يكون مطاوعا مطاعا

ومتبع مستع الجبر وفكيف الكثر الذي خبيح خردا احصا حشر البليغ

له وصف اخا وعند كل مقتضاه فاحمد الله الذي ليسه عال لهي مولانا العام

لشرفه ولعام لقابل الخدم تقاصير كبر وطولاه سربا جلاله بحر عباد الجند الانا

ولفاض عليه من حال فحانير ما ضايعت من جماله وزلفه حلة ولكن كان عاليا

والصدر الذي بول له حل ولكن كان جاليا ونظره للظن الجدير الذي اقتضاه بلاءه

السدير وما اظلم الخيال له الخالعة من الحس والولع من الجبال ايضا

طريق خيال اليك وقل قد علم مجد للجد من ويض من غير سطره احوالنا وحق

بعد اليك خيالنا واليه خردت الخيال في الهنيه ماله ولا يوباد

فيما اعطاه والى لما اودع من الخفيف من والفرايض لم اشر به القفيف

للرايض فانقصت الخيالنا ما يباغي في الهنيه فاما نحن العجيه ولا شينه

وسواك من تابل غربي بالقبول واللقية في غمر العلة والمعالول في

تمنته قبل ان علم الشيخ لزل حاله الذي تجمعت للعبه والله السبب في



حاله الايضى ناطقا ولا شطع اعلاقها وسبب الانتقضى من ولا يتم  
 لعدم ميلاده وامر لا يحط بغيره بلاد والولادة اذ لا ينسب له اجا و ما  
 وانعت افعيا و اصابته تغية لبلن في بعض الترتيب ولما كتبت في  
 الصدر في غير محتاجة الى التكميل ومن هذه الحالة التي في العبد اوجبت  
 في جميع اجتهاد الله تعالى في الغم الباقية كذا في المنزلة الباقية  
 كمالا وما تشر العبد بقوله الى حال في حصول مراد واحصل  
 من القول والاقبال وتعمير الاول كذا في ساجد طوبى في مقابلة  
 يسبق القول عن في اخايرة والتعبد الى سبيل الى العبد بالآية والكمية  
 ما روقه وصفاء و يبلغه بالهول حتى يال من السوء اقصى ما عناه وكان

الى انفس منفس مجزاة الله في ذكر البعثة يا باي من الهمة بياني  
 من كشيته واخولني وهو من الله عز وجل يضع من القبول وضعها  
 ويوقعها من ههنا الى ههنا في ذلك المعنى  
 ما الى التبريد الخون من الله في التبريد من الله في التبريد  
 في فقه الفقه الامام فخر الانام جلال الله في العلم من ههنا من العلوم في الكلام  
 من سقاي من لم جرت سورها في المعاصي والعظام من المعاصي في العود  
 واطناك في غير في عشاها من عشاها في عشاها فاجعل الله في العباد  
 الى الله في خطب الفصل الى البراءة والمؤمنين كرامة الامام في المقام  
 وباللهم الضرع غام الله في ولا لا يستطاع من علينا يا ايها الفقيه



بعد لوبته ولا ينسب اليه حاضر مع غيبته ولو ساعد في التبرع الطبع  
في وجهه الى متفرق ومبعال وموطى قدمه وخيبر لعل ما قال الهجرت  
في الفتح لارجاء فان قلت نبي في الوجود لولا انك لم تستعير قول الهجرت

نصلي ولتمام الصلوة استقالا	ابن عبد الله خير لانا م
لقد حطرت من الله خير حياطة	وقد امر الله خير قيام

والنبي على الله على خافط للصبيته التي خلعها لعل لم انك  
عن موضع جدتي لفتا لا اذ انظر في ربي لميا وشالا شعرا  
لن علي الله لم انقض مودتهم يليت شعري وطال الهجرت  
اخك كالطال الله بيت الشيخ وميا بالخول مرفقة

والحياء ولا يسبأ بحال تطوقة ورياض كالبس عرقه والصدر والسر مرفقة  
وقد كان سبق مني الى شرف حضرت ابن عبد الله ولم حلقه كما طولت فلو  
فذلك فمشتد تروين يا من الله تعالى بن علينا من رقة لايبر اليينا  
وكنت لفت فمشتد تروين يا من الله تعالى بن علينا من رقة لايبر اليينا  
مشتد تروين يا من الله تعالى بن علينا من رقة لايبر اليينا  
فان كان يصل الى الصدر تروين لولا العود لعمد ولطاهر بن النور  
يوم للوقع لعمد لوسر وانا الحمد لله تعالى لعل ما افاض غلته  
وعين لعمد لوسر وانا الحمد لله تعالى لعل ما افاض غلته  
كل يوم غن وحجولة وانا الحمد لله تعالى لعل ما افاض غلته



فانما يرينا في الآفاق في النظام لافلاهما والمسطرة منهم الى العمل والحق

ماغرسه و جان نال پیسہ و حبیبی فہم لکیر اخگر

لَتَصِلَنَّ بِنَاوَتَا شَرِّ الْبَشَرِ طَالَمَا لَقِيََا بِنَاوَتَا شَرِّ النَّاسِ

مواظب اقدم الامر والملاحق اقلام الكفاة والفر لا يكونوا بالعرف والتاير محفوسا

البسط والتحميد واجتماع الهمم على طلب العلم وتفحص الكتاب

وَنُظَرُ مَوْلَانَا إِلَيْهِ بِالتَّعَظِيمِ وَالشَّرَفِ وَتَخْصُصُهُ بِالْأَمْرِ وَفِيهِ الْقَائِمُ بِالتَّكْلِيفِ

والثليث في الكتاب والتعريف والتعجب في الخطاب والخلق الخالق المخلوق

والأولوية للأولوية للدين الحنيفي  
والأولوية للأولوية للدين الحنيفي

وَكثيرٌ لَمْ يَنْفُضْ عَارِيَا حَافِيَا وَلَكِنَّ الْعَلَّةَ تَسِيلُ عِيَا صَالًا فَلَمَّا عَجَزَ خَضَعُوا لِلْبَا: ١

أَقْرَبُ سَمْعٍ لِهَيْبَةِ الْكِبَارِ وَعَالٍ لِحَيْبِ قَوْلِ الْعَزِيزِ عَلِيٍّ وَالْقَبُولِ الْوَلِيِّ

فِي سِتْرِ السُّرُورِ

البدر في تامة والعرب في تامة والعرب في تامة والعرب في تامة

وَالْجُرَى لَطَامَةٌ وَلَيْثٌ فِي أَجَامَةٍ وَلَيْثٌ فِي أَجَامَةٍ وَلَوْضٌ غَيْثٌ

والطيف في الاما طوبى لها يهديه من الله ولا شيء في حسانه وغير ظلك

ما یعرض فی معرض الثنائین من الاغصان یسیر لأمثال ویرج

پس ان لہجہ میں کہہ کر حضرت نے مولانا کو انغمس کہا والی الطیب

من يضرب المثل لم يفت  
ليك واسل الذم حرك والذر

والاجمعي عليه السلام قال في حديثه القدسي الشريف قد حلت بهج الشرب واللقاب



وليس تولى الليل والنهار وتباغت الفلج ولا مطار وانزلت كل كمام وتخلت

لا مضام وتختلط الطيار وتبرلت كالجوار وتبسمت الفلج وتسلطت الكفار ويزل<sup>البحر</sup>

يوم عظمت ملكوت الفخر وتسمت يوم التور والانس فسمع للوك اليتيم وبرههم

ولن مضت تترك فنيما له من اليوم كجبر والطالع بعد الله تعالى

اليه الف عالم في تم كل لم لغام ولا خلا من محب يعلية وشربني وللم

نشرنا ويطوها وجلالهم يحويها ونريها: شعر

ويزل صا لو كلفت	الذي بالالف في وقيل
-----------------	---------------------

## في تهنيتهم رمضان

لما ظل مولانا الصاحب طيب الله بقاء في ظلاله التطوير ليلي الحشر

وكنت حال الاتصال ليلتي من هذا الشعر العظيم القدر الجسم

لا خطار الماحي للامام والوكيل الجبر للعتيم ولا نفاي خدم حال حضرة

كل مفضول فاني كل من جمع الى رلية وطيار نظاما وشربني ليل

ووضو اعلية ضباقتهم واحفوا بالاصية ليحتهم واطروا في الشئ برعهم ونزل

الحزمة تجل صباقتهم والغبير والقصير اخرج مطاوتهم وصغر صباقتهم

يطرهم حيث طاروا وير على شمع لينا پارول والغبير قد لظلم

شعر عظيم الف وفيه خير الف شرفا لى حباقتهم ناهيا بطول

بشرنا الله له خيرا في التوليد وحمل الفخر الخارج تحت الحاشية

ان يصوم مجلدة حشر مع الامام كما يصوم غم حشر اول الشر والظلام



ثم لا افطر افطر مرة بالطعام ومرة بالانعام وينبغي في حق الظالم ان يكون  
 في حق انهم ينام نوم النعام فبلغ الله مناه والام بامانة من النحر والنحر  
 والجر الموفور والبست النور والحق المحل ولم يح طبعه القول في طعام  
 في تلك السباسب والفيافي والقال فيه اكثر مما قال حسان في غني حسان في  
 يرمس سنان ولكن لا يعمل في الخلوة من نظمهم ولا تعني في شمس  
 فاستعاضوا بالنبي كما قال سدره **شعر**

للصوم واللفظ والفعال والعصر	منيرة تكبر حتى الشمس والقمر
ما ينهي لك في لآل كرم	ولا تفي لك في غولاه عمر

في تهنية المولود

قد علم الشيخ انك شذو لا يغول وجبا المولود ولا يشرح الصدر  
 الا بقتايمهم كما لا يقوى للظهور الا بقتايمهم ولو وصفت انك شذو لصديق  
 وامشذو لذي بقدرم الفارس فيقول من الثابت على طوي  
 البهات من العجز عن تعبد روده ولو اقيمت الصحائف تعال ولم لا  
 كالنعمر البدر والذرع من البحر والقطر من الغيث وشبل من اللبث فحققت  
 لخالهم فتم ولرايم منه ما يرضيه وجعل منهم وزير النواحي حجابا مستورا  
 وسدوا لباير ابونيه جذرا هذا ويعني لنوب غني كالان  
 بن الهنيئة والفضي حقا باناء لاثية لكن من البشاة لاهيت  
 بعد لآيم ولعانة رعا بعد طول العجب بوق تقييد ولبرغم و السلام



# وكتب في انتعاش اجدد سقطت الفرس

لن يخص الله تعالى عبدا بالانعام اللهم تبارك وتعالى  
بما يؤتم ويسمى هامة وان يخصهم الاحسان <sup>كعب</sup> لنظر  
شكهم وان يحجم الجسد ان في نظر كيف صبرهم وذلك في الجمل متبا  
لاخطار متغاي القدر والجل فاه فاه ولعظها عاية فها صيا  
للحج وزال النجدة ذلك النعمة ما لله تعالى عجب كاهة برفعة <sup>للشيخ</sup>  
عند كوبر الصعبة نفوسية ولقها في تحبسه للمير ياضة <sup>عجاة</sup>  
فمنك الحال وفان ما القصة نسيبة الجول فالجسد لله تعالى تطل <sup>الموت</sup> بالان  
فاجدها ونجهم العارفة الكسبية فاعلم بان لا تفسد الحق <sup>للموت</sup> لامة <sup>للموت</sup>

وقد شاعر الحق ليس وخصني منهم بام العظمة والشر والهدية

فليس عنان عني للزهر لا بقاء وشيئا عني الايام لا بدولم علاية وقد <sup>لغير</sup>

المكون والحبوب كفى ثلثان ولم يفرق بينهما سوية من <sup>ك</sup> فمضى خبر <sup>للموت</sup>

روعتي قبل الاستقرار في الغول ولرخلد حشني قبل تكلها في الخلب <sup>للموت</sup>

فلقيت الصنيع الجليل شكر العرص الطويل والله لو تفر من كبر <sup>للموت</sup>

لكم القصة وسيفي من الغصة **في بستان الصلح**

وصل كل شيخ وقد قال بكرا شيخ من اجتماع <sup>للموت</sup> للشا والصلح <sup>للموت</sup>

وكفر الزمان وخصوا النعم الصلح للواقع <sup>للموت</sup> في التفرق <sup>للموت</sup> وطلوع <sup>للموت</sup>

امثال الطريقين <sup>للموت</sup> بوسط ولا الصاحب <sup>للموت</sup> فاك نعمة تشعبه <sup>للموت</sup> منحة متفرقة <sup>للموت</sup> و <sup>للموت</sup>



راحة فروعها شامة شجاعا ليد ولنا سامي كاية فاح القلو  
 فبالا ولطفنا برك الحروب راسا اني في الخج صبر الفج  
 ولله الصابرة وشا عزم الثابت وحصل النعمة لخير الحميد والذخر الخ  
 فالوله ثريب وشرة والتوليد فخره وشكره فحنا الله المصا  
 على مريز والتمس مقالبه الفاعل والى والى لبتى كمالا تخرج وصف الصا  
 تير كماله وعزله ان يقوم هذه النعمة العظيمة والمنة الجسيمة اقامه للظله  
 ولينا الزكوة كنز طلبة لرباط الابلو العفو واقتنا بربض النوا  
**فصل في تسمية فتي** وهو الشار مخبره العظم  
 الذي فتح له بلب سماء واعين ويحكم لعب الافعال السماوية كذا

من كلف الصنعة تزل الله والعار في حصل ليزه وجمع على وبقية  
 وملك غير خج ومجتهف خاطره وفاضه لابل قد لصلته الملك  
 وليه وهم كانوا لا يولوا لهم تصا في الصفاق عند الصفاق فلما  
 تبالى التناج عند الكناج فخرهم حصار متعاهم وكانوا لهم وكثر عروم  
 ووفروهم فاحد الله تعالى نوا صيم وانهم صيمهم وليه لا  
 بالكلون فكس ما يكون وقضى العبد حق من النعم الجسيمة وقدم مولد  
 والى الله بالخالص واصفى طيرة ليل الله وحقه ساطع  
 ويهني بيتا زنا وسجانه وقال السجيب **في تسمية العيد**  
 بهنيا العيد للذين عبيد الله والام عيد الايام وعيد الاحول كلفنا







لما تجتهد في التفتين ونيل كائن في المحمد علي نفسي سائيه

## الباب الثاني في الاخوانيات

حلت من المحمد لعل للفتن ولعل الله يقضي الامان فانك لا عتدك للعدل

لنح لك اخوتك من فحل اخوتنا بالصفا كما حلت بالعلم للمعاني

## حكايات

بذلك لهدى من يلح مجديت وجانب راجع جديت ولفك لقصي كائن

ولو في جدى المباح فانك لا لمرتب باضا في هو لعل لا يروى اضا في <sup>البقاء</sup> ولف

ولا عدم سنام ليعال امتطاك وسم المياح لنتضاك لفتح في

مولا لخصا خلع ثوب الجاني فحل اخوتنا بالصفا ومجتنا بالوفاء <sup>حكايات</sup>

## المعاني والمجايل الغولان جوانبا عن كتاب

كان من سلامة كواكبها سبعون وفتة ثارها فخر من هو الله تعالى على كل <sup>مشكور</sup>

ومحمد كتاب الشيخ لطال الله بقاء ولطام علام وصل فلم سرور موصولة <sup>حيدر</sup>

وامشبهه للابا لوض مخوفنا بوفاء وبالعرف موصوفنا بحسن قبله الوفا

وقبله الوفا ونشره عن العشي منقول وللر منطونا ومنقول وليدنا الحق من الفنا <sup>ظه</sup>

سايلا واليخر الحلال في معانيه حايلا ولفنا لانا عن في البلاغة منافع <sup>شعب</sup> الا

جديته ورفيقه فهو محمد لسان الفضل وعينه وراج المحمد في نه فها <sup>للشعر</sup>

من الفضائل الغر والشايد النهر <sup>شعر</sup>

ويزلعا لو يكت كينته	لا اني سالت الله فيك وقبر
---------------------	---------------------------



ولما اجزى الكحل من غاثر الحيا والوصل الفريشيت في شرب  
 الكحل بالخمير والحشف الترخيم يميز الى الوجود لكان غرضه في اجتهاد عليه  
 فجلا حشمة كان طبع قاهره وبوكمه مفرصع تاجي وفصيت باجى والكم خلوت  
 لا تخلق والشو له عال مترصعة لا تملق وفرض على الحشمة ان تصحط  
 فاقبلت على اجتهادها كى وشيا فخرجت واجل ترصعة مهنه للاخلا  
 وفجر من سابع حكمه مروي لصدى الافاق فاقها القبله لجهته بالمتعام لاما  
 ووليت وكفى شطر السجدر الحرام ما وافق الزهر وافتى العجم وولد لصبوت

## جواب كتاب كتبت لطلبة الشريعة الشيخ الامام في سلافة

ولقية التوليذ في خمسة صايفه الثول في ثمر ربيع الاخر جعل الله الاما كلها

وجعل بنا اثر بثر حالنا بما نقتضا ففرضنا بفرقة وهي فنزلنا  
 عز اوله وفرضه كل كتابه ففرضه وروى خدي به ففرضه واطلع نجم الفرض ففرضه  
 وحشر الله على لامة نفسه الفقيه لكانت لها وارجع اليها او بها  
 من الكعابة تخاطبة والارسله تجالته فالقر لله ان يزل على حشر  
 من كان الحزن من رولر صول ولما فاذ من كم عهد ونصوب و  
 فحل من الكرم للاجل اسبانه وبن جرح شتم الا بجرى لثقاسة فاما الشو  
 فله حال وصيفه ينسنا حال ولو اطلع على بال ففرضه لكانت لوجده لكانت

لوصتي وبعدي حرنا واحمد	متنا بيا فجله لي صاحبا
------------------------	------------------------

واذكر من صباغي وحق في صباغي ففرضه بعد قليله لكانت



وَعَلَيْكُمْ عَلَيْهِمْ نِزَالُ اللَّهِ الَّذِي فِيهِ الْحَقُّ وَفِيهِ الْبَيِّنَاتُ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي قَوْمًا ظَالِمِينَ

كتاب آخر كتاب أطال الله بقاء الشيخ فخر الإسلام والمسلمين

وَفَمَثَلُ الْخِلَافِ وَتَدَارُجِ الْأَكْثَرِ إِلَى أَصْغَرِهِ حَوْلُ الْبُلْبُلِ فَاطْلَحَ طُلُوعِهِ

جمل سید و شریح و زینار و غدا حق کا نزاعی الی نار و جہنم کو بیجا و بدنام

ولا تخوف اللهما! واضطربا! وانفجرت من غير رحمة! ما استغفر لكم صابرة!

لوحده حضرت طاهر الطهر الشيرازي و تبرکات طبعه و شمس

ياسرحة الماء قدرة معلومة  
والا لکن طریق غیر پیدا

وَالْأَفْضَلُ لِلَّذِي أَحْمَدُ بِإِسْمِهِ لَقِيََا وَخَيْرٌ مِّنْ أَيْخِيَا اللَّهُ بِمَا يَكُونُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَتَوْحِشُكُمْ وَلِيُتَلَوَّحَ شَيْئًا كَانَ فِي كِتَابِ لَدُنِّي الْعَزِيمُ عَلَى الْكَفَاءِ

تلى هذا الجنب والضروف الى الكواجر الجانف فمترت بر سر وخرطون فنجاة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَانْقُرِبِ الْخَيْبَ وَمَنَاجَاةً شَعِيرَ

فَيَا أَيُّهَا النَّاسُ خُذُوا زِينَتَكُمْ

لقد تم لنا في البستان يا فخر الدنيا  
كفاً ورياضاً في القطر والصابغ

فان جئت من الروايات ارجى من روضة وغدير واطهر من بحار خضر

وله عني من التبريد لم يغني التبريد فليسا طين كما هو في القوم بقضاياها

جواب کتاب وصلت الرقة لطال الله بها الشيخ الأمير

فبعد الغاطها الغزير لما لا لا لكيب للضما ومجاهال قوط الأنا



على القصة الخضراء فلو تفرغ فصولها من الحجاز لكانت حجة على طائفة التجار

اولا في التوراة من اناس	ومن غير ان جالوسوا
-------------------------	--------------------

فالفضل لا يلوغ الا في افاقه والنسب لا يلوغ الا في ظن الخرافة والوصف

سوي ما جده الله تعالى من نبي النعم الطاهرة والعارفة للولاية والنجاة

في الاصول والنبات في تفرغ الفصول ولم لا وقد عايننا ذلك في حيز

جديد لو اطلع علينا كلفه ذلك المهتم جدا بعدد ما نزلنا في حيز

وضرر اجل وسوف نل عليه جابر خضر خايرة ويترط لانه قبل عليه القباله

فما لله ما نجد ولا يعلو للباب الذي فتحة فليو اطعم العالم ضمير وليقلا ما

في جميع ما اقر ولا ما ذكر خضر قال وقولك وكان في كل من اجل العلم

فهو خير يوم فليعرض عن ذلك ولا ينكس تلك المسالك ويجتهد في تحريرهم

وليس ذلك في تحريرهم حتى يبرهن عليهم اثار غايته ويبلغ انفسهم لولار عا

ولا يذكر الشيخ الاخير فانه في تلك التبعية حقوقا تخطو على حيا

شكر ولا تنس من ذلك ليح ومنه تنس لم التضرع واسئلك ان

وحين لفتباطه كتب التضمنه سا اخبان وحوارض لوطان لا قوم تعضاها

**أح** لوند الشيخ اجمال الله يقا في غنخلد ولولم فها

شرف مؤيد على الله كبر وساق الى غير هذا يا خضر الحيايد وحصل ان

وحرر النعم لما اخبر قلبه باخرا اذ ان من غير في وجهه وظميرهم

لدر النعم فحيت في الفاظه اصغر من ذلك الشرب ومعال النعم







والنقير في القدر الذي حمل والحمد لله الذي جعله في القدر  
 لا تحل ما هتد وخاطره ما ينقض ما هنس ولكن لم مكتوب آخر  
 الشيخ لطال الله بقاءه بطر والوصال به طرية ولطوف غيان اقباله عليه  
 وعال في الغائب العتب وعال في الصريح عبر البحر فالتان صاكا  
 مطلع كتابه مطعنا بور وخطابة فزول في حال اوله العطر والحيال  
 بعد الترش ولبية قد لا يطو كتابه بقاءا ولو جمع خطه بقاءه  
 العاطة بخلافه تحبنا وعانية احوالنا فليز تصيرة القدر في الجمل  
 لافام قبح غمنا واثوار قبح غمنا واثوار قبح غمنا في البلاء اول غمنا  
 ولا يتعلو في البرية الا باسان والاسم العالي في شيرة العال

وقد فعل ويعتبر في ايمان الحال وقدرين به فجل والبر حواله  
 لنمى قريبا وكفى بالله حبيبا . **وكتب الى الشيخ الزرقاني**  
 وصل كتاب الشيخ الذين نثر كتابك في القدر ونظم كفى في النياح الطير  
 فبهما برع في فضل والذين نزل في غمنا في غمنا في غمنا  
 فرغيت في في راضها وبقية في راضها ثم لقيتها في سواد الغول  
 وحيتها نخل الود وقلتم في البعد البيت **شعر**

شقت القلب ثم خرت في	يولك فلم فالنام الفتور
---------------------	------------------------

وپری پلا متعلق ہی پلا للعلم والدرج ودرجته للعلم والکبر والکبر

ان سبها عليه ونجعلها رسته لدر ولا ما فكم حديث لا مجال ونحيا ليا



من الزاوية والوصول وظهورها على الحاجب لم يستبدل في الحاجب في مجموع البرير الويد  
 ويقال في امثال اهل العلم السهل يستد فالزفر والامال واليه كالمستقيم  
 الخاف فلا تمل في هذا المعنى بل هو الضرف والامال واليه كالمستقيم  
 الويد في هذا الوقت كالطوبى الجاني كالفان رضع اخلاف الفضل والخلد  
 السهل تترك بطر خفا وشم راحة لك من طرفة عين من تحت  
 والطاف وتلك مغيرة اخيرة وقصير لاسلام كتاب اخر  
 يسيدني مني معني طالع العبد لك ولست العبد في التقاير  
 فالحق بعد الشوق في سبيل شوقك فيك ولاشد الحاجة اليك  
 وكيف لم يكون له من كل من لا شك في انما في كل خطبة من جانب مستر  
 اروها

واذكر في منتهى لجمالها وعافية اقرب لها ولولا من المرام على التلافة  
 لما بلغت الشوق اذ لو لم يكن في ذلك السهل على من على السهل  
 في ذلك كما حكم برودك وجمع بينا كما يحب كفن الحاش من حار  
 ورغد العاش وصلاح الحال في الحاش من النور والجمع بين العبد  
 فاعل على الناس في كل من شوقك ولست طالع في العارضة ولكن  
 طويلة عريضة فان القيام لها ولجبة فيضة الى عبد ابن هبة  
 كما وصل فاصيل الى القلب من ذلك العيق ووجع العاظة  
 لست من الشفاء بعد للزور الغمام في لست الباسا وحين البزور  
 البهيم ولست من الخالص من المعبد للقيم ومجانة لست للعلم والفسطاط



ولم يجمع من الوفاء والطريق الصواب ونشره في الوش من غير أن يشره ولا يشره ولا يشره

الأنحر من ما يشره في سائر الألبس جلالها وجلالها ونظره في مجال الكرامة

وبجانب كرامة وقلته من الجلال لا يوصف ولا يوصف ولا يوصف ولا يوصف ولا يوصف ولا يوصف

فترى في فكره قول من قال **شعر**

بكتب الأنام كتاب طلع

والكتب فيها من الشيع

وليس لأبوابه والخطاب

وامر حصى من زون البدر

وما ذكره من شكا في تلك العيون في شهابه من خطب تلك العلة

من سبكت لقل من وحيه في تاجها من كبر في خلافة كل <sup>قوله</sup> الشيع

ولما نفعها من الجمل فلما أقصرت في بعض قادم في بعض وكثر في الأوقات <sup>الحج</sup>

التي تها الأبطر في شح حبي من قافل إليك اللينة لقا كما قال <sup>الظهير</sup> النون

أول ما قار شمس بثلث	كانا كما كان حرم
---------------------	------------------

والن من الله حبيب لعمال ونصوح وطال للعب من العلة وعاد من الصفة

وسلموه للخدمة مولانا وحضر الشرف في **جواب** <sup>الشفقة</sup> **تكا**

وسلك كل شمس في روضه من روض الضال ووجد في الطريق من الرصد

بانجار نهد للصديق من جلال الجفا والضلع على بعض من الوفاء قلت

لكم الله الذي رفع راسه في السيل وطلوع بطول من فضله لسان وجهي لاملأ في

من يد له البس لا نفعه لبقا ضايق في تارة البرقة بعد حفاو راضها ولحال <sup>الاعين</sup> من حنة

والبسر إلى أنزال وجهه إليه وفوه القبال من حمة من لم لا لام من حجة <sup>الضلال</sup> في من



وسوخر له ذلك العجب غير التخب بالاسقام وناج في قعره باقذ

التعام ثم من علة الانعام ويخصه بالاحسان النبي كما لم يكن كيف <sup>على</sup>

البلاء وشك على النعماء ولام المرض جلولة راحة والقابلية لغيره <sup>العلم</sup>

مثل الذي بناه ثم شوقا الى الجاهلية وتحت الى حليته واقتناء <sup>العلم</sup>

وسينابز قللين **مر** ومنازل الحمى الجحوم فقلنا

ما غرت في كماله خيرة **فكا** فالحمد لله الذي راد البغاية وفما بين

خطوط القافية والمنظر منه لكانت الحركة وقيل فيها البركة ان لا ينسب <sup>ينسب</sup>

ولا يميل قلبه الى منوع **اخر** كتبت في الاخرة <sup>القصبة</sup>

الواقع في القافية تروا في اينا في البليغة والقافية ولا اقوم في الاخلا

بالمواصلة لافهمي ذلك من على سعة الخيانة والقابلية ولكن انفس جريئة

لا يستبطا لما لا يحتاج حق فضائله وقيم امتنانه وفوضله واقول امثلا

وكنت تولى ولن اصبح	بعيد دار ويوسف
--------------------	----------------

ولست تفر ولا تترار	وحك مقتضى ولا مقتضى
--------------------	---------------------

فعل قضا للفضل وتلك لقضا للفشل ليس على مقابلة العمل <sup>العسل</sup>

فان يحني فهو باليسر يخلق في كل الحالتين وعلى اختلاف الطريق <sup>الطريق</sup>

لا يجد في الامتنان متساوية الحكم لا اخذ نفسي لا ابتعاه ولا انج <sup>منعلة</sup>

وجال اقلامة لادور حيل للنفس لا خيل بقاء وبهيمى للذي لا ارضى بخلق ليرفع

ناظره ويجلو بخاطر **مكتوب اخذ** كان والحال بملكه ليا



كل عسر وسرور والافضل مع هؤلاء الذين لا يشقون في شرف حالهم وكريم مولاتهم  
 ترك عفو كافي في الاوتاجم السعوى فلا وجه لشيء احبوا ولا كثره جنابا  
 ولا جودا في التلاقي مع هذا الضيق من مودة وفاقا للحق مشقة فبشر لدارته  
 وظهرت باسئ ولا يات ولا يصح لاسيما في الحق والحق وكما نرى من الشبا  
 للابن الصالح الساطع ولا بعد الخيال الا الغيب الهامع <sup>حاله</sup> على كل حال  
 وويل كل كاشف فانادى من كل نصيب الضلال وكل حرف فاعلم كل طرف  
 الفتح شطرا من كل الفتح وكل مرقع من كل مرقع فما شئت <sup>الله</sup> الله  
 للسور واليوقيت على فخر الخمر غير انه اذكر في الام الحكي واليوقيت هذا باللو  
 واليوقيت هذا في واقعها فلما خلت من ولى اليوقيت فكم شر كانه يوقيت

والجنت للكل بالكتير والله عز وجل ان يحب من جعل الفضل في جميع  
 الشئ وهو محبب **اخر** ان المحارب لطل الله تعالى <sup>الشيخ</sup>  
 ان اطلب لطلب لا يبدل ولا يضح ولا ينزع ايضا والكور في كل قايح وفاقا للحق  
 بين روضة وغدير واخط للظلمة والبزط طبع المنير فليس في الامر كبرياء <sup>الحق</sup>

الهي باء بلى عطش شديد	ولكن لا يبدل الى الورود
-----------------------	-------------------------

بمن قصتي في النظم على عصي في جدتي ويزلها اني لفرضتي <sup>كثير</sup>  
 ارض حانفت قبل افشرا والى فضائل حانفت ولولاها ولتروح رطلح شاملا  
 وانتم هم فضائله وكنت له لقايا وكيم حيا يسعون للصيا الى الصبر  
 وكثير عزة في الولي عيا وكنت لعل العمل في طبع سعد ويخرج عدا



فلا بُدَّ من بقر المملوك وجلو به من الدنيا قلت بلغت لفرعون خبز المملوك  
 وولفوشن طيبة ولفقة واعتق وقد استخرج المملوك المملوك ولينا بسم الله  
 وفوق الصبايح حضرت من العاصفة فعاثي غانوي ومرت كل بيت طالع

فيل الحريم والذوق موم **تذكر وتبلغ** الشيخ الطال القضا

يملأ النيران جالب من الحطب ونحوه لا يغيب ويمنع من المملوك الخلف  
 للمكسب والرمز والفخر خربا يا لحن لا خير لنا وقال من اجل صبيان  
 لكل جان نجهن في فيه وجعل على منطية وشجرة من عذرة وكبر الله  
 شح ويا سويلير ويقتو ويولو ويرى وينفع ويضر ويهدر ويحكم ويهدم <sup>الدم</sup> <sup>الدم</sup>  
 نحاً ولا خير صفا لا ينامي ذلك ولا يتلايم قله ولا لا لطبار لا طيننا

في اللباز والغرض من الحديث ان يخرج من حيث ليس به  
 الحان في حصة من اخوة شجنا على طامه من غزال الرمان معزون على السبع  
 من الجلال الحبان فذكرت ان الشيخ لوصان باشر وصيفة فاقية  
 بلية التفتح ولللائقية لكال مضية النيران **شعر**

انسية لن حيلة انيا لها	جنية كايون بالم تمسب
------------------------	----------------------

فترى منهم خسية في صغر جلال انسية في احسن مثال كارة لا عطاها  
 يوبها ثقل كطفا يصعد باخذ القيام وحي خفاها عن البز للتمام فاتيها  
 به مائة دينار ووفرت ثمنها على اولئك القار فان اوليس سعة لها ويطالع <sup>طبعها</sup> <sup>طبعها</sup>  
 فليساك في طان التي لا يبا كها غدا بعد القبر **جواب كتاب**



وصلى على ربه فبقيت رفته لولاها وروضة ترحمة لولاها فخطا

تسلسل الضمير غلامه والفاظ انكسر من كلامه ومعان ينحل اللفظ

بغير استيدان من ان تترك الجمع في الودعة في تحصيل التثنية

فكر الله تعالى في خلقه فخلق من غير ان يخلق من ان يخلق

لافاش من ان يخلق من ان يخلق من ان يخلق من ان يخلق

في تحصيل الجمع في الحاشية في تحصيل الناطق وتجويز الحائط

جواب كتاب صدق الشيخ اطال الله تعالى خطه كعطو لا صدق

او كالا ان كان البالغ ومعان لوق من العطر ولفق من اخفا الشجر وادى

جمع الكتاب في حيل سبيلك في حيلك في حيلك في حيلك

يخص على بعضها من اجل ان لا يقع عليه من انواع كلامي ولكن وجوبه لا

ارضا بالظن واجهها الى ان تتركها لان الكلام يخرجها من الحائط

لاستيعجال وانما البلغ يعملون ويقوم من رضى لهم بما يقول في فصل واحد

طلبا للمزيد فان سبط الشيخ اطال الله تعالى اجروا نعمة اجمع فيكون

له من انفاذ السكوت طالعته كذا والقيت للبرنام امر باليعمل عليها ان شاء الله

**فصل** كتب اطال الله تعالى الشيخ في الاصل على طر تون الحجاز

قوله باجازة الى سلاطة من عهده ولما يصل اليه كتابه من الاعلى مع الخلفاء

ومسالك النبيا ومع بزافه البحوث في موضع كتابه وموضع خطابه في موضع

وهو الوجه المستقر في مجمع معان للرواية بعد شارب واطلع في السجلات



بعد ذلك رآه وسمى سلامته التي هي في الحقيقة سلامته من فلول الدنيا  
 حتى والامتنان لها في ثوب صافي وفصل صافي لكنه شغل طويل على غير شكر  
 الدلائل فسمي كاتبة قد وصلني فصول العجز في بنى على انشا طالعقد و  
 اصل ما يقتضيه من نصوص الوفا وخلص الغنى فقال وانا لا ارجى للزهر  
 الا بذكره واستشاقه يا ولي غنى شيخ شاعر من منع <sup>الطنة</sup> **شعر**  
 ولا اخشى غير الصوت **مكوب آخر** طالع السبق الصا  
 من اول النعم في غير حضرة في الثياب والجلاباط طالع نعم واخضر وقد  
 رجع سمع العبد العجوز غير محجوب ووليه غير تناسيه وعجب في رجب ذلك  
 عام الله يكمه في طابعه ليرتفع به بعض فضل الله لا يملك <sup>فوقه</sup>

ويخبر نفسه انه يخدم الملك على طغيان بر بقله وسبق ساقه قدمة  
 ولم يؤمن ذلك غير غير لا فخره وحقين صباقة وكامل لك الحسن منه كقول <sup>الشعر</sup>

لقل ما اسيء عند النحر	تذكرك الاشياء التي تذكر
-----------------------	-------------------------

فجل تلك حجة القوم وكان فيك حجة حرك الحجة لكنه ذكره في الاشياء  
 وزفا الشيطان ولم يجمع فيه قول الى تام **شعر**

ولم يلبس ان طنا الا كمن	هو بانيه وشعر منقول
-------------------------	---------------------

وقال ان الصبر للهوف وخفت السرور وخرج لفظ جارية وينقص كما  
 يستحق ان لا يجره من ان يستحق العلم في حجبين شانه وكال ان يظفر فضله  
 ثم افتقرنا اجل الى نصير <sup>الملك</sup> **شعر** في النصير صفة ولم ير



ان جعل العالم تبييناً لثمة اقسام منها الصريح والخبث وهو خلاصة ما في الخفية

فهو لموضع كالمرايا يبرز منها الجار وموسم على الوقف والنظر ومنها رسم رسوم

الاجتهاد فمن ولا غير ولا يسوب من كثر والعاظم من غايته على ما يحسن

ولذلك قيل ان العلم من جهة ذلك من الفعل على اسم التوثيق ان تذكر <sup>الفعل</sup>

فيقول ان هذا ليس عليه ان يقول ان كل حال ان الكاتب كاتب <sup>فمكرر</sup>

فوحايز ولكن الاجتهاد لا يلبس عاجز ولو كتب اخر واصل كاتب <sup>الصفحة</sup>

فهو عن ثمة الصريح <sup>الكتاب</sup> لك لالك البلاء في ثمة تخرج وتخرج ولو لم يكن

في جرد وصل خمسة عشر الف درهم منع قفاء يذوق في حيا وبير الكثر

ان بعد لك خبيرك في التل ان الحياط العتوش <sup>اخر</sup>

بلغ العبد طلال الله بيتا الصاحب من الاول النعم له فبحسب الباصرة على ما

حيث صغر لا حول من ثمة لخلوة ان فلما النعم طرقت الشكر والشوات

وبان طرقتان خريتان في البشر والذكر وطرقة السوء طرقة ائمة والاحد

للبلاء حقيقة ولكن لا يلبس تزين الى الصبر والتدوير طيب الا بالبر للضعيف

اقدام لا يقتصر على اجتهاد ولا يلبس برغم ووسعهم بحاجة فحسب ان يرحل في كل

وزن خراير ما خلف كل حجاز ويصرف في كل قتر من قلب اللغة ويا حذر

من جوع البرقة فوجو الفضائل والآبار وحرة لا يبار ولا حبار ولنه <sup>لقيم</sup>

تعملون عظيم ان ليد والشار الى كيم ولكن ان كان الطبع سافيا وثلا

طبايع بان سافيا ولا يستعان اللغات طلاءه ولا يستجدها <sup>في</sup>



زائدة تصرف في ميادين البلاغيات تصرفاً بارزاً ومثرفاً في محافل الغزليات والاشعار  
 تشرف طابروها وذو وجدتي الى من الجرب وعلم بطول البلاغيات واللب لا يضيغ عليه  
 نطاق وتفرغها ولا يشق عليه طوق في جرد ويزها ويجوها فاذ احصلت اللغ  
 مع العتاق والعربا بتدوين الضياع والنجار ومن يقول **يا الله** معناه  
**كتاب في خطاب** جعل العبد لطل الله بقاء الصاحب مولانا  
 في خلال من كلام عارض في من من راجع ولكن جعل علاج الطبع الحكيم  
 في نفسه وعلما وقومهم على صلها وجمالها واخرجوا في قسم تلك النعم الشوا  
 من كلها علوا فيهم خيلها وعلما ولكن انتم ما امتدوا في انتم وقال  
 بعلم العبد من اشواق الصاحب اولم الله عله ولا جل كن لبرافنا

تسرف ظاير واذا وجدنى انى من كالج وعلما بطول اللغات والتب الايضيق عليه

نطاق مرفوعها واثنان على طرفي جدوا ونزلها وجوفها فاذا حصلت للملح

مع العتقان والمحباين والضياع والتجار ومن يقول آمين

كتاب في خطاب رجل العبد الطال الشريف الضابط مولانا

فخلل من الأيام عارض غير من راجع ولكن عمل العاجل طالع الحكما

تصنيفه وعلماؤهم على أصنافها وعلماؤها وأخروا في قسم تلك النسخة الثمينة

فَلَمَّا عَلُوا بِرَأْسِهِمْ تَحِطًا لَهُمْ دَلِيلًا لِمَنْ هُمْ يُقَاتِلُونَ

بسم العبد المذنب لشفاعة الصالحين اللهم لا تجعل لي ذنباً ولا عيباً ولا حسنة إلا جعلتها لي في الدنيا والآخرة

عليه وتطرق هو الظن اليه حتى كارت لي ايمتامة متضايف للاكر والان

يُحِبُّ لِلَّهِ تَعَالَى قَدْرَ فَرْقَةِ الْحَيِّ وَنَحْضِ رُجُلِ الْغَضَاءِ وَامْتِنِ قَدْرَ حَالِ احْتِ

وطلع نجم البر والقبال فخرج للعب فخرج المتوفى من الضيق فلهذا

الذي يحيا لله بعد الامان يحيا بعدد الاحيان فان غالى ظلمته على موضعها انفع

اغلى مضيقا من ذلك فاعلموا ما يعافونوا فيها ما يخافون للكلام سندا ولا احكاما سندا

فِي عَزَائِفِ بَلِيغٍ وَصَلَتْ لَيْشُخْ فَكَسَرَتْهَا لِحَايِي حَتَّى كَرَّ لَيْشُخْ

نہایت سرفراز ہوگا و قوا علیٰ کھوگا و امان نظمیں تھکاں

وتجاءل الذي قال النظم كالمزج للنظم وقال النثرنا كالروض المروم فالقيت زمام

حکماں ہی پر غماز و غور نہیں تیری لہجہ ایمید غما فوصل الی الہ رب العالمین







للسرور بابا الأفتحة ولا للجور سبلا الألو فتحة تقع الطرف في مجالسها



كَلَامُ الْمُصَنِّفِ لِلْمُضَاهَاةِ بِالْمُتَارِ ۝ فَلَا تَبْتَغِ إِلَّا مَرْضِيَّ خَلْقِكَ بِالْعِبَارِ

الحصلي للزائدين ومن بالاعتصار على الحصى التفسير فليس طرانا كيف انخفض حمار  
غرف كيف اخرج منها الصدور وكيف اغفر من وجع كما للبلاغة كيف ارفع آ

صدور حجاب البراءة فليقرح ماشا فان قد رسيته لهذا الدلالة فاصلا

فكتاب العلم وافضل النعم من صوم الفين في كل الملة ٢

وَأَمْرُهُمْ بِالْأَمْرِ وَالنَّهْيِ وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْمَطَرَ وَالْغُلَامَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيَّةِ رُسُلًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ فَذَكَرُوا أَهْلَ الْقُرَى الْأُولَى

فی خیرتہ نحا طبعہ للجمع فی عز لا یجوز ان ولا یندر پس اثر و افاض علی الجا

وَلِجَاهِهَا نَفْعٌ لَا يُقَرَّرُ حَتَّى يَنْتَهِى إِلَيْنَا فِي مَقَرِّ الْأَوَّلِ

لَا يَمْتَنِعُ وَلَا يَقْصُرُ فِي لِقَائِهَا حَتَّى يَحَالَ مِنْهُ مِنْ عَوَاقِبِ لَوْصِفِ بَعْضُهَا عَلَى

صدك لم يشرب الكدوة او على فاه لم يشرب الكدوة لما ضاوى الحمار

وغير الخوال وتكثر المشايخ وتخرج المطالبين شيوخا لا دعيه و تعلقت

بإرشية الأئمة وواصلتها بالطائفة على قدر تلك الطبقة إن شاء الله تعالى

الْبَابُ وَالْعَاشِرُ فِي فُتُوحٍ مُخْتَلِفَةٍ

أَوَّلُ آيَاتِ حَمْدِ الرَّحْمَنِ وَفِي وَصْفِ الشَّيْبِ

شوقا وازالت لهن قباخر

وغير النصاب للكبير قصيدة

یا کل لایم شیب مرپر  
ولا کل لایم شیب عز



التواقيص الخرد ووزير البر وكناع العبد وازال الشمر قبا

مباين والصالين كابر معان في الشرب والصبان في عطاء الشعان

والشيب تقا النخ وقلع اللط وعا الصب من الكبر خمار ولولا العيون

والعول في العين الشيب من يوصل من الشرب طر فيغار

نك الحبيب لخصن وبنى اللولجين ولفق من روق المضار فخرج

والعضات في ساجدة واكل لائم شبا عن النائل حبال النار

ولكن حال الجرم والعرس باض الحرق وطلعت لشمس من سايض العلون

لمنظر العيز لثعبان	ولكن في القلب لسوء كنع
--------------------	------------------------

فحاول من رغب الماير وغير لم المطالب في بنوع خيام اجبر لفا وجمام

وكبر من لطر افجيا ولانا ويهون من لير لفر بال الع لنا حتى كان نصيب

شبابا انفا وشرا با حفتا ونا با خصينا ونا با حيا **فصل**

الشيب يصل العيب فالهجم غم لغازير والمهجم طعم لبارية شيبان لا تهب

على القه يقطر من الشيب المثل كما قيل **شعر**

اعبر من سالا يال	لاش ليعوني من الظلم
------------------	---------------------

واقمع عيني في مجلس مولانا والنع من لصف شجر الخلاف فكتب الشك

اطال لتبقا الصاحب لم يجر لصف صاف شجر الخلاف ولم

لا جماع للطباق شجر الوفاق وقد لير في الكرك وكرك كرك طاقا شغلا

سبلات مسرولا في شين ليجتها واجتبا انظر لم الشا ليجتها



فاجزى قعر فضائلها وفن في طيب ما لها وما سخطها خارجة  
 حد الاختصاص فلا يبلغ الابلغ الى اذن ومنها غير الاستقصاء فاجتبه  
 تبسما لا تبسم الحسان تغفر كالاقول لوجبات النجاة من طمعة على  
 الاجازة في التبعها ربح الصبائر كمال العجائب ليام الصبائر في  
 لغز الكرم والاول المعرفه في كمال الطول في نظر في تاليف العجائب  
 لما نزل متعالية وان يات متعاليه وانصاف متعاليه وصغر لا يها في غاية الترشيع  
 قطعت لعلها تاحل لغير القطيع ولو جمعت لكان في بلغا الخول في افعلت شيئا  
 في وصف عرفها وشيخ صفها وطرفها والاسد للشيء تعالى في صيد الاحقاد  
 لنجاس مولانا اولم الله جللا وصيان للغير فاما ما كان للخالق في الوجود

في تبحرنا في تصوير فان لذي لذي بركات ذلك النوع في المتن  
 وفي سائر الاخبار من الترتيبات في الابلغ في **آخر**  
 ليعلم الشيخ ان ترحيلنا في حبه تحصيلها كالعين والهارا كالحيث  
 ورايا كالعين والشجارا كالوش الجبر مولانا في كرمه غير واما ما سئل  
 رجب وصابها خصب وطعامها هنيئ وشربها غير سكر الشجارا سكر فلزنا  
 من نزل واطيارا متجاوبه وبعضها في بعضها متساوية واماها متعالية  
 ورايا لرب وها متساوية يزلنا في نفع وانولنا في نفع حمايها بالية وما يقا  
 من الفز لا في شاكية وقد وجدنا المرفوع والخصبة المرفوعة <sup>طلبنا</sup> <sup>لكن</sup>  
 ونهاية غيبتنا في مضمون جلالنا ونسرة حضوره منزلة فان <sup>المرفوع</sup>



فَلَنْ يَنْفِيَنَّ لَكَ شَعْرًا فَإِنْ جِئَ فَوَجَّهِكَ وَاسْتَدْرِكْ

وَلَنْ يَطْفِئَ خَيْسِرٌ فِي النَّارِ كِتَابٌ وَصِفَ الْبَرِّ بِعِ

بِزَلِّ بَرٍّ حُضُونِ بَرٍّ وَفُتْرٍ سَمْعٍ وَالْجَارُ بِعَدْلٍ بَارٍ بِوَصِيمٍ لَطِيفٍ بِأَبَدٍ

وَيُطْلَعُ غَائِبُهُ لَهَا بِأَوْتَرٍ بِأَبْرَئِيلَ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ

بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ

بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ

بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ

بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ

بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ

فَصَلِّ تَبَاحٍ فِي قُلُوبِ النَّاسِ قَبْلَ النَّظَرِ لَكَ رُومٌ وَبِشَارٍ وَطَلْعُ فَيْزٍ ١

الْوَقْتُ مَوْلَى الْعَارِ شَمْعٌ لَمْ يَكُنْ لَارِضٍ وَلَا نَارٍ وَلَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ

فَطَلْعُ الْفَيْزِ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ

وَيُطْلَعُ غَائِبُهُ لَهَا بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ

بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ

بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ

بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ

بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ

بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ بِأَوْتَرٍ



[illegible]

حررنا من كل من قرأ كتابنا من العمان والامارة والكتاب والاوليا بنظر اليهم  
بغير الاكلام ونزلهم منزل الاحترام هزاراينا فهم وفيهم والاحب بنا وهم  
الكل

وَكَيْتَ يَعْظُمُ فِيهَا وَنَضِجُهَا

[illegible]



بقيت صحيفة وثيقة صحيحة ومختصة بالعلماء والنجباء ورواها  
 ولا يخفى معاشر الحجاب والقول وجميع العلمان والنجباء عال في السلطان  
 للعظم الكبرياء لا تم يروى معها التحجيج ما تروى في غير تلك النسخ  
 صارت من طبع عال في العلم وفصل منكم من كبرى كبر الخلال  
 والى الخروفي فليست بعد في الدنيا للبول ويؤلف مقعد من الناس فيكم  
 ان لا ينقلوا البصا ولا تفرقوا لانفسكم بنا البصا واجتمعوا على كلمة بول بيننا  
 وبينكم واختلطوا بالولاية وقا جميع معانيه وبعده في صونوا حرككم ولا تقوا  
 اعيانكم ولان تم تقبلوا نصيحتي فيسوف تزل العيون معصومة وانما لكم بهيئناكم  
 ولان ضامنكم في حال الولاية لله الذي لا يخفى عليكم فيصلي عليكم وينير

عطيتكم ويقركم في ولايتكم ولان دار الامر على الضد وتقول من الهزل الجير تحكم  
 من الاخوان والتشكيك والاذلال والتدليس ما تروى الكواكب تروى ولا تجزوا  
 لانفسكم وزلوا في محروقات في فتكم الطرب واللباس والغنى واللباس  
 والنفوس لا تصيب للذين ظلموا منكم خاصة وفكم لوم الطلعة والرحمة  
 في جامع الجماعة **ايضا في النصيحة** يا بعد اولاد الله تعالى  
 بقم خير لثمتهم بعد الفراق ووصل جملهم بعد الحلاوة وشاؤا وكشف ظمهم  
 بعد الاطلاع واصبح حالهم بعد الاخترام ويحفظ عليهم كالمعبر شاتهاو  
 ملكتهم عبيتاتها بايقاض غافلهم وپاسهم وتبين غافلهم ولا يسمعون  
 لال احسن لغوهم ويخجلهم ما منعهم ووعدهم ويوفى سرهم وكن شرا



ويجمع كلمتهم فيمد بالذم وتقسيم ولا يكون ذلك للاتباعية بمنزلة  
 الصالحين عليهم السلام من حيث جرحهم من الكرم لما يطلب تخلصه من الشك  
 لئلا يؤول العثر والفساد عن معدن الشك والفساد في صفة علم الحجة  
 واما المؤمنون ويوفون بالوفاء بالعهود والاحكام للعهود وكما وفون ملا بالذم لله  
 ورفع ايديهم للنصر والظفر ليدفعوا عن الذل والفساد لئلا يؤولوا في  
 امر الايمان ليدفعوا الى رضا يسعين في اوله واجزاه كما كثر في الدنيا  
 وقيل في الدنيا ليدفعوا الى قبول الحق في ما كان يضطر لطالب الملكة بلا ذل  
 ويضطرهم ان ياتوا بالسلطان فيقتلوا اولادهم ويقطع البعد الصغار في اقل  
 فكل الفاسد في العمل من اوله والاعمال خسران ربه الطاهرة وفات

معظم الجماعة لئلا يتركوا انفسهم في الضيق في المال والفساد  
 وعال ايضا قسم الى العثر والفساد على سائر انفسهم من سائر اختياره  
 البينة بعينه تشرح دليل متفهم في العمل على كماله فكل الضرر  
 ودمته ومجامة عليه ووفاءه لجل منية واليهم من سائر الشرف والذم  
 ووجهه لاجل افضاله في غية ونشره لخالق سبطه وكرامته  
 ولا تطل الخطر فيعلم انظر لملوك والحمد لله رب العالمين وسلم

### في معنى الاقتراح

قد طلعت تحت قلة وحكاما واصبار فمالا وحكاما اجلس كل من فاكها  
 انجي غير محبته ومن جاوزك حرك كالكسب لاي حرك حتى كثر منك



فمن العيان والعاين في ويلات النعم ولا خشيته حتى تغيرت طرق  
 بجهل من كل وفكرت فمتركت ليس راعوا لركبة العباد وقدر التشاك  
 ولخطا للوفاء كان نافعا ونسخت لست بالي من طمك <sup>يلك</sup> وليك  
 فمضوا لوضوح عن سبيل وقفك في محامه الحق بلا حياء  
 ولا دليل ولن قلت ما فعلت لك الخف وعك الضعيف فالتجني عليك  
 الباحث عن شئ يزيك لخطا الطرود حرمه الوقوف ان حزن عليك <sup>ص</sup>  
 على لم يلم خيرا ولا قوت للوم وجهه لجزا على ضم من بك وضيم طلبك  
 ولا شجة لا ان الشك ما زال قدك فمتركت فان لم تصاحبه <sup>للمن</sup>  
 مؤثر للعاون الى حضرة الخبيد علم الجمع على بترنا ولا ينك <sup>النك</sup>

لانا واولا يحبنا ولا	بينا وحيلنا الذي هو قائل
فازال عنه للفتم حتى كانت	من لعل لما ان كلم قلب

وكتب في الكتاب الذي هو في هذه الفصاحة والبلاغة تزل فصل الخطا  
 بامر له الامر هو الذي قصيدته مفاخر العلية خلافة العظمى وديباجة  
 ما في السيرة رايته الكهني خليفة ارض الله عز وجله يا بني محارب الله والناس  
 بشا على كتاب البلاء فيهم بكم كرم كنوا شئ ليرسل طشت وحنانا  
 جزر شان حنان سلطان في لنافقة واخا من شئت ان كما خفت التلم  
 باسوكا حبان برقة مشرفان كويستل في ايم حننا فزان موشح <sup>بكم</sup>

شاهي عمل والنظير وازال	بر صيرت كلك وبنان البست
------------------------	-------------------------



لأن نوتياكه چشم جهان و ششست

سمى به الله غوث معصاه

خدا لله قال السلام خلافتوسلطانه و ابراهيم كرام الله عليهم غفر له و

عليه و رفقته سنان و عقيق سنان و التميمي نوح محمد النعمان سمي محمد النعمان

الشريف باو الشافعي نربا و الشرفي دارا و الشافعي نربا

و الحمد لله عرفت كرام و الصلوات سلام على محمد

و آله الاكهم و صبه النعام و سلم على آلهم

في شهر محرم الحرام سنة ثمان و ثمان

قسط طيبة الحية خلدنا فانها

بالا يستل من امثالكم و محبة في ذك ما يشتهيه لالك فارو و امر

البحار و حليستل قاضي السليمة مكرمة عدول المتوسط و ان لم يتم

تظلم و لم تفت المنيا تيك التقيب و الشاير المعبد للمقيم الغاير

و قد اعرض ليز و كتب يد اعبد الشيخ لطل الله بستان

و لا لك ما يكره كل يوم في قوم ضيق و حيا لا لك و يضطرب للزينة

كما يرضا بقدرتها الفيل و تبعه احلاص الجبل و نوايط في الجبال مع القبا

و الجبل و يوايير مع القبا في الصحاير و يمتهم في الساجد البوا

و يوايير في القبا في الصحاير و يوايير في الصحاير و يوايير في الصحاير

مع القروم و الساجد و الساجد و الساجد و الساجد و الساجد



غيفت كفى ولا تروى ولا الحمد لله الذي صرح في حاله فلو علم  
 جعل الافرغير والمعنى مفهوم والمغزى محمول ميسر كان في الصدا  
 وكنت لا تسم ليحة الغنى ضيق القلب الذي للعبس الا يسمع رياء  
 والخلق هم مولد كان محبوبين من اولاخو كنية متبسط فليكن  
 لا عاظم كان من غير نبيص الحاجم بلية تهب ساجدة توشم ولا  
 فذل ليعر الله لظلاله لافاس لا مال من مبعات الضحايا والحق لا سا  
 ولا لافل كرم العبد الشايد ايضا لا عب  
 شيخا فلان قبره الجحد واجر الجحد ولازم بار الحانوت ولان الوهن السوا  
 بيت العنكبوت لكم شعبة الباجس وكله على الهاجر ونحو ذلك غرض غلا

لا يتم الوعد ونظر لنا نظر الغنى في كماله التمس الا شرك حقوقه وان  
 نظر لنا حقوقه ما لا تقدر ان جانوته وكل من سب نوره الذي له فوقه و  
 نزعنا اليه اوثقه وشرا خذلنا خصره من ولنا خاشع ولكننا  
 اولينا له دنيا ولكننا والحرمانا ونقول له اذا خاضع وحاضرا يا  
 كف لثا عليك لئلا تسالوا حيت وكفى حاله لم غل له خالية  
 ولا صلح بالنا الخاصة وعمر محافلنا الخاصة ما هن المصارف والمجاهر  
 وما هن المعاملات الجاملة فابصر لعاقل القدر تهتكت الكرم فان جم  
 عا ما تحت مخرك ولم تتركه كابط النعاج وصنعت لا خذلج ولان لم يرجع فاستعالم  
 لاط ما فيه من الفضل وبعد النشر لنون من فضائلنا علم ان من خصه باله



بغير وصاية ومن شئت حاله غلظ الله رزقه لله عشا لا يمشي وصيابة

همه بايشن حاطه غشايط وفها وپس وكتب مقترحا

يز لما بعد فلان الى الشيخ الى الحسين بن مغيرة الخ فنيحة الظلة امرت بغير الله

وليا طاعة واجتنب معصية فان الله مع الذين اتقوا وللذين هم محسنون

وامر باقامة الصلوة وايتا الهوى وفي سر لود علانا واظهار لود كما ناس الفحشاء

والفساد والبغى فبغير الشر الشر والقرنة زعامة الصنالة وامر بحسن الجارية

والشؤون القوي والضعيف والجابر والمجحف واليتامى والضعفاء

والاعمال النول ويصغر من غير ظالم او متروك لمجانة الجور وتكون اخلا

الكلام ولا يترك لك السلام ولا يعزى على ابر الكاوتس كما سطر

مكوت التي الخويلي كل صحت وينع رفض وشتم عبث ولا ياكل الهنطة

خ القبيحة الفارعة فاتها بعد سر الرابعة من لا يميز ولا يفر من جوح

ولا يرضى بها الخوف الشموع وحب من كل اللذات والخصم لسجان وكثر

ليرة لوقان فانه ينفك السبال ويخلد الغزلان واصالة لا يكون وليج من اغنيا

للايتون الذين اتوا بغير كل فمحقق ويز لود الذين توال الجبال واولا في

تجارهم الضر لود الخايل لتوهم في جبالهم وللقوى في النظر الى حفاة

والعنا الحجة طر لود من غير والبلد ولا يعلم انه ملولع للولد وامر لود لا يخل الكا

للاجل ابعال فاتها تل على كاتبة لود القتيال وللايطيد في القيا

ولا يسطيد في المنام فانه لود نام قام صابحة ولا يحق صابحة نصيحة



ليس في فعله فضيحة ولم ينزل الالام كالمائة وثمانين الخيانة ولا يذكر الامر  
 للذكر ولا يخرج من بيت الاخرة لا كذا هذا بل هو خير من غيره فاجبت عليه  
 قتل اوفى عليه من الالام ان تجلس على سطة لفته في يوم شايعة في شمس  
 ويظهر وليق الله تعالى في جميع ما قدم واخر ولفتم عليه ولقصر وسبعين في قوله  
 وحبب فعم لكل في المذاعة يا ابا نصر الله على خيرة  
 واخر خرك وقدم شرك واخر خرك غنم ترك ثم خرك في مراك ومرك  
 وودرك بعد التعديا ثم اخرجك ارجاء قويا بفعل وقريال الحجاج  
 ولا تاق ولا خلف للموعد من النفاق وقرب غنم في بعض الخلف حاك في الخلف  
 واخر خرك من طاك وان خرك من ذلك خرك في الصورة وتناك في طبعك من

العلم المشعني في الجلود ويتخرج من تحتك الروا صير واللباجات لطيفة بالابان  
 فاعطيت زانك وجعلت لياك كما يتبع الجحش لند والكلمة حتى لند  
 غلبك الجحش وظنت لند والذوق تركت في يوم في منغية كيتيم في متر  
 لم تر لن صاحبك هذا من الشرب ثم نسي الشرب وعد كذا وقدر خليب  
 وقدر يقضي خيرون جرد وان تترك بكون قتال ويخرج ما فيها يوفى ولا  
 منها الصغر ووفى له معك كمثل الذي لم يفتقر ان افلا اضار ما حولة  
 فنبب للغير فيهم تركهم في ظلمات البصير ون والحبب العجب لو  
 للممتا ويطوكت في لعل لاله ما اكثر شربك ولعل فابستك لم العبد  
 بزل اللوح كبر لم لم نيك تير ولا قطيعة لم لم تقع في جالهم وتغيرت



جالهم ولينكم تغرب الكبر والتميز وقد قال سيد الانبياء لا يدرى لكون  
 حجر تير فاشتهك في خالك للنوم يركل القوم للأصيف ليرسم  
 الكرمين للنمن لم كبير واغفانه ولم يزقو للوليد وينزل كله مدحبة وتر  
 ولين كالك من حالك حبيب ولين ولا يصجون وان فالك مشرو  
 ومطعم لعل الغزل ولين تلووم فنبه من الضغاث لاجلام ويا  
 الانسان في المنام وسوف يصدق كنه رويك ويرى من شجرة صدر  
 وسوف يروك في قدير كسيت وجنان كالجواب لعلو الك  
 شكر لوقيل من غيب الى شكور وكان لوليت تاكل وتطوت  
 والقصير من ينك لا تتدفق وسوق لتتلا شجر

١٢٥

ص ١٢٥